

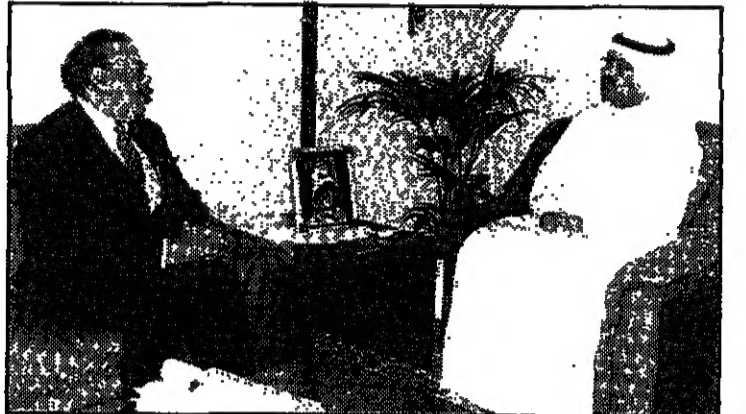


○ سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء لدى استقباله رئيس مجلس الشؤون الخارجية الأمريكي جوزيف هور.



○ معالي حمد عبدالرحمن المدفع لدى استقباله سعادة السفير الأمريكي.

المدفع يستقبل سفير باكستان وأمريكا
استقبل معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم مكتبته أمس سعادة عبدالرزاق سومرو السفير الباكستاني لدى الدولة. وقد خلال اللقاء بحث سبل دعم العلاقات التربوية بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية باكستان الإسلامية. كما استقبل معاليه بعد ذلك سعادة وليم. ر. روو سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى الدولة الذي حضر للسلام على معاليه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيراً لبلاده لدى الدولة.



○ ... ولدى استقباله سعادة السفير الباكستاني

يعمل فندق الخالدية بالاس
عن افتتاح دورته التعليمية للسياسة للكلية والكلية
اعتباراً من ١٩٩٥/٦/١

طريقه المعلوماتية في الامارات دبي ٤٨٤/٦٦٤٤٠

مطلوب شريك ممول
مؤسسة وطنية بالكامل تعمل في مجال المفروشات بأنواعها تبحث عن شريك ممول لتوسيع نشاطها.
للجادين يرجى الكتابة إلى: ص.ب. ١٥٧٣ دبي

ELSL
مركز اللغات الدولي .. أبوظبي ودبي
ELSL الاستشارات التعليمية
باب التسجيل مفتوح للدورة التي ستبدأ ٩٥/٥/٢٧
معهد ELS يوفر العديد من الدورات لتلبي كافة احتياجاتكم ولتناسب أوقاتكم سواء دوماً كاملاً أو نصف دوماً بالإضافة لوجود أماكن خاصة للرجال والسيدات.
الدورة المكثفة جداً
الدورة المتوسطة جداً
الدورة البسيطة جداً
معهد ELS سلسلة من البرامج المكثفة الإنجليزية صممت للطلبة الذين تعهدوا بالإنجاز والتقدم السريع في اللغة الإنجليزية.
نحن نوفر التسعة مستويات من المحاضرات للمبتدئين وحتى المتقدم لمعالجة جميع الاحتياجات الشخصية.
لزيد من المعلومات الرجاء الاتصال على هاتف: ٦٦٩٢٢٥
معهد ELS منطقة الطين شارع د. م. ق. شارع الخليل العربي
دبي - عمارة برج الصفا جاتف ٣١٢٢٠٣

سرور يوقع عقدين لإنشاء شبكة للمياه بأبوظبي والعين ودراسة احتياجات الدائرة



سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان خلال توقيع العقدين

وقع سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ورئيس دائرة الماء والكهرباء بأبوظبي أمس عقدين مع مؤسسة للمياه وشركة مقاولات محلية. وصرح سعادة جوعان مبارك بن فاضل للزروعي وكيل الدائرة والذي حضر للتوقيع بالعقد الأول الذي وقع مع المؤسسة لإنشاء شبكة للمياه في العين من المرحلة الأولى من الدراسة التفصيلية لاحتياجات الدائرة من القوى العاملة الفنية من المواطنين ومراجعة وتقييم الخطط الإنشائية للوجودة لمعهد التدريب في كل من أبوظبي والعين ومراجعة تصاميم مبنى معهد التدريب الجديد في أبوظبي للزعم انشاءه وتعديل الهيكل الخرساني لمعهد التدريب في مدينة العين. وتتضمن هذه المرحلة التي تمتد لمدة ستة أشهر قيام المؤسسة الاستشارية الألمانية بدراسة ميدانية لكافة قطاعات دائرة الماء والكهرباء بهدف التعرف على حجم العمل في هذه القطاعات والعملية الفنية المطلوبة لتغطية متطلبات هذا العمل بمختلف تخصصاته ثم ترقيع في نهاية الفترة المحددة للدراسة في الجهات المعنية بالدائرة تقريراً شاملاً يتضمن احتياجات الدائرة من الحرف والمهن والمدة العملية التي ستدرس بالمعهد ووصف للخدمات اللازمة للمعهد وتوصيف الخبرات التي ستقوم بعملية

التدريب والتعديلات اللازمة للهيكل الخرساني للمقر الحالي لمعهد التدريب بدائرة الماء والكهرباء بالعين وتكثف هذه المرحلة من الدراسة ٦٥١ ألفاً و٧١٥ ماركا ألمانيا. أما العقد الثاني الذي تم توقيعه مع إحدى شركات المقاولات بالدولة فيقتضي إنشاء شبكة جديدة للمياه بكل من مدينة أبوظبي والعين لتغطية الاحتياجات المستقبلية والخطط العمرانية في الدائرة. وتتمثل الفترة الزمنية اللازمة لتنفيذ هذا العقد الذي يتكلف حوالي ١١٨ مليون درهم لمدة ٣٠ شهراً تبدأ من تاريخ تسليم الموقع للشركة المكلّفة بالإضافة إلى ١٢

حميد الملا يرأس وفد الدولة لاجتماع لجنة غربي آسيا

يرأس معالي الشيخ حميد بن أحمد الملا وزير التخطيط وفد الدولة إلى اجتماعات الدورة الثامنة عشرة للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا التي تعقد خلال الفترة من ٢٤ إلى ٢٥ مايو الحالي في بيروت. ويتم خلال الاجتماع مناقشة التعاون بين البلدان النامية والمنظمات الإقليمية وبرامج العمل والأولويات للفترة ١٩٩٧ و١٩٩٩ بالإضافة إلى دعم دور اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا. كما سيتم مناقشة التقرير الذي سيرفع من اللجنة الفنية التحضيرية في اجتماعها التاسع الذي بدأ أمس ويستمر حتى اليوم كما يحدد خلال الاجتماع مكان موعد انعقاد الدورة التاسعة عشرة للجنة.

اليوم.. بدء فعاليات مؤتمر صحة المرأة

تبدأ اليوم فعاليات مؤتمر المرأة في الإمارات والذي يعقد بأبوظبي ويركز على المشكلات الصحية والاجتماعية والنفسية التي تتعرض لها المرأة في مراحل العمر المتقدمة. ويناقش المؤتمر الذي يفتتحه سعادة الدكتور سعود كابد القاسمي وكيل وزارة الصحة عدداً من الأبحاث العلمية التي تتناول التغيرات الفسيولوجية والهرمونية في مراحل ما بعد سن الانجاب وتأثيراتها على حياة المرأة.

انجاز علمي جديد لجامعة الامارات لجنة دولية تختار د. الشهران

في سجل موسوعة ماركيز العالمية

حققت جامعة الامارات العربية المتحدة انجازاً جديداً وذلك باختيار الدكتور عبدالرحمن سلطان الشهران مساعد نائب المدير للشؤون العلمية والتعليلية ومدير مركز بحوث الصحراء والبيئة البحرية ضمن الشخصيات العالمية في سجل موسوعة ماركيز العالمية التي تهتم بالجهود العلمية المبرزة في مجالات الخدمات الإنسانية كما تهتم بالموسوعة بنشر نبذة عن الشخصيات الهامة والمؤثرة على المستوى العالمي في حين أنها توزع في جميع أنحاء العالم وتحتويها معظم مكتبات العالم الرئيسية.



○ عبدالرحمن الشهران

وتلقى الدكتور الشهران رسالة بهذا الخصوص من مدير موسوعة ماركيز العالمية التي تتخذ من الولايات المتحدة الأمريكية مقراً لها تضمنت اعتراف المؤسسة العالمية بجهود جامعة الامارات في مجال الأبحاث العلمية المتميزة وأبحاث الدكتور الشهران في جغولوجيا الإمارات وجغولوجية بحول الشرق الأوسط والتي تم نشرها في مجلات عالمية متخصصة وتم تداولها في العديد من المحافل العلمية المرموقة.

وصرح الدكتور الشهران بأن جامعة الامارات التي أصبحت صرحاً علمياً رائداً تولى البحوث التطبيقية في المجالات العلمية المتعددة اهتماماً كبيراً مما انعكس ذلك في الدراسات والأبحاث التي يقوم بها أعضاء الهيئة التدريسية بجامعة أمام المحافل العلمية العالمية وبالتالي فإن استمرار الدعم والاهتمام والحرص الذي تتلقاه الجامعة من قبل معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الرئيس الأعلى للجامعة يكتن وراء مثل هذه الإنجازات.

وتضم موسوعة ماركيز رؤساء الدول والأعضاء البارزين في الحكومات وقادة الأحزاب السياسية وغيرهم من الدبلوماسيين ورؤساء المراكز العلمية والمهنية والطعام البارزين والرسميين ورجال الإعلام وغيرهم ممن تتصل جهودهم بخدمة الإنسانية.

ويتم الاختيار بواسطة لجنة دولية متخصصة تقيم إنجازات الشخصيات التي يتم اختيارها في سجل الموسوعة.

بحث مجالات التعاون بين بلدية أبوظبي ومنظمة «الفاو»

نباية بن معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة المياه وتخطيط المدن اجتمع معاليه مع مدير مكتب فاضل الهادي وكيل المساعد للدائرة مع بقعة منظمة الأغذية والزراعة الدولية «الفاو» برئاسة الدكتور أندريه رينيه نائب المدير العام للمنظمة الذي يزور البلاد حالياً. وتم خلال الاجتماع الذي حضره السيد محمد الشاسي مدير الزراعة بالمنطقة الغربية بحث مجالات التعاون بين دائرة البلدية والمنظمة الدولية خاصة في مجالات الزراعة والتشجير والغابات ومكافحة التصحر. وأشاد الدكتور رينيه بحرية بلدية أبوظبي في إقامة العديد من المشروعات الزراعية والحرجية ومشايخ الغابات التي كان لها أكبر الأثر في تغيير ملامح المناخ بالدولة مما أسهم بشكل فعال في خلق مناطق سكنية جديدة ماثولة بالسكان الذين يتمتعون بالاستقرار وأمنهم.

وأكد أنه يمكن الاستفادة من تجربة بلدية أبوظبي في مجالات الزراعة والتشجير والأحزمة الخضراء والغابات وتعميمها على البلدان ذات المناخ المشابه.

الصيدليات الشابة

أبوظبي: نهرا - صيدلية الصحة ش. بني ياس ت: ٧٦٦٩٧٧ - الصيدلية العربية جوار الجمعية التعاونية بالزعب ت: ٦٦٩٢٢٠ - ليل - صيدلية البلد أنادي السباحي ت: ٧٢٠٨٤٠ - صيدلية أبوظبي الجديدة ش. الفلاح ت: ٧٧٧٢٢٥
المصنف وبني ياس: صيدلية الوثبة بني ياس ت: ٥١٣١٣٨
العين: صيدلية مكة ش. ع. بن أبي طالب ت: ٥١٨٧٧٩ - صيدلية آلاء ش. خليفة بن زايد ت: ٦٤٤١١٤
دبي: نهرا - صيدلية الإيمان دوار ثايف ت: ٢٨٢٢٤٠ - صيدلية يحرش ش. عمر بن الخطاب ت: ٢٢٤٢٠٢ - ليل - صيدلية زباد ش. القهوي بجانب كتاكيت ت: ٥٣٤٠٧٩ - صيدلية المركز ش. الشيخ زايد موليداي أن ت: ٣١٨٧٢٨
الشارقة: نهرا - صيدلية الامارات ش. القاسمية ت: ٣٦٤١٣٨ - صيدلية الرولة ش. العروبة ت: ٥٢٣١٠١ - ليل - صيدلية المطوع ش. الزهراء ت: ٣٥٧٧١٠ - صيدلية اسماء خلف ش. الملك فيصل ت: ٣٩١٤٤٤
الذيد: صيدلية الكوكب الشارع العام ت: ٨٢٣٢٤٢
خورفكان: الصيدلية المركزية السوق المركزي ت: ٣٨٦٢٧٧
كلباء: صيدلية بن موسى ش. الشيخ حمد ت: ٧٧٦٢٢٧
رأس الخيمة: الصيدلية الهندية ش. الشيخ محمد بن سالم القاسمي ت: ٣٣٣٩٥١ - صيدلية المعصرة ش. سالم بن سلطان ت: ٢٧٧٢٨٨ - صيدلية شعاع شارع العام ت: ٦٦٦٥٧
عجمان: صيدلية فلسطين ش. الشيخ راشد بن حميد ت: ٤٢٣٣٩٣
لم القوين: صيدلية مثال مقابل الدفاع المدني ت: ٦٦٧٨٤٨
الفجيرة: صيدلية برج الفجيرة مركز الفجيرة التجاري ت: ٢٣٣٩٧٩
دبا: صيدلية دبا ت: ٤٤٤٣٧٦



○ سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية لدى استقباله سعادة السفير البريطاني.



○ ... ولدى استقباله سعادة السفير الفرنسي

وزير الزراعة يستقبل السفير الأمريكي
استقبل معالي سعيد الزقاني وزير الزراعة والثروة السمكية مكتبته أمس سعادة وليم. ر. روو سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى الدولة الذي قدم للسلام على معاليه بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيراً لبلاده لدى الدولة.



○ ... ولدى استقباله سعادة السفير الأمريكي

مدرسة الريان الوطنية الخاصة / أبوظبي
تعتمد المنهج البريطاني
اليوم انشأ في الكاسبل
يبدأ التسجيل من الصف التمهيدي وحتى الصف الثامن للستة
الدراسة ١٩٩٥ - ١٩٩٦
يبدأ امتحان القبول في الاسبوع الاول من شهر يونيو عام ١٩٩٥
الاتصال: ٢٢٧٠٠٠ - فاكس: ٢٢٧٠٠٠
ص.ب. ٤١٥٥

المستشفى الدولي الخاص بدبي
AL DOWALI PRIVATE HOSPITAL
يعلن عن زيارة البروفسور البلجيكي
الدكتور مارك مارتنز
بكالوريوس طب وجراحة العظام/ دكتوراه في جراحة الركبة
كل تخصصات في جراحة العظام
وذلك بتاريخ: ٥٥/٥/٢٩ ولغاية ٥٥/٦/١ ظهراً
أوقات للمراجعة: ٨:٣٠ صباحاً ولغاية الواحدة ظهراً
٤:٣٠ ظهراً ولغاية الثامنة مساءً
لزيد من المعلومات يرجى الاتصال على
المستشفى الدولي الخاص بدبي
ص.ب. ٩١٤ - دبي - الامارات العربية المتحدة
هاتف: ٢١٢٤٨٤ - فاكس: ٢٧٨٨٤٤
خدمات الطوارئ على مدار الساعة
موقف للسيارات بمبنى المستشفى

تسريعات
V2 by VESPA
ungaro
valentino
Ermenegildo Zegna
CORRUTTI 1881
HERAUS
بنكوان
الشارقة - دوار الساعة - هاتف: ٤٤٩١٥١
نسخة من الجمعيات صيدليات

تحت شعار يوم المستقبل الظاهري يفتتح معرض فرص العمل لطالبات الجامعة

ادبيـا. وتضمن المعرض لقاءات مفتوحة بين ممثلي الشركات والمؤسسات المشاركة والطالبات لاطلاع على طبيعة التخصصات التي تتطلبها هذه الجهات والمزايا التي تقدمها للخريجات.. ونوع الخبرات المطلوبة، والتي تمكن الطالبات من الالتحاق بها.

وأكد ممثلو الشركات للطالبات ضرورة التواصل بين جهات العمل وبين الطلبة كي لا يفاجأ الطالبات بالواقع العملي للبيئة بعد التخرج.. وكما يمكن أكثر تأقلا ممارسة الأعمال المرتبطة في مجال تخصصهن.

العين - الاتحاد: افتتح د. هادي بن جوعان الظاهري معرض فرص العمل، والذي ينظمه قطاع شؤون خدمة المجتمع بالتعاون مع كلية العلوم الزراعية في الصالة الرياضية في كليات الطالبات بالعامر أمس تحت شعار «يوم المستقبل».

وحضر حفل الافتتاح سعادة شبيب المزوقي الأمين العام للجامعة وعدد من المسؤولين وعمداء الكليات.

وتفقد الدكتور الظاهري جوانب المعرض الذي شاركت فيه ٢٥ شركة ومؤسسة صناعية وبنكا.. عملت على تقديم صورة واضحة عن طبيعة التخصصات المتاحة وفرص العمل المتوفرة.

اختتام ندوة الوقاية من الاعاقة تأكيد مسئولية المجتمع في رعاية المعاق

ادبيـا. أكد المشاركون في ندوة الوقاية من الاعاقة التي نظمتها ادارة الطب الوقائي في دبي ان رعاية المعاق مسئولية المجتمع وان الاسرة والمدرسة والمجتمع لهم دور اساسي في الحد والوقاية من الاعاقة. وأشارت الندوة التي اختتمت أعمالها أمس إلى أن المعاقين يشكلون شريحة لها وزنها في أي مجتمع مؤسسه ان احصائيات الأمم المتحدة تشير إلى وجود ٥٠٠ مليون معاق في العالم وان القائمة تزداد بمعدل ١٥ مليون شخص كل عام وان ٨٠ بالمائة من المعاقين في الدول النامية بينهم حوالي ٢٠٠ مليون طفل.

دبي - ثائرة آل علي: أكد المشاركون في ندوة الوقاية من الاعاقة التي نظمتها ادارة الطب الوقائي في دبي ان رعاية المعاق مسئولية المجتمع وان الاسرة والمدرسة والمجتمع لهم دور اساسي في الحد والوقاية من الاعاقة. وأشارت الندوة التي اختتمت أعمالها أمس إلى أن المعاقين يشكلون شريحة لها وزنها في أي مجتمع مؤسسه ان احصائيات الأمم المتحدة تشير إلى وجود ٥٠٠ مليون معاق في العالم وان القائمة تزداد بمعدل ١٥ مليون شخص كل عام وان ٨٠ بالمائة من المعاقين في الدول النامية بينهم حوالي ٢٠٠ مليون طفل.



● خلال الجلسة الختامية للندوة

المتمثلة في الاجتماع بمهامها واجباتها في الوقاية من الاعاقة بانواعها للتعبئة من خلال الكشف المبكر للوليد والمعاينة السريعة والمتتصلة والاجتماعية لاسرة مؤكدا على دور المدرسة والاعلام.

تقديم نظام غذائي مناسب ومتوازن للمرأة وخاصة أثناء الحمل. وأوضح الدكتور أحمد حسين الزير موجه التربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم أهمية الوقاية من الاعاقة بان داخلية او ذاتية وعوامل خارجية. وشدد على ضرورة اتخاذ سبل الوقاية من التخلف العقلي بالاستشارة الطبية الوقائية قبل الزواج او بعده، ونشر الوعي الطبي للمركز أثناء الحمل وعدم تعرض الأم الحامل للمؤثرات الضارة وعلاج الارضاض التي قد تتعرض لها الحامل بأسرع ما يمكن والتعويض على

..ودورة تدريبية لدمج الأطفال المعاقين بمدارس الرياض تبدأ اليوم بالشارقة

الشارقة - حليمه الملا: تبدأ اليوم فعاليات الدورة التدريبية «دمج الأطفال المعاقين في رياض الأطفال العادية» والتي ينظمها مركز التدخل المبكر في مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية بالتعاون مع قسم رياض الأطفال في وزارة التربية والتعليم وتستمر الدورة حتى الخامس والعشرين من الشهر الجاري. ومن الموضوعات الرئيسية التي تناقشها الدورة أشكال الاعاقة ونشأتها ومسألة التربية الخاصة المبكرة «التدخل المبكر».

في المنطقة. والجدير بالذكر ان مركز راشد قد أصدر صباح أمس كتاب مسابقة راشد للدراسات الإنسانية السنوية والذي يتضمن شروط المسابقة وهي الشروط الموضوعية والشروط التعليمية والجوائز وقيمتها وقائمة ببعض المراجع التي يمكن ان يناقش بها المتسابق وان يرجع اليها في كتابة بحثه بالإضافة إلى العديد من المراجع والكتب والدراسات والمجلات والبحوث الأخرى. كما اشتمل الكتاب على نبذة مختصرة عن اقسام وتشاخيص المركز ولقد تم توزيع الكتاب على كافة سفارات دولة الامارات العربية المتحدة بالخارج لتوزيعه على الدول العربية الخليجية والإسلامية بالإضافة إلى توزيعه داخل الدولة.

رصد درجات طلاب صفوف النقل ينتهي الاسبوع المقبل

العين - الاتحاد: انتهى أمس امتحانات نهاية العام الدراسي الحالي ١٩٩٥/٩٤ لعدد ٧٠ ألف طالب وطالبة بصفوف النقل بالمرحلة الابتدائية بمختلف المناطق التعليمية بالدولة والتي بدأت يوم ١٤ مايو الجاري منتهية ٢٨ ألفا و ٥٦٠ بالصف الأول الإعدادي ٢٣ ألفا و ٦٠٠ بالصف الثاني ٢٠ ألفا و ٨٤٦ بالصف الثالث الإعدادي. وتنتهي خلال الاسبوع لنقل مابعد المرحلة الإعدادية بمختلف المناطق التعليمية مع نهاية الشهر الجاري من رصد درجات الطلاب والطالبات من شهادتهم والسجلات الدراسية وإحالتها للجان للامتحان والامتحان والتفصيل في كل منطقة لتتلقىها وإعدادها لوزارة التربية والتعليم. وذكر ان عدد الطلاب والطالبات الذين أدوا الامتحان بمنطقة ابوظبي التعليمية بلغ ١٤ ألفا و ٤٤٠ طالبا والذين ١٢ ألفا و ١٩٢ والطبقة القرية

التي انتهت أمس امتحانات نهاية العام الدراسي الحالي ١٩٩٥/٩٤ لعدد ٧٠ ألف طالب وطالبة بصفوف النقل بالمرحلة الابتدائية بمختلف المناطق التعليمية بالدولة والتي بدأت يوم ١٤ مايو الجاري منتهية ٢٨ ألفا و ٥٦٠ بالصف الأول الإعدادي ٢٣ ألفا و ٦٠٠ بالصف الثاني ٢٠ ألفا و ٨٤٦ بالصف الثالث الإعدادي. وتنتهي خلال الاسبوع لنقل مابعد المرحلة الإعدادية بمختلف المناطق التعليمية مع نهاية الشهر الجاري من رصد درجات الطلاب والطالبات من شهادتهم والسجلات الدراسية وإحالتها للجان للامتحان والامتحان والتفصيل في كل منطقة لتتلقىها وإعدادها لوزارة التربية والتعليم. وذكر ان عدد الطلاب والطالبات الذين أدوا الامتحان بمنطقة ابوظبي التعليمية بلغ ١٤ ألفا و ٤٤٠ طالبا والذين ١٢ ألفا و ١٩٢ والطبقة القرية

كوروم.. الساعة الفريسة

Limelight

CORUM SUISSE

أحمد صديقي وأولاده

أبوظبي - هاتف: ٧٩٢٣٧٩ / ٧٧٠١٥٥
مجموعات زخرفة - هاتف: ٣٣٠٣٣٠
العين - هاتف: ٣٣٠٣٣٠

المعارض - سوق مرشد

هاتف: ٢٧٤٨٩٠ - برقي - هاتف: ٥٣٣٢٠٨
برج زينة - هاتف: ٢٧٢٦٩٠ - جيبلا - هاتف: ٤٤٤٥٦٩
المركز السياحي - هاتف: ٢١٨٨٨



نائب قائد الادارة والامداد يشهد اليوم التدريبي للواء مكتوم الأول

دبي - الاتحاد: تحت رعاية اللواء سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى، شهد اللواء الشيخ بطي بن مكتوم نائب القائد للإدارة والامداد صباح أمس حفل اليوم التدريبي السنوي للواء مكتوم الأول وشهده بجانبه سعادة العقيد الركن حسين محمد بن مطلق نائب قائد لواء مكتوم الأول، وضباط هيئة الركن بقيادة المنطقة، وقادة الوحدات وعدد من ضباط المنطقة العسكرية الوسطى وضباط شرطة دبي.

بدأ الحفل بوصول راعيها ثم تلايت آيات من الذكر الحكيم، والتي سعادة نائب قائد لواء مكتوم الأول كلمة رحب فيها بتشريف اللواء الشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم، والحضور ليوم تدريب اللواء عن العام التدريبي ١٩٩٤/١٩٩٥ والذي اتخذ تقليد عسكري في نهاية كل عام تدريبي بهدف جمع شمل أسرة اللواء قادة وضباط وجنودا لاستعراض ما تم انجازته وتكريم الوحدات المتفوقة في الانشطة المختلفة.

ثم ألقى ركن (أول) عمليات وتدريب اللواء كلمة، أكد فيها الانشطة التدريبية التي شاركت فيها وحدات اللواء بكل جدية ونشاط، هذا وقد تعرف الحضور على الوحدات المكونة للواء وسيرتها التاريخية عبر مراحل تكوينها، والتي تصفها حماسية من افراد اللواء وشهد الحفل الانزال الحر بالمظلات، وقطرة عن عرض للمشاة، وتمثيلية هادفة أمام الحضور وقد تالت جميع الفقرات استحسانا وقبول الحاضرين.

أغلق ذلك تكريم سعادة راعي الحفل لقيادة شرطة دبي على الدور البارز الذي تقوم به من الناحية الأمنية والحماية بالتعاون مع اللواء، والضباط الذين ساهموا في ظهور اللواء بالعلم المشرف بالمناسبات التي أقيمت خلال العام التدريبي.

ثم تقدم سموه للمعدات والأجهزة الخاصة والمعرضة لبعض من وحدات اللواء مشيدا بالستوى وما تم احرازه من تقوي، ودعاهم للمحافظة على ما حققوه، لأن المحافظة عليها أصعب من اكتسابها، وبأنهم مراقبون من الآخرين الذين يتطلعون لاستلام الراية من بعدهم ودعا الجميع للمتماسك والتآزر لرفع راية دولة الامارات العربية المتحدة عالية خفاقة.

الأمير سلطان بن عبدالعزيز يشهد بمسابقة راشد للدراسات الإنسانية

أكد الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية الخيرية لرعاية الأطفال المعاقين بالرياض ان مسابقة راشد للدراسات الإنسانية والتي يشرف عليها مركز راشد لعلاج ورعاية الأطفال المعاقين بدبي خطوة فعالة وفرصة كبيرة للباحثين والدارسين في المملكة العربية السعودية وكافة دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية والإسلامية خاصة وان المسابقة مفتوحة للجميع.

جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها وفد من مركز راشد لعلاج ورعاية الطفولة بدبي مؤخرا لفرع الجمعية السعودية الخيرية لرعاية الأطفال المعاقين بالرياض.

وركن الأمير سلطان بن سلمان على البحوث والدراسات وأهمية ذلك في وضع البرامج والمخطط من منظور علمي ووفق تخطيط مدروس مشيرا الى انه لابد من التعاون والتنسيق بين كافة مراكز المعاقين بدول مجلس التعاون الخليجي خاصة في مجال تبادل المعلومات والخبرات والتجارب لاسيما وان مركز الأمير سلطان لاجابات الاعاقة والذي يضم نخبة من الكفاءات الوطنية القيادية ذات الخبرة والمعرفة والقدرة والقدرة على المساهمة في خدمة المعاقين يمكن ان يساهم في خدمة مراكز المعاقين

تتضمن دورات عملية وأمنية برامج تدريبية للطلاب خلال فترة الصيف

مكتب - الاتحاد: بدأت المؤسسات الفنية والاجتماعية بالدولة الترتيب لمقد دورات صيفية للطلاب والطالبات خلال فترة الصيف ليشغل أوقات الفراغ بما يعود بالنفع على الشباب، واعداد كوادر وطنية قادرة على تحمل المسؤولية.

المسؤول بالمرکز بان هذه الدورة تأتي في نطاق تطوير قدرات المرأة الفنية واعطائها فرصة عن ميكانيكها السيارات بحيث تساعدها في التغلب على الاعمال الفنية التي قد تواجهها في الطريق، وقالت ان هذه الدورة ستبدأ اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٤/٥/٩٥ وتستمر لمدة ٣٠ يوما.



● مدير المعهد الفني بدائرة الماء والكهرباء

وفي عجمان أعدت شركة عجمان برنامجا ليشغل أوقات فراغ طلاب المدارس خلال الفترة الصيفية، وبناء على توجيهات سعادة العقيد عبدالله حمد مدير شرطة عجمان أعدت الادارة برنامجا للعمل الأمني خاصا بطلاب المدارس والاحداث خلال فترة الصيف وذلك بهدف استغلال أوقات فراغ الطلاب وحمايتهم من الاخطار التي قد يتعرضون لها خلال الاجازة الصيفية الطويلة.

وشاركه الرائد عبدالكريم العبدوي مدير شؤون الأمن الاسرى والعائلات بمساعدة الشرطة في حماية الحدث من خلال الالتحاق ببرامج الشرطة الذي أعد خصيصا لهم خلال الاجازة الصيفية.

رئيس الخيمة: وفي رأس الخيمة ينظم مركز التنمية الاجتماعية برأس الخيمة دورة صيفية في ميكانيكها السيارات وذلك ليشغل أوقات فراغ السيدات بما يعود عليهن بالمعرفة في فصل الصيف، وأكدت إحدى

مدير المعهد الفني بدائرة الماء والكهرباء في المسيرة التوعوية للدولة، وقال انه يتم التركيز خلال هذا البرنامج على الطلبة المتوقع تخرجهم خلال العام الدراسي القادم.

بكلفة ٣٥ مليون درهم تنفيذ مشروع شبكات الصرف الصحي والأمطار بدبي الشهر المقبل

تبدأ إدارة الصرف الصحي والري بلدية دبي خلال شهر يوليو بتنفيذ مشروع تركيب شبكات الصرف الصحي ومياه الأمطار والمياه الأرضية بمنطقة الطوار المرحلة الثانية بكلفة تقبضت تبلغ ٣٥ مليون درهم وذلك استكمالاً لتوفير خدمات الصرف الصحي في مختلف أرجاء إمارة دبي.

ذكر ذلك المهندس عيسى البندور مدير إدارة الصرف الصحي والري جنكس في هذا المشروع والذي يستغرق تنفيذه مدة ١٨ شهرا سيقام في التخصص من خزانات التحليل وتطهير الطمخ فيها والحاجة إلى التخلص من مخلفاتها عن طريق استخدام التناثر وما إلى ذلك من أثر بيئي وصحي على المنطقة.

استيراد ٨٢٨ ألفا و ٢٢٢ رأسا من الماشية خلال العام الماضي

أصدرت وزارة الزراعة والثروة السمكية تقريراً إحصائياً لصادرات قسم الحجر البيطري التابع لها في مختلف مناطق الدولة خلال عام ٩٤ الماضي متضمناً أعداد الحيوانات الحية الواردة للدولة والتي اجتازت الحجر الصحي البيطري وأعداد الحيوانات الحية وكافة منتجاتها الحيوانية المصدرة والتي تم تصديرها وأصدرت شهادات صحة لها، وأشار التقرير إلى أن إحصاءات الصادرات الحية الواردة للدولة والتي اجتازت الحجر البيطري خلال العام الماضي ٩٤ من الأعمار ٨٢٨ ألفاً و ٢٢٢ رأساً ومن ضمنها مليون و ٩٠٠ ألف و ١٩٢ رأساً. كما أشار التقرير إلى أن عدد رؤوس الإغفار الواردة للدولة والتي اجتازت الحجر الصحي البيطري بلغت ٢١ ألفاً و ١٦٦ بقرة

تنزيلات

RED SHOE ABU DHABI

الأناقة المتجددة

أسعار لا تضاهيها

سوديلات جديرة... وألوان مميزة لكل الأزواج

أبوظبي شارع المؤقف ٢١١٤٩٢/٤ | صيف ١٩٩٥

لن تتكرر يقدمها لك

اتحاد ملاك القصر - بمطروح

موقع فريد - تصميم جديد - خصوصية تامة

حيث الرمال اللؤلؤية والمياه الفيروزية متعددة الألوان

شاطئ الأصيل

بنطاج الأبيض

فيلات بحمام سباحة وإحسانات

- ملاهي - حمامات سباحة عامة
- سوق تجاري
- مساحات مستشفى وأماكن ترفيهية
- عدد محطون من الشقق والوحدات

بانين بالانضمام اليها - أسعارنا لا تقارن وهي الاستثمار الحقيقي الذي يحقق لك عائداً بمجرده استلام وحدتك

بأبوظبي (لنقر الدائم) مؤسسة العيون للتجارة والمقاولات (اتكو) ت: ٣٣٥٥٣٧ / ٣٩٣٤٢٦ - فاكس: ٣٣٠٦٣٣ - ٣٢٦١٩٩

المنطقة / سموحة - شارع مصطلح كامل برج القضاة الثلاث ت: ٤٢١٥٦٦٦ / ٤٢١٥٦٦٦

المنطقة / مدينة نصر / مشروع كلية البنات عمارة رقم (٢١) ت: ٤١٨٢٣٧١ / فاكس: ٤١٧٩٦٥٠

قصر الموضة

على جميع أنواع المجامبات الإيطالية... والإكسسوارات الأوروبية

المركز الرئيسي: سيتي سنتر ت: ٢٦٢٢٢٦٦
فروع: ٢١٥٤٤٤
فروع: ٣١١٥١٥ / ٢١٥٥٢٣

تنزيلات كبرى لسو

على أحدث الأزياء النسائية من أشهر الماركات العالمية

JOHANN STOCKHAMMER
PORTARA ARA
SNAVASH (RISCA)
christian lines

مركز برج جم - الطابق ٢ - تليفون: ٥١٨٦٦٨ - دبي

الداخلية تكرم المشاركين بأسبوع المرور زايد صقر: التعاون المشترك وراء نجاح الأسبوع

شهد المقدم زايد صقر مدير إدارة المرور والترخيص بأبوظبي صباح أمس الاحتفال الذي أقيم بقاعة المحاضرات بالإدارة العامة لشرطة أبوظبي لتكريم المشاركين في الدورات المحلية والمؤسسات والشركات وجريدة «الاتحاد» لدورها المتميز في المساهمة في نجاح فعاليات أسبوع المرور للعام



خلال حفل التكريم

ثم قام المقدم زايد صقر بتسليم شهادات التقدير والدروع لـ ١٢٠ مشاركاً من المؤسسات والشركات التي ساهمت في فعاليات أسبوع المرور. وقد أعرب النقيب صقر بن علي رئيس قسم العلاقات العامة بالإدارة العامة لشرطة عن تقدير سعادة العقيد هاني عبيد الرميثي وشكره لجميع المشاركين في أسبوع المرور ودورهم الكبير في نجاح فعاليات أسبوع المرور وخطة التوعية المرورية التي نفذها القسم بالتعاون مع أجهزة الإعلام المختلفة، وما صدر عن القسم من نشرات وكتيبات وملصقات خاصة بالتوعية المرورية.

كما شهد الاحتفال الرائد سلطان أزحمة رئيس قسم الترخيص والرائد غيث الزعابي رئيس قسم المرور والنقيب صقر الدخيل رئيس قسم العلاقات العامة بالإدارة العامة لشرطة أبوظبي. وقد بدأ الاحتفال بآيات من القرآن الكريم تلاوة الشيخ مصطفى الزيات، ثم ألقى المقدم زايد صقر مدير إدارة المرور والترخيص بأبوظبي رئيس اللجنة الفرعية لأسبوع المرور للعام الحادي عشر أعرب فيها عن سعادته بالمشاركة في هذا الحفل الذي يقام تقديراً للمساهمات والجهود من قبل المؤسسات والشركات والمؤسسات العامة.

وقال أنه انطلاقاً من هذا المفهوم فإن وزارة الداخلية والإدارة العامة لشرطة أبوظبي تولي هذا التعاون والتعاون القائم بين رجال الشرطة وقطاعات المجتمع المختلفة اهتماماً متزايداً تعبيراً عن إيجابيتها هذا التواصل الذي يترادف يوماً بعد يوم. وأضاف: يأتي هذا الاهتمام بدور المجتمع سواء كان جهوداً منبذلة من الأفراد أو قطاعات حكومية أو خاصة انطلاقاً من الإيمان بأن رجال المرور لهم مسئوليتهم الموثوقة بهم ودورهم الذي يؤدونه ولكن يظل جهدهم يحتاج إلى دعم جميع الجهات وتعاونها ليكون الجهد على مستوى

تولية مهمة الضبط القضائي في قضايا الترخيص الإحداث لأفراد الشرطة الذين تلقوا تدريباً خاصاً في مجال التعامل مع الأحداث وشركاء الشرطة السائبة بالنسبة لما يختص بالفتيات. طرح مشروع قانون الإحداث الجديد على الجهات العلمية والعاملة في المجالات القانونية والأحداث مناقشته وأبدى الرأي فيه قبل إصداره. حرص المحاكم على استيفاء الملف الشخصي للحدث والإطلاع عليه قبل الفصل في الدعوى.

O الإهتمام بنظام الرعاية اللاحقة للمفرج عنهم.

O ترشيح الخطط الإعلامية في الوسائل المختلفة بما يؤكد غرس القيم الاجتماعية الإيجابية ودعم التوجيه الإسلامي لبناء المجتمع الآمن والسليم.

O توعية الأسرة بأخطار التي تحيط بالأبناء وتدريب أولياء الأمور بطرق التربية السليمة وتنشيط دور المسجد في توعية الأبناء وتوجيههم في القيم والأخلاق وتوضيح المخاطر الخاصة عن الزواج والطلاق والحضانة والنفقة وتعدد الزوجات ومعاملة الأبناء مع ترسيخ المفاهيم الإسلامية الصحيحة في هذه الأمور.

O الأندية والمؤسسات الرياضية والثقافية بحيث تخدم دوراً حيوياً للشباب بتعليمهم فيها التعاون والفتاوى لخدمة المجتمع من خلال تجسيد مكارم الأخلاق والقيم الإسلامية والتي بها عن الشبهات التي تجد المنشأة عنها. وتطبيق برامج متنوعة توظف طاقات الشباب وعلاقتهم الجسدية والفنية وما يساهم في اكتمال شخصياتهم واستثمار الطاقات المحبوبة لديهم ويظهرهم بنية مشاركتهم في الإبداع وتوصيات عامة.

رفع المستوى العلمي والعمل للعاملين في المجالات التربوية المختلفة وخاصة بالنسبة للأخصائيين الاجتماعيين والنفسيين والعمل على

الجهات المختصة التي تعنى بتربية الناشئة وجعل حلقات الوصل بينها فاعلة وأسما بين الأسرة والمجتمع بمؤسساته التربوية والأندية الرياضية والثقافية وفتح قنوات اتصال بين مكاتب الخدمة الاجتماعية وأسر المحتاجين لتقديم المساعدات المختلفة والتعرف على قرب أسباب الإحتراف ومن ثم وضع الحلول الناجمة لها ورفع

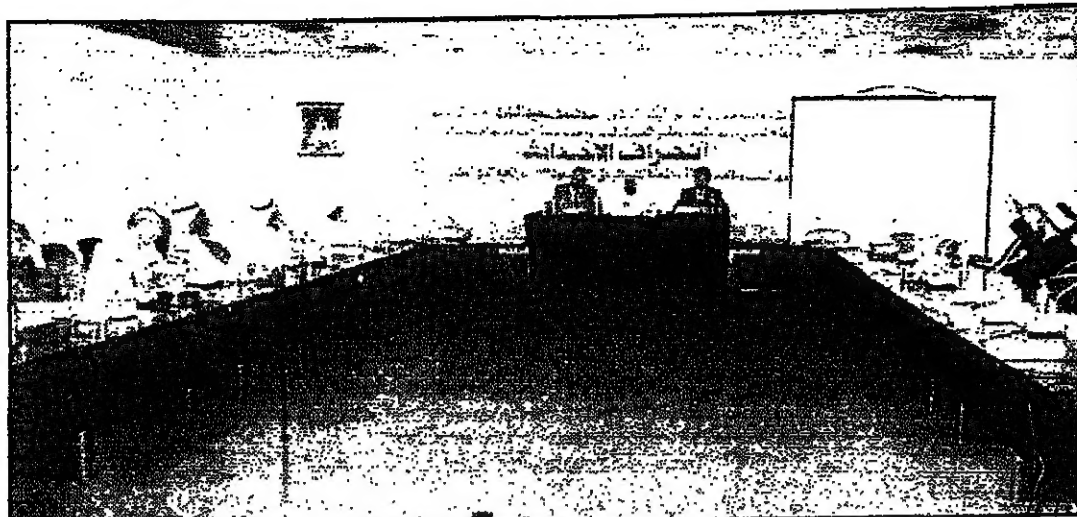
الاعتماد على الذات في معالجة المشاكل الاجتماعية ودور الرعاية الشاملة لمكثيها من أداء مهامها بصورة فاعلة والاهتمام بتدريب العاملين في جميع مجالات التعامل مع الحدث والإحاطة بجميع متطلبات هذه الحالات وطرق

معالجتها وأساليب الوقاية منها. وقد صرح السيد عبدالقادر علوي أنه سيتم توجيه هذه التوصيات إلى جميع الجهات المعنية برعاية الشباب في الوزارات والدوائر والمؤسسات المعنية بالشباب ومناقشة مجلس إدارة منظمة أبوظبي للتعليمية لهذه الجهات المعنية لتنفيذ التوصيات بما يحقق أهداف

الدورة. وكانت قد عقدت ٦ جلسات عمل خلال الدورة برئاسة السادة عيسى المزروعى والدكتور إبراهيم المزروعى والسيد عبدالقادر علوي وياسر الحوسني ومحمد عمران تريم.

توصيات ندوة انحراف الأحداث

تأكيد أهمية دعم الأسرة.. وتوعيتها بالمخاطر التي تحيط بالأبناء التوصية بإنشاء مكاتب للخدمة الاجتماعية بالمحاكم لدراسة قضايا الجانحين



الجلسة الختامية لندوة انحراف الأحداث

العمل على حل المنازعات الأسرية قبل إحالتها للمحاكم

المؤسسات الإصلاحية وتطبيق برامج الإرشاد الفردي والجماعي لشرارة دور الإصلاح وتوفر العدد الثاني من الاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين في هذه المؤسسات ورفع مستوى أداؤهم وتأهيلهم ورفعهم بموجه ديني بعيد عن النزاع والشعور بالاذن والخوف واليأس بأيديهم إلى سواه السبل وتعميم نظام الوحدة الشاملة لرعاية الأحداث في مدن الدولة الرئيسية.

O رابعة القانون والقضاء O أبحاث مكاتب للخدمة الاجتماعية ملحقه بالمحاكم لتول دراسة قضايا الأحداث والجانحين والأحوال الشخصية والعمل على حل المنازعات الأسرية قبل إحالتها للمحاكم المختصة ما أمكن

وتقديم تقرير عن الحالة التي تعرضت على المحكمة المختصة قبل الفصل في الدعوى.

O الأخذ بنظام محكمة الأحداث التي تختص وحدها دون غيرها بنظر قضايا الأحداث والإشراف على تنفيذ التدابير الصادرة بحقهم.

O تخصيص نيابة الأحداث في مدن الدولة لتحقيق والتصرف في قضاياهم.



السيد يوسف الحوسني



السيد عبدالقادر علوي

بما يجعل العلاقة بين المدرس والطالب قائمة على الاحترام المتبادل والحب الصادق.

على نحو أكثر فاعلية، وتخفيف الاعمال الازارية عنه، وزيادة العاملين في هذا المجال بما يتناسب مع عدد طلاب كل مدرسة واستحداث معاهد للتعليم الفني والتدريب المهني لاستيعاب الطلاب الذين لا يرغبون في متابعة الدراسة في مراحل التعليم العام وإعادة النظر في أنظمة الانضباط في المدرسة وتطويرها



خلال الدورة

دورة تدريبية لوظفي بلدية الشارقة

الشارقة - الاتحاد: افتتح المهندس احمد محمد فكري نائب مدير بلدية الشارقة بفندق كورنتينال الشارقة الدورة التدريبية في الأعمال الإدارية

والإدارية في ٣٠ متدرباً من موظفي مختلف الأقسام.

وتهدف هذه الدورة والتي يقوم بتنفيذها برنامج التطوير الإداري بالبلدية وتستغرق عشرة أيام إلى تحسين وتطوير وتنمية للمهارات والقرارات لدى الجهاز الوظيفي للبلدية في المجالات المختلفة.

حوادث وقضايا

إصابة ٤ أشخاص في حوادث مرورية

وقعت خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية في مدينة أبوظبي والعين والمنطقة الغربية عدة حوادث مرورية في مدينة أبوظبي بطريق جوار المدرسة الباكستانية وقع حادث مروري بين سيارتين من سيارتي جرينج بقيادة م. د. «باكستاني» و«باكستاني» وأصيب لثلاثين بجراحات خطيرة ونقلوا إلى مستشفى المركز. وعلى طريق ترابين وجزيرة الطويلة وقع حادث مروري بين سيارتي جرينج بقيادة م. د. «هندي» لا يحمل رخصة وأصيب على إثرها بأصابات نقل على إثرها للمستشفى المركزي.

وبمدينة العين عند استراحة رماح تدهورت سيارة بقيادة فاضلة «إمارات» وبمحافظة العين وقع حادث مروري بين سيارتي «إمارات» و«إمارات» وأصيب ابنها الأول بأصابات متوسطة نقل للمستشفى وتم نقله للعلاج بالمستشفى بمدينة زايد ثم تم نقله من سيارة بقيادة سيد. ج. «باكستاني» وسفر الحادث عن نفوق الجمل وأصابة السائق.

حسي خادمة فلسطينية برقت مخدوما

رأس الخيمة - الاتحاد: قضت محكمة رأس الخيمة الشرعية أمس بحبس خادمة فلسطينية لمدة عام وأبعدها عن البلاد بعد فضله مدة العقوبة وذلك لإتهامها بسرقة ممتلكات ونقود والكرتونات من مخدومها بقرعة بقيمة ٢٠ ألف درهم.

وكانت المحكمة برئاسة فضيلة القاضي احمد الخاطري قد قضت بالحكم على المتهم بعد سماع أقوالها بقرعة ٢٠٣٧ و٢٠٣٧ دولاراً أمريكياً و ٣٥٠ درهماً إماراتياً وساعة يد بقيمة ٦٠٠ درهم ومجوهرات بقيمة ٣٠٠ درهم و ٣٠٠ درهم و ٢٥٠ درهماً قيمة كاميرا فونوغرافية.

وتعود تفاصيل القضية إلى مطلع شهر مايو الحالى عندما شعرت الأسرة التي تعمل لديها الخادمة نوريا أن بريرة منذ أكثر من ستة بقدر بعض الأشياء القيمة من المنزل وعند قيام رب البيت بمراجعة أمواله لم يجد مبلغ ٢٠٣٧ دولاراً أمريكياً كانت في خزنة غرفة النوم وعند مواجهة المتهم من قبل أفراد الأسرة أكرت عليها بالإشياء الخفيفة محبة بآرائها المطلقة وبعد قيام صاحب المنزل بإبلاغ الشرطة وبعد التحقيق مع المتهم اعترفت بأن فترة عملها مع الأسرة قد انتهت وأنها قامت بأخذ هذه الأشياء لبيعها والإستيلاء من قيمتها للثمن عند عودتها إلى موطنها الأصلي واعترفت بالمكان التي اختبأت فيه الممتلكات كما أكرت اعترافها أمام النيابة العامة التي أحالت المتهم إلى محكمة رأس الخيمة الشرعية بتهمة الاختلاس وخيانة الأمانة وصن الوكيل الذي يحق للتهمة حبسها عاماً اعتباراً من تاريخ توقيها وإبلاغها من أراضي الدولة بعد نقض العلوية ما لم تكن محكمة في قضايا أخرى.

سائق تاكسي يتاجر بالخمر

الشارقة - الاتحاد: «ش. ن. ح. ٥٠ سنة - باكستاني» يبدو أنه لم يعد يكتفي بدخله من سيارة الاجرة التي يملكها فقام مع لادعو «د. س. ٣٠ سنة - هندي» بالتجارة بالمشروبات الخفيفة وفي وضع التاجر.

وفي ضوء معلومات وردت إلى أجهزة التحريات والمباحث الجنائية بشرطة الشارقة فإنهم يقام للتجارين بيع الخمر على العاملين بالشارقة والراكب الراسية بالقرب سوق السمك بالشارقة ثم أعاد ختمه لرقابة تحقيقاتهم... وفي المصادرة من صباح يوم السبت للتي لا يملكها دورية التحريات أثناء سيرها بمنطقة المذكرة وتبينت سيارتها على ع. ٢٠ كرتون بيرة والفنتي عشرة زجاجات ويسكي كانا يخبئانهما بحديقة السيرة الخفيفة في سيارتها لتزويج الشرب على رجالها من التجارة والعاملين ثم توقيها وضبط المشروبات وتقديمها للمحاكمة.

تشكيل لجنة للمعسكرات المركزية بالتربية

دبي - الاتحاد:

المدرسة بالوزارة، وتضم في عضويتها موجهي الخدمة الاجتماعية التالية اسماءهم: نادية مدي - ابوظبي، وإيثار عوض - العين، وقاسم السرح - العين، ومحمد الوائلي - العين، والدكتور سمير منصور - الشارقة، وشيخة عيسى - دبي، وعبدالعظيم جاد - رأس الخيمة، وأمال حجازي - رأس الخيمة، ومن الوزارة سالم بن لاجج موجه الخدمة الاجتماعية ومحمد فؤاد عامر مشرف النشاط للدراسي، وستعقد اللجنة اجتماعاً لمناقشة أسس تنظيم المعسكرات المركزية واسلوب اختيار الطلاب وذلك يوم غد الأربعاء الموافق ٢٤ مايو بمقر إدارة الخدمة الاجتماعية بدبي.

اعتمدت الأنسة عائشة الجلامه مديرة إدارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم أسس قراراً بتشكيل لجنة المعسكرات المركزية التي تنفذها الوزارة لطلابها وطالباتها وذلك من معلنين إدارة الخدمة الاجتماعية والمناطق والمكاتب التعليمية التسع بالدولة. وصرحت الأنسة الجلامه أن مهمة هذه اللجنة التخطيط لإقامة المعسكرات المركزية كذلك المشاركة في تنفيذها لضمان نجاحها في تادية مهمتها وتحقيق أهدافها. وترأس اللجنة الأنسة ليل الزواوي رئيسة قسم الأنشطة

القيادة العامة لشرطة دبي إدارة التخطيط والتوجيه المعنوي

اعلان

تعلن القيادة العامة لشرطة دبي بانها ستقوم بحملة لضبط الزلاجات النارية ومصادرتها في حالة استخدامها في الشوارع الرئيسية والفرعية والمناطق السكنية وذلك لما لها من خطورة على مستعملها والمارة وأربابك مستعملي الطرق من سائقي المركبات مما قد يسبب في وقوع حوادث.

لذا تهيب القيادة العامة بالآخوة أولياء الأمور عدم السماح لابنائهم باستعمال هذه الزلاجات في المناطق المذكورة حفاظاً على السلامة العامة.

والله من وراء القصد ، ، ،

هجز ٥٠٠ سيارة خلال الحملة المشتركة لفرقة حماية الآداب والموار بالشارقة

الشارقة - الاتحاد:

بلغ عدد السيارات التي تم حجزها خلال الحملة المشتركة لفرقة حماية الآداب العامة وإدارة المرور بالشارقة أكثر من ٥٠٠ سيارة ومركبة. وذكر الملازم أول شعبان الخيال مساعد رئيس قسم الديوان بالإدارة العامة لشرطة الشارقة أنه نتيجة لهذه الحملات فقد تراجع عدد السيارات التي تم ضبطها وحجزها يوماً والتي كانت تصل إلى خمس أو سبع سيارات في الأيام الأولى للحملة وقد تراجعت الآن إلى سيارة واحدة أو سيارتين خلال عدة أيام... كما انعكست الحملة على نسبة الحوادث على الطرق الداخلية والخارجية حيث تأثرت كما وتوقع ولم تعد الحوادث الناجمة عن السرعة الزائدة مثلاً أو تلك التي تقع نتيجة الطيش والإهمال في القيادة تتصدر قائمة الحوادث المرورية وأخذت الحوادث القدرية كذلك الناجمة عن انفجار الإطارات أو التهور بسبب محاولة تقادي خطر مفاجيء، أو دس الحصان من التي تتصدر حوادث المرور. وقال الملازم أول شعبان الخيال لشرطة الشارقة أن الشارع الآن يشهد بهذه الإجراءات وتنتائج... وحتى أولياء الأمور الذين يتم حجز سيارات ابنائهم ويراجعوننا ماذا يومياً يشيرون بها ويتعجبون أمامنا بتوجيه ابنائهم حتى لا يعودوا لثل هذه تصرفات.

٦ حرائق وخسائر ٨٠ ألف درهم

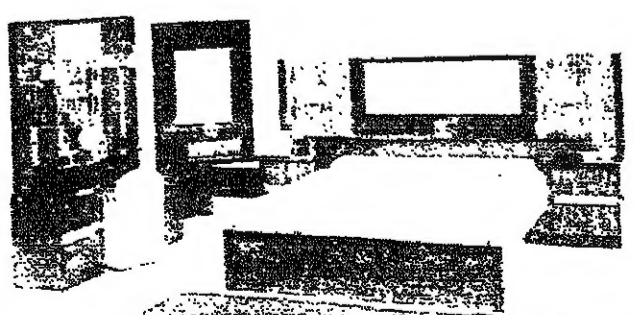
وقعت ٦ حرائق في أماكن متفرقة على مستوى الدولة نتجت عنها خسائر مادية قدرها ٨٠ ألف درهم.

تتروفت السيفلات

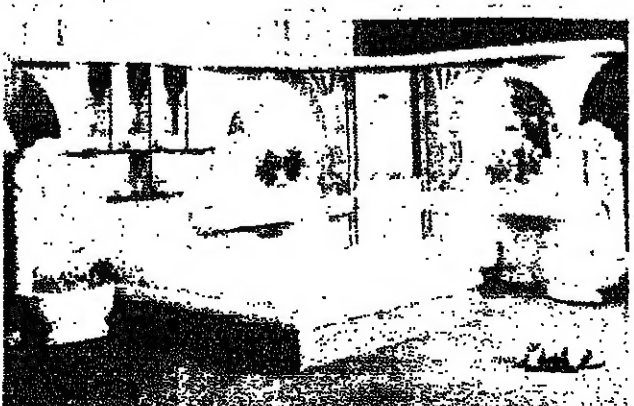
** تنزيلات حقيقية لم يسبق لها مثيل
** غرف نوم * غرف مطبخ
** غرف صالون ..
** أسكارتل يسبق لها مثيل على
الكتيبات والسراير الذهبية...

السيف

على الرصة - مقابل مولات مركز تروفت - الشارقة - هاتف ٥٩٨٦٥



نتج
المنتج
خمس إلى
١٥٠



في اطار برنامج «الخصخصة» المصري:

طرح ٤ شركات عامة للبيع شهريا

القاهرة - الاتحاد:

بدأت وزارة قطاع الأعمال العام في مصر برنامجا لبيع مجموعة جديدة من الشركات الناجحة والتي تحقق ارباحا خلال الفترة القليلة القادمة.

يقضي البرنامج بطرح اسهم ٤ شركات ناجحة كل شهر للبيع في السوق المصرية.

وعلمت «الاتحاد» ان الوزارة تعد برنامجا آخر لتصحيح اوضاع وتحسين ربحية ٢٥ شركة اخرى، تحقق حاليا ارباحا معتدلة، تمهيدا لطرحها للبيع العام القادم.

الحكومة المصرية لن تبيع اي شركة خاسرة لتربح ثقة المستثمرين في الاقتصاد

القاهرة - الاتحاد:

واوضح د. عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام المصري ان وزارة حريصة منذ بداية برنامج الخصخصة على عدم بيع اي شركة خاسرة يهدف ترسيخ ثقة المستثمرين داخل وخارج مصر في الاستثمار والاقتصاد المصري والمحافظة على مديرتهم واموالهم واستثمارها بأفضل صورة ممكنة.

وتواجه الحكومة المصرية انتقادات حادة من بعض المؤسسات الدولية وعلى رأسها صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، بسبب بطء تنفيذ برنامج الخصخصة.

د. عاطف عبيد أكد ان البرنامج يسير طبقا للخطة الموضوعة، وان وزارته حريصة على عدم طرح عدد كبير من الشركات للبيع دفعة واحدة حتى تستوعب السوق كم الاسهم التي يتم طرحها كل مرة.

بيعت ٣١٤ شركة للقطاع الخاص وتضمن المرحلة الاولى من برنامج الخصخصة بيع ٢١٤ شركة عامة للقطاع الخاص. وقد تم بالفعل الانتهاء من تقييم قيمة هذه الشركات وتم تقسيمها الى شركات ناجحة وتحقق ارباحا كبيرة، واخرى تحقق ارباحا متوسطة، وشركات متعثرة. وقد بدأت الحكومة في نهاية عام ١٩٩٣ وبداية عام ١٩٩٤، في طرح اسهم (١٠٠ شركة) ناجحة للبيع للقطاع الخاص.

من بين هذه الشركات ثلاث شركات تم بيعها بموسم كامله لبعض الشركات العالمية والمستثمرين العرب والاجانب وهي شركات الببسي كولا، والكوكا كولا والمهندس، وفقا لشروط معينة من بينها عدم تسريح عمال هذه الشركات، وتوقيع عقد ايجار مسكن من اسهم يتم طرحها في السوق.

بحضور رئيس وزراء لبنان المكلف

المؤتمر السادس لرجال الأعمال والمستثمرين العرب يبدأ ٢٩ مايو الحالي بالاسكندرية

القاهرة - الاتحاد:

تحت رعاية الرئيس المصري حسني مبارك وبحضور السيد رفيق الحريري رئيس وزراء لبنان المكلف شرف.. يعقد المؤتمر السادس لرجال الأعمال والمستثمرين العرب بمدينة الاسكندرية في الفترة من يوم ٢٩ الى ٣١ مايو الجاري.

لجذب المستثمرين.. حيث تقدم وزارة الزراعة للمستثمرين في المؤتمر قائمة بالمشروعات الزراعية والمساحات التي يمكن استثمارها في مجال الزراعة وتوزيع الانوية وتقدم وزارة الكهرباء قائمة بالمشروعات في مجال الطاقة وأسعار بيع الطاقة للمشروعات الاستثمارية. إضافة الى مشروعات الطاقة القائمة للترويج. كما تقدم وزارة التعمير قائمة بالاراضي المتاحة في المدن الجديدة وإسعارها.. إضافة الى خريطة مواقع الاستثمار في مصر.

اما الهيئة العامة للاستثمار فتقدم للمؤتمر ورقة عمل تتناول مناخ الاستثمار في مصر وقائمة بالمشروعات المتاحة والتسهيلات الخاصة بها.

ست شركات فرنسية تتنافس على مشروع لتأهيل محطة ضخ لبناني

بيروت - الاتحاد:

في مقر مجلس الإنماء والإعمار فض العروض العائدة الى مناقصة إعادة تأهيل وبناء محطات ضخ وتحلية مياه في ٢٦٨ موقعا في لبنان.

وانتمى المشاركة في هذه المناقصة بالشركات الفرنسية فقط في اعتبار ان المشروع ممول من قبل الحكومة الفرنسية وبموجب البروتوكول المالي الموقع بين بيروت وباريس.

وشارت في المناقصة ست شركات فرنسية أساسية مما عكس اهتماما واضحا بالسوق اللبنانية وتم رفض العروض بوجود مقلتين عنها، ونقل عن مصادر موقفة في مجلس الإنماء والإعمار ان شركة «إل سي» قدمت أدنى الاسعار حيث بلغ عرضها ٩٢٢٠٢٦١٣٤ فرنكا فرنسيا.

بعجز ٤ مليارات دولار

لجنة برلمانية ترفض مشروع الميزانية الكويتية الجديدة بتكلفة ١٢.٧ مليار

الكويت - رويترز: رفضت لجنة في البرلمان الكويتي اول امس ميزانية مقترحة قدرها ١٢.٧ مليار دينار (١٣.٧ مليار دولار) للسنة المالية ٩٦/٩٥ قائلا ان الحكومة لم تطرح خطة واضحة لتسوية مشكلة المعجز.

وقال احمد الناصر عضو اللجنة المالية والاقتصادية لرويت تليفونيا انها تلقت تقريرا حكوميا يتعلق بعلاج العجز في الميزانية ولكنه لا يشمل خططا واضحة ولذا رفضت الميزانية المقترحة للسنة المالية ١٩٩٥/١٩٩٦. ويتصور مشروع الميزانية عجزا يبلغ ١.٩٦ مليار دينار (اربعة مليارات دولار).

ويقول مسؤولون ان الكويت ستختص من العجز الذي تقالعه بسبب حرب الخليج بحلول عام ٢٠٠٠ الا ان ثوابا قالوا ان الحكومة لم تطرح على البرلمان خطة تفصيلية.

وقال الناصر ان اقل ما يتعين على الحكومة فعله هو تقديم خطة واضحة لعلاج مشكلة العجز على مدى السنوات الخمس القادمة.

ومضى يقول ان البرلمان ربما يتعين عليه اقرار تشريع ملزم يقيي خطة للحد من العجز. وتتضمن الميزانية الحالية لسنة ١٩٩٥/١٩٩٥ والتي يبلغ حجمها ١٢.٧ مليار دينار (١٣.٧ مليار دولار) وتنتهي في ٣٠ يونيو القادم عجزا يبلغ ١.٩٦ مليار دينار (اربعة مليارات دولار).

ويلزم ان يحظى مشروع الميزانية بموافقة اللجنة والبرلمان الذي تهيمن عليه المعارضة ليصبح قانونا. وقد اقر مجلس الوزراء المشروع في فبراير / شباط وتقلت وكالة الانباء الكويتية عن رئيس اللجنة اسماعيل الشطي قوله للمصحفين ان كل تصريحات اللجنة الحكومية ستعرض على ام لم تشمل خطة واضحة لعلاج العجز كما اوصت اللجنة.

أرباح شركة قطر للصناعات التحويلية ترتفع الى ١٦.٨ مليون ريال

الدوحة - رويترز: أعلنت شركة قطر للصناعات التحويلية اول امس انها حققت زيادة نسبتها ٢٩ في المائة في ارباحها الصافية لعام ١٩٩٤ فبلغت ١٦.٨ مليون ريال (٤.٨٨ مليون دولار).

وقال الشيخ عبدالرحمن بن جبر آل ثاني رئيس الشركة للمصحفين بعد اجتماع مجلس الادارة ان الشركة ستوزع عشرة في المائة ارباحا على المساهمين.

وتتلك حكومة قطر ٢٠ في المائة من الشركة ويملك مستثمرون محليون ومؤسسات مالية أجنبية. وتساعد الشركة في تمويل المشروعات الصناعية الصغيرة والمتوسطة في قطر والمنطقة. ويبلغ رأس مال الشركة ٤٠٠ مليون ريال (١١٠ ملايين دولار) منها ٢٠ في المائة مدفوعة.

وزاد نصيب المساهمين في العام الماضي الى ١٢.٨ مليون ريال (٣.٨ مليون دولار) من ١٣.٢ مليون ريال (٣.٦ مليون دولار) عام ١٩٩٣.

وبلغت استثمارات الشركة ٩٠.٦ مليون ريال (٢٥ مليون دولار) بحلول نهاية عام ١٩٩٤ في مشاريع متنوعة منها سبعة في قطر.

والشركة تملك حصصا في اسهم شركة الخليج للسبائك المعدنية (سبائك) في السعودية والشركة الوطنية للصناعات الكيماوية في البحرين وشركة الاستثمارات الخليجية في سلطنة عمان.

باحث اقتصادي سوري

توحيد سعر الصرف وتحرير معدلات الفائدة ضرورة اقتصادية لتشجيع الادخار وترشيد النفقات

والخاص من قياس التكلفة الحقيقية لتأجيلها، وتحديد ريعيتها ودرجة انائها الاقتصادي، وهذا مطلب ضروري في ظل توجهنا نحو آلية السوق والتطورات الدولية المتسارعة، ومتطلبات عودة الاقتصاد الى منظمة التجارة الدولية.

ويضمن توحيد سعر الصرف للمصارف المحلية تحقيق موارد مالية بالقطع القابل للتحويل نتيجة جذب المدخرات السورية الموجودة في الخارج والتي تقدر بحوالي ٥٠ مليار دولار، وتستطيع المصارف المحلية عبر تحويلها عمليات تحويل وتلقي الودائع بالقطع القابل للتحويل، تحقيق ثقة بين المتعاملين ومساهمة في تحقيق الاستقرار الاقتصادي، والحصول على ارباح كبيرة، ويساهم كذلك في إعادة الثقة بالعملية المحلية وبالاقتصاد الوطني، ويشكل عامل جذب حقيقي للاستثمارات الخارجية نتيجة وضوح وثبات القوانين، واستجابة الاقتصاد الوطني لفضل القانون الاقتصادي.

● ماهي الآثار الاقتصادية والاجتماعية لسعر الفائدة المعمول به حاليا في المصارف السورية؟

— ان بقاء معدلات الفائدة ثابتة نسبيا ومنخفضة يساهم في تشجيع القطاع العام والحكومي على الاستفادة من المصارف الملائمة بتكاليف بسيطة مما يساعد على التراخي في رفع انتاجية القطاع العام والقياس الدقيق لادائه الاقتصادي وتكاليفه الفعلية.

● اجراءات متوازنة

● ماهي مقترحاتكم لرفع سعر الفائدة في المصارف السورية؟

— نقتراح ان يتم رفع سعر الفائدة الحقيقي في اطار خطوات الإصلاح والتطوير الاقتصادي الشامل، وان يتم بالتدريج حتى يستقر وفقا لقوى السوق، الى ان يتوافق ذلك مع احدث سوق مالية، يتم فيها تداول اسهم وسندات الشركات المساهمة والزراعية والسياحية والشركات الخاصة للقانون ١٠ الخاص بتشجيع الاستثمار، بالإضافة الى طرح

كما تحاول السياسة الاقتصادية التخفيف من آثار التضخم المستورد عبر ارتفاع الاسعار المحلية، سواء اكانت هذه السلع غذائية ضرورية او مواد اولية او نصف مصنعة لازمة للإنتاج المحلي، وذلك عن طريق احتساب سعر صرف منخفض للقطاع الاجنبي بالعملة المحلية لواردات مؤسسات القطاع العام.

عجز دائم

● وهل تحققت هذه الاهداف؟

— من خلال مراجعة ارقام الميزان التجاري للقطاع العام، نجد في عجز مستمر، وهذا ما يجعلنا نشكك بقدرة هذا الاصلاح على تأمين قسم من مستزمات اقتناحه عن طريق التصدير، انا استثنى الذي احتكر لبعض السلطات القطاع العام كحاجزة التلغراف.

وتشير الارقام الى ان واردات القطاع الخاص خلال السنوات الثلاث الأخيرة تعادل ٦٠٪ من اجمالي الواردات علما بان القطاع الخاص صدر ما يعادل ٣٠٪ من قيمة وارداته فقط، وبالتالي فان القطاع الخاص حول نحو ٦٥٪ من وارداته من طريق الاسواق غير النظامية المحلية او الاسواق المجاورة، وهذا ما يساهم فعلا في ارتفاع سعر الصرف الاجنبي في سوريا.

كما ان القطاع الخاص استطاع ان يسعر تكلفة وارداته ويساهم بوزارة التكوين والتجارة الداخلية، حسب التكلفة الحقيقية لتسليمات الانتاج المستوردة مما يلفت، ولذلك فان ارتفاع الاسعار الذي تحاول السلطات الرسمية كبح جماحه عبر دعمها لاسعار بعض المواد الاساسية لم يعد يجد نقعا.

خطوة لا بد منها

● ماهي المزايا الاقتصادية لتوحيد سعر الصرف؟

— تهدف السياسة النقدية في سوريا الى توحيد سعر الصرف، وذلك بشكل تدريجي ومبرور، ولهذه الخطوة الكثير من المزايا الايجابية اهمها تمكين المنشآت الاقتصادية في القطاع العام

دمشق - الاتحاد:

في اطار أنشطة جمعية العلوم الاقتصادية في سوريا، قدم الدكتور اكرم الحوراني، الأستاذ في كلية الاقتصاد والتجارة بجامعة دمشق، بحثا توجع جزءا منها لتسوية ديون البنوك لدى هذه الشركات، واصلاح اوضاع باقي الشركات المتاحة.

وكانت الحكومة المصرية قد بدأت برنامج الخصخصة ببيع المشروعات المملوكة للمصانع وعندها ١٥٢٣ مشروعا صغيرا ومتوسلا تم بيع حوال ١٤٠٠ مشروع منها خلال سنة واحدة فقط.

والحصول على ارباح كبيرة، ويساهم كذلك في إعادة الثقة بالعملية المحلية وبالاقتصاد الوطني، ويشكل عامل جذب حقيقي للاستثمارات الخارجية نتيجة وضوح وثبات القوانين، واستجابة الاقتصاد الوطني لفضل القانون الاقتصادي.

● ماهي الآثار الاقتصادية والاجتماعية لسعر الفائدة المعمول به حاليا في المصارف السورية؟

— ان بقاء معدلات الفائدة ثابتة نسبيا ومنخفضة يساهم في تشجيع القطاع العام والحكومي على الاستفادة من المصارف الملائمة بتكاليف بسيطة مما يساعد على التراخي في رفع انتاجية القطاع العام والقياس الدقيق لادائه الاقتصادي وتكاليفه الفعلية.

● اجراءات متوازنة

● ماهي مقترحاتكم لرفع سعر الفائدة في المصارف السورية؟

— نقتراح ان يتم رفع سعر الفائدة الحقيقي في اطار خطوات الإصلاح والتطوير الاقتصادي الشامل، وان يتم بالتدريج حتى يستقر وفقا لقوى السوق، الى ان يتوافق ذلك مع احدث سوق مالية، يتم فيها تداول اسهم وسندات الشركات المساهمة والزراعية والسياحية والشركات الخاصة للقانون ١٠ الخاص بتشجيع الاستثمار، بالإضافة الى طرح

«اليونيدو» في سباق مع الزمن هل تنجح المنظمة في تطوير نفسها ودعم دورها؟

يقر مورييسو دي ماريا كامبوس المدير العام لمنظمة التنمية الصناعية التابعة للأمم المتحدة المعروفة باسم «يونييدو» بأن منظفته في سباق ضد الزمن ويعد عامين من توليه منصبه يحاول إدخال إصلاحات على منظفته وتغيير ما هو معروف عنها من البيروقراطية وانعدام الكفاءة.



مورييسو دي ماريا كامبوس

السؤال الآن هو ما اذا كان يوسع ان يفعل ذلك قبل فناء اموال منظفته وقيل ان تشرف اصلاحاته بل قبل ان يتم الغاء اليونيدو نفسها. وفي مطلع الشهر الحالي مارس ضغوطا مكثفة في نيويورك واشتغل في محاولة لاقتحام الولايات المتحدة بالالتزام بدعم المنظمة لمدة عام آخر. وتأتي يونيدو في الحضور على ما يقرب بنحو ٢٥ مليون دولار من الولايات المتحدة في ديسمبر المقبل، وهو مبلغ يعادل ربع الميزانية الاجمالية «اليونيدو».

وشارت تكهنات بان ادارة الرئيس الامريكى بيل كلينتون قد لا توافق على دفع هذه الاموال نظرا لمعارضة الجمهوريين.

وكان ذلك بمثابة لكمة شديدة ليونييدو قبل بضعة ايام من اجتماعات لجنة البرامج والميزانية بيونييدو في مقر المنظمة في فيينا.

ويعد الدعم الامريكى للمنظمة اهمية كبرى نظرا لحجم المساهمة الامريكى. وقد تعهدت فرنسا وايطاليا والمانيا واليابان بزيادة مساهماتها او الاستمرار في تقديم دعمها ولكن اجمالى مساهماتها ستكون غير كافية اذا امتنعت واشنطن عن الاستمرار في مساهماتها.

وكانت الدول الاعضاء في يونيدو قد وافقت مؤخرا على تحويل ما يقرب ١٥ مليون دولار من الموازنات غير المستخدمة الخاصة بالمشروعات في الاعوام السابقة الى اموال تقنية تابعة ليونييدو وذلك لكي لا يضيع ما هو مكتسب.

ويشير مسؤولون الى استمرار بقاء منظمة اليونيسكو على الرغم من الغاء الدعم الامريكى لها.

ولكن الخوف يكمن في ان اي تخفيضات ستؤدي الى شلل لعمليات المنظمة والتي يحاول كامبوس معهما وتعزيزهما من اجل تبرير دورها وجودها وتتمثل مشكلة «يونييدو» فيما يصفه كامبوس ب«مفاهيم مبررات الماضي» وكان كامبوس قد خلف الطليبي دومينجو سيزان في هذا المنصب.

صعبا. ويضيف قائلا: «لقد أصبحت قلقة» بخسنة من ثواب المدير العام وقلص عدد الموظفين.

وقام يونيدو في منظمة فقد ابقى وظائفها واستند اليهم مهمة تطوير يونيدو. وتتمثل الاولوية بالنسبة ليونييدو في مساعدة التنمية الصناعية في افريقيا ولكن ظهر لها دور جديد في المساعدة التحول الاقتصادي في دول الاتحاد السوفيتي السابق حيث يقول كامبوس ان منظمة تساهم في اقامة للشروعات والصناعات الصغيرة والمتوسطة.

وفي محاولة لتحسين صورتها امس يونيدو ٢٥ دراسة تظهر الاساليب السليمة. وتشمل هذه الانجازات المساعدة في زراعة البشاي بدلا من نبات الكوكا في بوليفيا وإدخال تكنولوجيا اقل تكلفة وغير ضارة بالبيئة في الصناعات البتية والنفطية.

ويوسع كامبوس ان يحول في اصلاحاته على لائيا وفرنسا واليابان وايطاليا في حين ان بريطانيا والدول الاسكندنافية ستترقب نتيجة جهود كامبوس الإصلاحية.

ترجمة: حسن شرف
عن: الفايننشال تايمز

امارة ابوظبي
دائرة الاشغال
مناقصة رقم (م) ٩٥/١٠٩

تدعو دائرة الاشغال بابوظبي المقاولين المصنفين بالفئتين الاولى والثانية في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع: انشاء وانجاز وصيانة (٤٠٠) مسكن شعبي في السليمان عقد رقم [٣] - (٣٦) مسكنا شعبيا.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات نظير دفع رسوم غير قابلة للاسترداد مقدارها (٢٠٠٠) الفاندرم اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٥/٢٩.

آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٧/٣ الى سكرتارية لجنة المشاريع العامة بدائرة التخطيط ص.ب (١٢) ابوظبي.

سهيل سهيل فارس المزروعى
وكيل دائرة الاشغال

امارة ابوظبي
دائرة الاشغال
مناقصة رقم (م) ٩٥/١١٠

تدعو دائرة الاشغال بابوظبي المقاولين المصنفين بالفئتين الاولى والثانية في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع: انشاء وانجاز وصيانة (٤٠٠) مسكن شعبي في السليمان عقد رقم [٤] - (٣٤) مسكنا شعبيا.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات نظير دفع رسوم غير قابلة للاسترداد مقدارها (٢٠٠٠) الفاندرم اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٥/٢٩.

آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٧/٣ الى سكرتارية لجنة المشاريع العامة بدائرة التخطيط ص.ب (١٢) ابوظبي.

سهيل سهيل فارس المزروعى
وكيل دائرة الاشغال

امارة ابوظبي
دائرة الاشغال
ملحق لاعلانات الصادرة من دائرة الاشغال لاحقا لاعلاناتنا السابقة بخصوص المناقصات التالية ارقامها:

١ - (٩٥/٥٥)	٦ - (٩٥/١٠٥)
٢ - (٩٥/٧٠)	٧ - (٩٥/١٠٧)
٣ - (٩٥/١٠٢)	٨ - (٩٥/١٠٨)
٤ - (٩٥/١٠٣)	٩ - (٩٥/١٠٩)
٥ - (٩٥/١٠٤)	١٠ - (٩٥/١١٠)

يرجى العلم بان الشركات التي يحق لها الاشتراك في هذه المناقصات هي الشركات التي لا تقل نسبة الشريك المواطن عن (٥١٪) من رأس المال.

سهيل سهيل فارس المزروعى
وكيل دائرة الاشغال

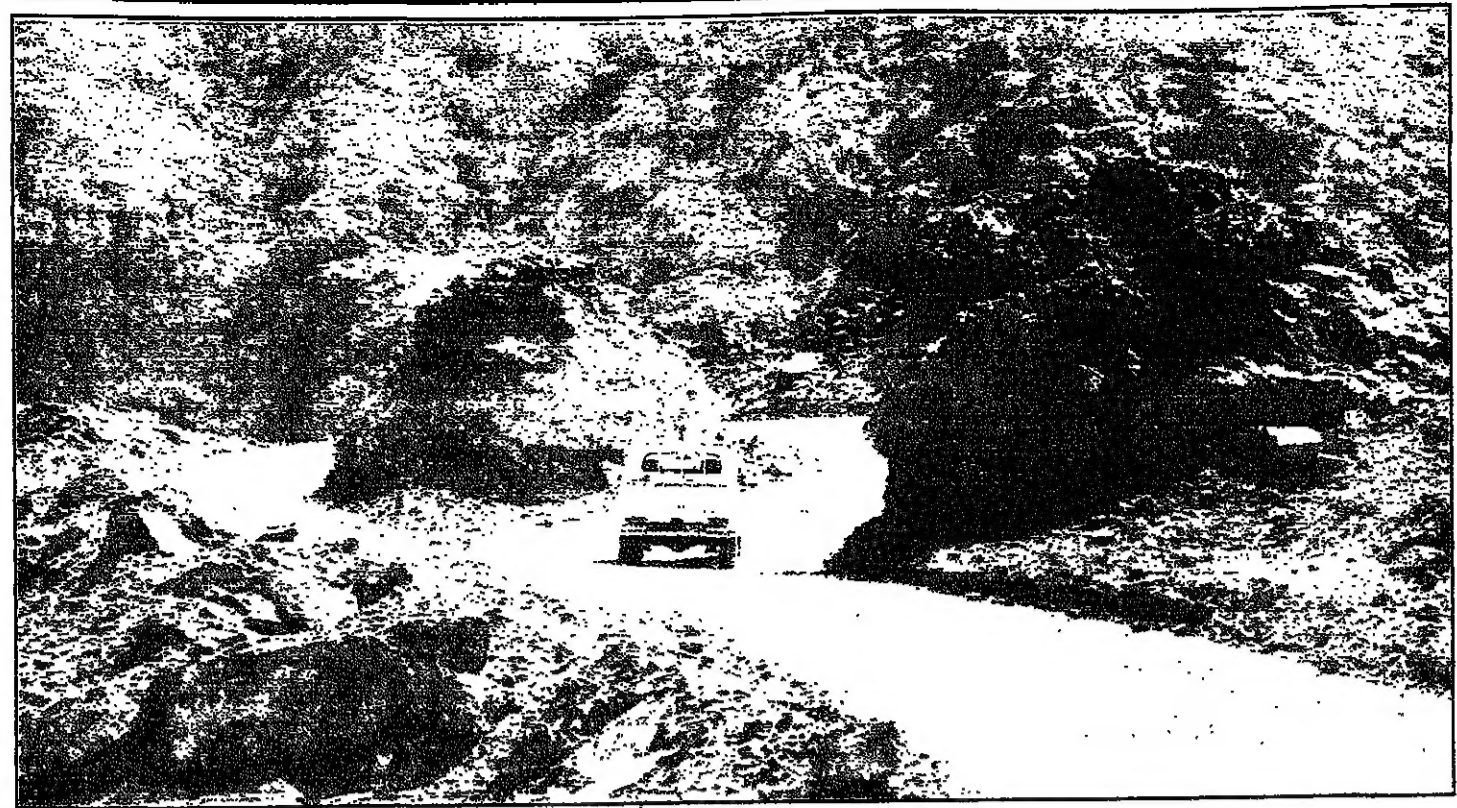
امارة ابوظبي
دائرة الاشغال
مناقصة رقم (م) ٩٥/١٠٧

تدعو دائرة الاشغال بابوظبي المقاولين المصنفين بالفئتين الاولى والثانية في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع: انشاء وانجاز وصيانة (٤٠٠) مسكن شعبي في السليمان عقد رقم [٥] - (٣٤) مسكنا شعبيا.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات نظير دفع رسوم غير قابلة للاسترداد مقدارها (٢٠٠٠) الفاندرم اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٥/٢٩.

آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/٧/٣ الى سكرتارية لجنة المشاريع العامة بدائرة التخطيط ص.ب (١٢) ابوظبي.

سهيل سهيل فارس المزروعى
وكيل دائرة الاشغال



● الطريق إلى الطويين طوله ١٧ كيلومتراً في حاجة إلى رصف

«الطويين» تلتقي مع المواطنين في المناطق النائية في انتظار رصف طريقها الرئيسي



● محمد محمد قدور ● راشد محمد اليمامي

الطويين.. إحدى قرى المنطقة الشرقية.. تحيط بها الجبال من كل جانب.. وهذا لم تستطع هذه الجبال رغم طول السنين أن تفرض على القرية جزءاً من طبيعتها القاسية.. فأهلها يستندون ظهورهم إلى تلك الجبال.. لكن وجوههم وسلوكياتهم تنطبق عليها تصرفات الرجل الريفي البسيط طيب القلب.. الذي يطوي ليله شاكراً نعمة ربه.. أملاً أن يأتي الغد ومعه ما يشرح القلب.

والاتحاد زارت الطويين والتقت مع أهلها.. استمعت إليهم.. كانت الستهم تلهج بالدعاء إلى الله بأن يحفظ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخواته أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات على ما قدموه من جهد ورعاية لهم في منطقتهم البعيدة.. ويأملون في المزيد من الخدمات التي توفر لهم مزيداً من أسباب الحياة الكريمة التي يحرص صاحب السمو رئيس الدولة على توفيرها لإبنائه المواطنين في كل مكان.. في البدو والحضر.. في المدن والقرى.. بعيداً وقريباً.. سهلها وجبالها.

وقبل أن نعرض لما قاله أبناء الطويين.. تلقى لحة بسيطة عن الزيارة الأولى التي قامت بها «الاتحاد» إلى منطقة الطويين منذ ١٧ عاماً.. وبالتحديد في عام ١٩٧٨.. وقتها.. كان الطريق صعباً ووعسراً.. لا يستطيع أن تسلكه إلا السيارات «الكروز» ذات الدفع الرباعي عجلات.. وعلى ميل لشدة وعورته.. بيوت القرية كان عدداً قليلاً.. ومعظمها من طراز البيوت القديمة الصغيرة المبنية من صخور الجبال المتوفرة طبعاً بكثرة.. يحكم طبيعة المكان.. وهي في مناطق عالية حتى لا تتعرض لخطر السيول إذا سقطت الأمطار.. وكانت طبيعة الحال متفرقة.. لا يتقارب منها إلا القليل.. ومعظمها قريب من الطويين.. الجيران الذين كانت القرية ترتوي منهما.. ما زالت موجودة حتى الآن للشهادة على التطور الذي يشهده في أوصال القرية.. وعلى مهل.

المركز الصحي كان العمل قد انتهى به ولكنه لم يفتتح لسوء حظ بعض الصعوبات.. وبعد رسة الطويين الابتدائية الخلتطة كانت الوحيدة الموجودة في المنطقة.. أما الآن.. فقد أنشئت مدرسة بنات أخرى في القرية.. لتصبح هناك مدرستان واحدة للبنات وأخرى للبنين تضم الطلاب والطالبات من الصف الأول الابتدائي حتى الثالث الثانوي.

من أبناء القرية من يسكنون في الجبال.. ومنهم من تخرج من مركزها.. واستلم وظائفهم في بعض المؤسسات الصغيرة.. والوطن الأم الكبير بعضاً من الجليل.. والمركز الصحي يقوم بعمله.. وأنشئت بعض العيادات.. وبعض البيوت على نفقة أصحابها.. وأولياء كانت تواجه مشكلة لكن وزارة الكهرباء وأولاء قامت بحفر عدد من الآبار في المنطقة لتوفير المياه العذبة.. والكهرباء متوفرة.. وأصبح الإرسال التلفزيوني أكثر وضوحاً ليرى دور الإعلام في تثقيف وتوعية أهل القرية.

نقص وصيانة الخدمات الصحية

راشد محمد أحمد اليمامي شقيق أمير المنطقة في لقائه مع أهالي القرية.. إن الدولة والحكومة لم تهمل.. فهي تحرص على توفير الخدمات لأبناء الوطن في كل مكان.. سواء في المدن أو القرى أو الجبال.. وصاحب السمو رئيس الدولة أطال الله عمره حرص على راحة المواطنين وتوفير الحياة الكريمة لهم.. وقد تجسد ذلك في توجيهات سموه بعد الاجتماع الأخير للمجلس الأعلى للاتحاد لمجلس الوزراء بإهتمام بتوفير الخدمات للمواطنين في كل مكان وقد سعدنا كثيراً بهذه التوجيهات السديدة.. وقد قامت الدولة مشكوراً ببناء بعض العيادات في المنطقة منذ فترة طويلة.. لكن الأمور الآن تغيرت.. فالتجهيزات قليلة.. والناس ازداد عددهم.. وهم في حاجة إلى مزيد من الخدمات لتوفير السكن المناسب لهم.. إضافة إلى أن الخدمات التي أقيمت من فترة أصبحت في حاجة إلى صيانة سريعة وعاجلة.

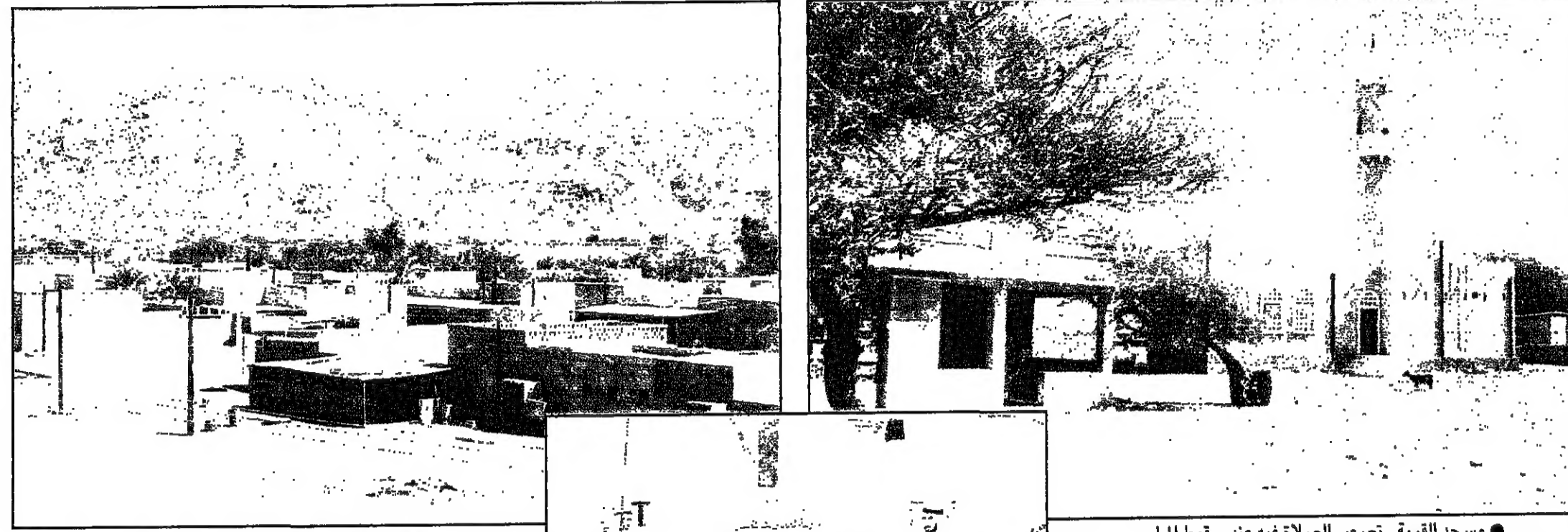
ويشغل سعيد محمد راشد في الحديث قائلاً: إن السكان أيضاً لم تعد تستوعب السائكن فيها.. فكل مسكن شعبي به الآن أسرتان أو ثلاث.. يعني أن كل أسرة تقيد في غرفة.. وتعدد أسر لا يقل عن أربعة أفراد.. مما يشكل صعوبة في المعيشة.

سعيد راشد قال تحليلاً على ذلك: بعض أولياء الأمور رداً إلى مسألتهم الأولية الصغيرة المقامة تحت الجبل وتركوها لتولمهم المسكن الشعبي بعد أن كبروا وتزوجوا وأصبحوا أصحاب أسر.. وأصبح للسكن لا يستوعب العدد الكبير.

رصف الطريق

محمد محمد قدور تحدث لنا عن بعض الخدمات التي تحتاجها القرية.. قال: إن الطريق كما يقولون هو شريان الحياة إلى أي مكان.. فمن طريقه يمكن توصيل الخدمات إلى المنطقة.. وطريق القرية كله «قرقر».. غير مرصوف.. ويمر وسط المسلة الجبلية المحيطة بالمنطقة.. وتقطع الواديان عند سقوط الأمطار.. مما يشكل صعوبة كبيرة ليس في اجتيازها فقط عند سقوط الأمطار.. وإنما في اجتيازها كل يوم دماً وإلياً إذا فرض أن ابن المنطقة يخرج منها ويوجد إليها مرة واحدة في اليوم.. فما يسألك إذا اضطرت الظروف للخروج والعودة أكثر من مرة.. الطريق ملوثة من الطريق الرئيسي إلى القرية ١٧ كيلومتراً.. ولأنه غير مرصوف.. فإن أهل القرية تعودوا على تغيير زجاج سياراتهم أكثر من مرة في العام نتيجة تحطمه من حصى الطرق.

راشد اليمامي: الدولة لم تقصر... ولكن التطورات الاجتماعية كبيرة



● المساكن الشعبية التي أنشئت من فترة طويلة

السيدات ولدن في السيارة التي تقليم إلى المستشفى.. ويقولون: إن وجود سيارة اسعاف أمر ضروري للعيادة.. إضافة إلى أهمية وجود قسم للتوليد. راشد سعيد راشد تحدث عن مشكلة الصيانة بشكل عام.. قال: هل يعقل أن تبقى المساكن الشعبية طوال ذلك الوقت دون صيانة.. رغم مرور العديد من السنوات التي طالب خلالها الأهالي بضرورة صيانتها.. وكذلك المساجد ومصلى العيد.. وقال: إن إهمال الصيانة في الوقت الحالي يضاعف من مصاريفها لو تأخرنا عليها أكثر. وعن المدارس قال حسن علي الحمدي: الحمد لله.. الدولة ما قصرت.. بنت المدارس وفرت فرص التعليم لأولادنا وبنااتنا.. وهذا شيء نشكر عليه.. لكن الملاحظ أن المدارس لم يحدث فيها أي تطوير منذ بنائها.. فللمدارس التي كانت تستوعب أبناء القرية منذ ١٧ عاماً.. لم تعد قادرة الآن على استيعاب أبناء القرية حالياً.. الصفوف مكتظة.. ولم تضاف أي غرف حتى تستوعب زيادة العدد في التلاميذ أو المدرسين. وبعد: في الطويين.. الحياة بسيطة بساطة أهلها.. لكنها ليست صعبة صعوبة الطبيعة من حولها.. ومع توفير بعض الخدمات التي تحدث عنها المواطنون هناك.. تصبح الحياة أكثر بساطة.. وأكثر راحة.

مسجد القرية.. تصعب الصلاة فيه عند سقوط المطر

صيانة عاجلة.. فالمسجد الكبير لا يستطيع المصلون أداء الصلاة فيه عندما تسقط الأمطار حيث تتبل أرضيته بالماء.. علاوة على صغر حجمه.. كما أن القرية تحتاج إلى الإهتمام بمصلى العيد وتشييده بدلاً من الشيك المحبط به حالياً.. ويحتاج إلى صيانة ورعاية. ويقول حميد محمد قدور: إن الدولة الحمد لله لم تقصر.. فقد قامت بتسوية قطعة أرض لتكون ملعباً ليمارس الشباب عليه نوعاً من الرياضة للترويج عن النفس.. لكن الملعب مهمل.. وهو في حاجة إلى صيانة.. فلم يعد مناسباً بوضعه الحالي ليمارس الشباب عليه أي رياضة.

مدرسة الطويين أصبحت لا تستوعب أعداد التلاميذ كما يقول الأهالي

محمد علي سعيد تحدث عن العيادة الأولية وقال: إنها تؤدي دورها.. لكن متطلبات القرية ازدادت.. فالعيادة ليس فيها قسم للتوليد.. والمرا عند الطريق يصعوبتها وعورتها.. وقد أكد بعض الحاضرين في لقائنا أن بعض

محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

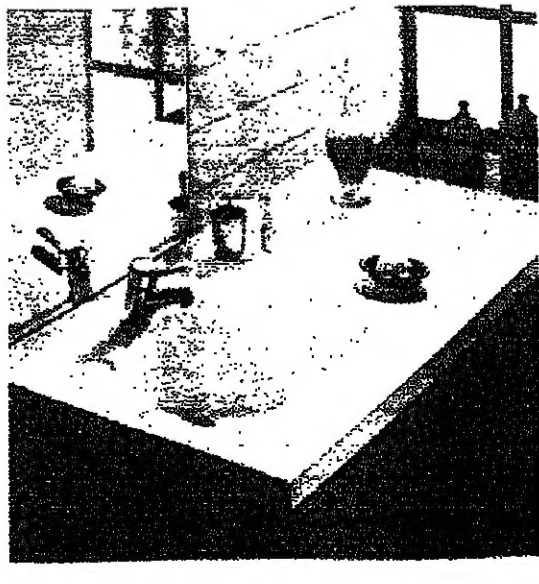
محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

محمد علي سعيد

CORIAN®
Created For Life.
● DUNN
إن خدب المرق بين ما هو أصلي وما هو مقلد من النظرة الأولى قد لا يكون دقيقاً في بعض الأحيان.. فكم من الناس وقعوا ضحية التقليد عندما اشتروا المقلد معتقدين بأنه الأصلي.. والأصلي يبقى محافظاً على مركزه ما دام المصنع والموزع قادران على المحافظة على جودة منتجهم وفخسيتهم دائماً نحو الأفضل.. وأحسن مثال على ما نقول هي مادة «كوريان» التي تتجاوز بجودتها وأناقتهما ومدى جابهاها الطويل حدود الجرابيت والرخام وتجاوز أيضاً أية منافسة كونها تأتي من شركة مثل ديبونت.. بنت سمعتها وشهرتها العالمية على تقسيم الأفضل في كل ما صنعت وأشرفت على تصميجه إضافة إلى ما سبق فإن مميزات «كوريان» العلمية متعددة أهمها سهوله نظيفها ومقاومتها للبقع والرواسب وخلوها بالمعمل من أية مشاكل. ونعني هناك ميزة «كوريان» الأهم كونها تتمتع بأكثر من ٢٤ عاماً من الأداء الرائع الحرج والنجاح إضافة إلى مساندته ذلك بكفاءة مدتها عشر سنوات من ديبونت.. حازوا التقليد واضروا على الحصول على «كوريان» من صنع ديبونت والتي تقوم بنسجوها شركة كلوزال لا غير تفحصوا العلامة التجارية لكوريان عند الشراء



● محمد علي سعيد

AL IT
م دورها
لخدمة المصروف
أبحاث على مستوى
قائلاً: «الفرص
تجسده بيضاء
عائل أن جاسبات
على مختلفه قد قد
نواب الفير العليم
ممن غاضبة لا
يوم مينة تطويع
ياوية بالقضية
تقديمه الضميمة
لها دور جديده
الانحسار في
السابق جيد
تساعدا في
ت الصغيرة
ولا لتسعين
٢٥ براسة
تسل هذه
شاي بلا من
خال تطويع
بالمنة في
قوة للتقني
ع كاسين
على الدنيا
حين لا
فئة ستر
صلاحية
جعة: حسن
ال: الخيش
مدة
نات
للتاريخ
بين اللواتي
المركز في
العينة
ال: الخيش
مع الأخبار
ال: الخيش
من القادة
بعض العيادات
بنة إلى حدود
في القرية
معية. ويتقرب
ال: الخيش
مسؤول
لغات لتتبع
من النوع
عالم يقسم
أحتاج من
كثافة التي
د الثقافات
ت تحرير
سعر الفائدة
رضين من
وأسست
بنة. وإن
مباركت في
لغات
تقريب
رأت الدولة
جاسبات
لنا الوطن
د له
عن الآخرين
٩٥/١
مقنين
ن الجاني
والجاني
[٣] - (٣)
الوادي
٢٠٠٠
العاشرة
رية لجة
من المزد
دشغال



A high-contrast, black and white portrait of a man. He is wearing a white head covering, possibly a ghutra or keffiyeh, which is secured with a dark band. His face is the central focus, with deep shadows and bright highlights that emphasize his features. He has dark hair and a mustache. He is wearing a dark, possibly black, garment with a visible vertical seam or strap running down the center of his chest. The background is dark and indistinct. The overall style is graphic and stark, resembling a negative or a high-contrast photograph.

A black and white photograph of a man in a suit and hat standing next to a horse in a field. The man is on the left, wearing a dark suit, a white shirt, and a dark hat. He is looking towards the camera. The horse is on the right, facing away from the camera and slightly to the left. The background is a field with some trees or bushes in the distance. The image has a grainy, high-contrast quality.

أسماء المشاركين في الشوط الخامس من عمر ١٧-١٠ سنة

الترتيب	العمر	الاسم	رقم التوقيع
١	١٥	محمد هيبه ماركه الارلاخ	٥٧٦
٢	١٥	سليم عبد الله الحصري	٥٨٦
٣	١٤	سيد محمد بن حنكره	٦٦٠
٤	الرابع	سيد احمد عثمان الصوري	٦٧٣
٥	١٦	سيد فخر العبد الجيد	٥٨١
٦	١٣	محمد سيد المكييل	٦٦٦
٧	١٣	سيد صبرح الفقلي	٦٦٤
٨	١٣	محمد رشاد الفقلي	٦١٥
٩	١٥	محمد خليفة راشد	٤٢٩
١٠	المحاصر	سيد محمد سليمي	٥٥٧
١١	١٦	علي راشد حميد	٤٦٣
١٢	١٧	احمد عبد الله الفرائض العامري	٦١٨

أسماء المشاركين في الشوط السادس من عمر ١٠-١٧ سنة

الاسم	التاريخ	الاسم	الرقم	الاسم
الشيخ	١٤	سليمان سلطان علي	٥٠٠	سليمان سلطان علي
الحمد	١٣	سليم محمود بيوت	٤٨٠	سليم محمود بيوت
الشيخ	١٤	يحيى محمد سيد بن عمر	٤٧٤	يحيى محمد سيد بن عمر
الشيخ	١٤	محمد سلطان علي	٤٧٤	محمد سلطان علي
الشيخ	١٣	عيسى علي سالم	٤٧١	عيسى علي سالم
الشيخ	١٦	سليم علي سالم محمد المنصور	١٦٧	سليم علي سالم محمد المنصور
الشيخ	١٤	محمد سلطان تيم الكتبي	٥٠٣	محمد سلطان تيم الكتبي
الشيخ	١٤	احمد بن سلطان	٥٠٢	احمد بن سلطان
الشيخ	١٣	محمد سلطان سيد	٥٠١	محمد سلطان سيد
الشيخ	١٢	سيد سيف عمر المنصور	٤٨٩	سيد سيف عمر المنصور
الشيخ	١١	محمد هويد سالم	٤٨٦	محمد هويد سالم
الشيخ	١٣	علي محمد علي	٦٣٧	علي محمد علي
الشيخ	١٤	عمران سلطان علي	٥٠٥	عمران سلطان علي
الشيخ	١٣	محمد عبد الله محمد حارثه المنصور	٥٥٤	محمد عبد الله محمد حارثه المنصور
الشيخ	١٣	عبد الله سيد سالم	٥٥٤	عبد الله سيد سالم
الشيخ	١٣	عبد قايوم محمود المنصور	٥٥١	عبد قايوم محمود المنصور
الشيخ	١٦	عبد نصيب خالص العباسي	٦٠٧	عبد نصيب خالص العباسي
الشيخ	١٥	سليم هادي محمد سيد	٤٦٦	سليم هادي محمد سيد
الشيخ	١٤	سليم محمد مبارك	٤٧٨	سليم محمد مبارك

أسماء المشاركين في الشوط الأول من عمر ٢٠١٨ سنة

رقم	اللقب	الاسم	العمر	الترتيب	الاسم اللقب
١٤٢		لقمان مصبح محمد الكلباني	٣٠	الأول	بشار
٤٠٨		مروان حوران بن حوران الهادي	٢٥	الثاني	مساحة
٢٠		محمد علي عبد برباس	٣٠	الثالث	ملح
١٣٨		نجس علي محمد علي	٣٠	الرابع	سفرغان
٩٤		ميك وانث هولوب بن خاشري	٢٨	الخامس	لقطة
١٤٤		محمد سالم بن بوزيد العمري	١٧	السادس	طيان
١٩٠		مبول علي علي خليفه	٢٠	السابع	سفرغان
٢٠٠		سلطان حديد سعيد السبرسي	٢٠	الثامن	مفره
٤٨٨		محمد عيسى حديد الحادي	٢٢	التاسع	سفرغان
١٣٤		محمد قاتر سعيد الحصري	٢٢	العاشر	طيان
١٨٤		مبول علي حديد سفرغان	٢٢	الحادي عشر	سفرغان
٣٢		رمحه سلطان سيف	٢٥	الثاني عشر	سفرغان
١٢٤		محمد ثور محمد كندك	٢٤	الثالث عشر	سفرغان
١٤		محمد يونس عبد الله محمد القشري	٢٤	الرابع عشر	سفرغان
١٤٤		أشدر هي علي محمد الحصري	٢٤	الخامس عشر	سفرغان
١٤٤		محمد محمد محمد بن خم	٢٤	السادس عشر	سفرغان
١٦١		مبول علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الرابع عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	الخامس عشر	سفرغان
١٦١		محمد علي محمد علي	٢٢	السادس عشر	سفرغان

سواء المشاركين في الشوط الثاني من عمر ١٨-٣٠ سنة

رقم التأني	الاسم	العمر	الترتيب	الاسم
١٠١	عبد محمد سعيد بن حسن	٢٥	الأول	السعيد
١٠٢	عوض الله السعيد العامري	٢٦	الثاني	فيضان
١٣٧	مبارك حسين الصانع الزويهي	٢٩	الثالث	ساح
٧٠	يحيى عبد السيد النجدي	٢٠	الرابع	المر
٢١	عبد الله السعيد العامري	٢٢	الخامس	فيضان
١٤٢	حسن سعيد ياقور	٢٢	السادس	شاعون
١٤٣	عبد محمد سعيد الله بيع	٢٤	السابع	مليح
٦٨	سعيد حزان سهول مرخان	٢٧	الثامن	شاعون
٢٤	خليل سعيد عارب الجبسي	٢٠	التاسع	شاعون
٢٥	عمر عبيد بن عاهد المهيدي	٢٢	العاشر	بدول
٢٧	عبد الله عبد الوهيد	٢٧	الحادي عشر	الريح
١٥	سعيد سيف عبد الله المنصور	٢٠	الثاني عشر	شاعون
١٣٦	مهيمن صابر يوزراطي	٢٩	الثالث عشر	جره
١٣٧	عبد علي عبد الله الزويهي	٢٩	الرابع عشر	الضبط
٨١	خليل سعيد خليله السري	٢٦	الخامس عشر	مليح
١٢٥	سعيد عبد سعيد كنفه	٢٢	السادس عشر	فيضان
٩٨	عازب سعيد يوبل الجبسي	٢٢	السابع عشر	سواش
٥٦	سعيد عبد مبارك حرج	٢٢	الثامن عشر	يوساين
٤٧	سعيد عبد الصانع الزويهي	٢٦	التاسع عشر	شمير
١٢٤	سعيد فتوح سعيد كنفه	٢٢	العاشر عشر	السعيد

أسماء المشاركين في الشوط الرابع من عمر ١٠-١٧ سنة

رقم التأليف	الاسم	الترتيب	الاسم
٥٣٠	علي محمد سالم الحنيد	١٣	الأول
٥٨٤	الحسيني، مصطفى الخولي	١٢	الثاني
٢٦٦	مباركة الصغبر علي العريش	١٣	الثالث
٣٣٣	سالم محمد طرغوم الشاذلي	١٦	الرابع
٢٢٥	علي الصغبر علي العريش	١٥	الخامس
٤٣٠	محمد سعيد مديوش	١٦	السادس
٣٠٨	محمد سعيد الدين النسي	١٥	السابع
٤٥٥	محمد سعيد بهمان العاصي	١٤	الثامن
٩٩٥	محمد علي السويدي	١٣	التاسع
٦٠٢	محمد توفيق العاصي	١٤	العاشر
١٠٧	عاصر أحمد عصني القصوي	١٦	الحادي عشر
٥٠	نظفان سيف بريكي الفريدي	١٤	الثاني عشر
٤٦٣	محمد خليفة محمد الفريدي	١٦	الثالث عشر
٢٤٥	سليم عبد الله سالم البوع	١٥	الرابع عشر
٥٤٩	يزوب سالم يزوب العاصي	١٤	الخامس عشر
٥٥٢	واحد مظهر مرشد للهيبي	١٥	السادس عشر
٢٢٧	محمد عبد سعيد الزاوي	١٣	الثامن عشر
٣١٧	أحمد محمد قتيبي	١٥	الثامن عشر

أسماء المشاركين في الشوط الثالث من عمر ٢٠١٨ سنة

[illegible][illegible][illegible]

١٠	٣٧٩	تصويب متعدد صبح الشامي	٢٦	الماتر	سنة
----	-----	------------------------	----	--------	-----

[illegible]

١	٤٣٩	علم معجم بالحدود	٢٢	الاول	١٠
---	-----	------------------	----	-------	----

٧	٣٦١	ناصر محمد بخت	٢٤	الثاني	مصحفان
٨	٤٠٥	محمد خالص الماسري	١٢٢	الثالث	طبقة
٩	٥٢٣	علي حمد طر الكبياني	٢٦	الرابع	صعقان
١٠	٥٤٤	حمد حلال ابراهيم	٢٨	الخامس	ملحمة
١١	٦٩٨	إفدع علي البخيري الكسبي	٢٧	السادس	قيدان
١٢	٧٢٧	سالم عبد الله سالم المغالي	٢٢	السابع	النفات
١٣	٧٤٠	يحيى تميمي الماسري	٢٦	الثامن	العمرون
١٤	٨٦٩	عبد رقيب الغنظلي	٢٤	التاسع	بشاره
١٥	٨٨٥	سليم عبد المبرور الماسري	٢٢	العاشر	الراقص
١٦	٣٩١	مصبح سعيد مصبح سعيد	٢٥	الحادي عشر	الحظاي

١١	٣٩٧	محمد مسلم حمود العامري	٢٣	الكناني عشر	٣	٣٠٩	سعيد مبارك العيد النعيمي	٣٥	الثالث	١١	الكناني	٣٩٧
----	-----	------------------------	----	-------------	---	-----	--------------------------	----	--------	----	---------	-----

[illegible]

٨	٥٠٧	جمعه ناصر علي	٢٦	الثامن	مزارق	١٥	٣٢٧	سعيد محمد احمد رفيعه	٣٩	الخامس عشر	قناد
---	-----	---------------	----	--------	-------	----	-----	----------------------	----	------------	------

[illegible]

الترتيب	الاسم	العمر	التدريب	الاسم	الترتيب	الاسم	العمر	التدريب	الاسم	الترتيب	الاسم	العمر	التدريب
١	النافقة	٢٤	٥٣	احمد بنهيت احمد السبرسي	٢٢	النافقة	٢٤	٥٣	احمد بنهيت احمد السبرسي	٢٢	النافقة	٢٤	٥٣

[illegible]

أسماء المشاركين في الشوط الثاني من عمر ٢٦-٤٠ سنة

رقم التأنيق	الاسم	العمر	الترتيب	المكانة
١٢٩	محمد بنيت الصايغ المزمعي	٣٨	الأول	السبع
١٣٠	عبد الله بنيت الكبيسي	٥٦	الثاني عشر	الخامس عشر
١٣١	خديجة بنته الكبيسي	٤٥	الثامن	الحادي والعشرين
١٣٢	عجلان بنيت احمد كراز	١٦	العاشر	الرابع

أسماء المشاركين في الشوط الأول من عمر ٥١ فما فوق

رقم	الاسم	العصر	الترتيب	اسم	رقم	الاسم	العصر	الترتيب	اسم
٤	رقم	الاسم	العصر	الترتيب	٤	رقم	الاسم	العصر	الترتيب
١	٩٠	محمد خفان الزروعي	٥٧	الأول	١	٩٠	محمد خفان الزروعي	٥٧	الأول
٢	٢٥٧	سعيد علي حائلي	٥٥	الثاني	٢	٢٥٧	سعيد علي حائلي	٥٥	الثاني
٣	٣٣	عبد بن محمد الجبري	٧٠	الثالث	٣	٣٣	عبد بن محمد الجبري	٧٠	الثالث
٤	٢	مبارك سعيد المجبري	٧٠	الرابع	٤	٢	مبارك سعيد المجبري	٧٠	الرابع
٥	١٢	محمد ناصر سمحي المجبري	٨٠	الخامس	٥	١٢	محمد ناصر سمحي المجبري	٨٠	الخامس
٦	٢٣٢	محمد وفائي المارني	٦٠	السادس	٦	٢٣٢	محمد وفائي المارني	٦٠	السادس
٧	٢٣٢	محمد فالح جابر مرفح	٧٥	السابع	٧	٢٣٢	محمد فالح جابر مرفح	٧٥	السابع
٨	٢٥	عبد الله يوسف مرفح	٨٠	الثامن	٨	٢٥	عبد الله يوسف مرفح	٨٠	الثامن
٩	١٥٩	محمد سهيل ربيع الجبري	٦٠	التاسع	٩	١٥٩	محمد سهيل ربيع الجبري	٦٠	التاسع
١٠	١٥٩	محمد مبارك المارودي	٧٥	العشر	١٠	١٥٩	محمد مبارك المارودي	٧٥	العشر
١١	١١٦	سلطان محمد فالح	٧٠	الحادي عشر	١١	١١٦	سلطان محمد فالح	٧٠	الحادي عشر
١٢	١١٦	علي بن يزيد المارني	٦٠	الثاني عشر	١٢	١١٦	علي بن يزيد المارني	٦٠	الثاني عشر
١٣	١١٦	محمد مبارك دحرج	٥٥	الثالث عشر	١٣	١١٦	محمد مبارك دحرج	٥٥	الثالث عشر
١٤	١١٦	سعيد علي قنبد السورسي	٦٠	الرابع عشر	١٤	١١٦	سعيد علي قنبد السورسي	٦٠	الرابع عشر
١٥	١٨٦	محمد علي خير المصوري	٧٠	الخامس عشر	١٥	١٨٦	محمد علي خير المصوري	٧٠	الخامس عشر
١٦	٢٠٢	فاتي محمد سهيل المجبري	٦٠	السادس عشر	١٦	٢٠٢	فاتي محمد سهيل المجبري	٦٠	السادس عشر
١٧	١٩٩	سالم سلطان راشد	٥٥	السابع عشر	١٧	١٩٩	سالم سلطان راشد	٥٥	السابع عشر
١٨	١٩٩	مؤهر سعيد الباق	٦٠	الثامن عشر	١٨	١٩٩	مؤهر سعيد الباق	٦٠	الثامن عشر
١٩	٣٠١	رائد محمد سعيد المارني	٦٠	التاسع عشر	١٩	٣٠١	رائد محمد سعيد المارني	٦٠	التاسع عشر
٢٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٢٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٢٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٣٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٣٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٤٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٤٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥١	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٢	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٣	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٤	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٥	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٦	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٧	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٨	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٥٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٥٩	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون
٦٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون	٦٠	٣١٤	محمد كتي عبد الرازقي	٦٠	العشرون

سواء المشاركين في الشوط الأول من عمر ٤١-٥٠ سنة

رقم التأريخ	الاسم	العصر	الترتيب	اسم الآلة	رقم التأريخ	الاسم	العصر	الترتيب	اسم الآلة
٢٣٨	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص	٢٣٩	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
٤٧٨	سهرل عبد قريش العاصمي	٤١	الثاني	الفاص	٢٤٠	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
١٣٦	خلقان بكيت محمد لوزيوي	٤٥	الثالث	الفاص	٢٤١	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
١٦٨	قلقه راشد عبد الحمدي	٤٧	الرابع	الفاص	٢٤٢	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
١٥٨	مطرطلي محمد بولماس	٤٧	خامس	الفاص	٢٤٣	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
١٨٢	سليم محمد عبد الصمد	٤٧	السادس	الفاص	٢٤٤	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
٤٢٤	محمد محمد صبح	٤٢	السابع	الفاص	٢٤٥	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
٤٢٤	محمد عبد الله بن يامد الحمدي	٤٧	الثامن	الفاص	٢٤٦	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
٦١	عبد الله بن مبارك	٤٧	التاسع	الفاص	٢٤٧	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص
٤٢٧	سيف محمد عبد حسان	٤٥	العاشر	الفاص	٢٤٨	عبد عبيد صالح	٤٢	الأول	الفاص

المشاركين في الشوط الثاني، من عمر 15 فما فوق:

رقم	الاسم	العمر	الترتيب	اسم الناقة
٤٥٥	خليلة محمد السيد القصوي	٤٣	الثالث عشر	الفاقي عشر
٣٩٢	محمد عبد الله مرشد التنبسي	٤٢	الرابع عشر	طيه
٣٩٣	القزويني محمد طهاني الكتبي	٤٢	الخامس عشر	الفاقي عشر
٣٩١	عبد مبارك هويد	٤٢	السادس عشر	الفاقي عشر
٣٠٤	عبد الله سالم هويد	٤١	الرابع عشر	الفاقي عشر
٣٠٣	سعيد شبيب سعيد الكتبي	٤٥	السادس عشر	الفاقي عشر
٣٠٢	علي مبارك عبد الله	٤٦	الثامن عشر	الفاقي عشر
١١٩	جبران محمد سعيد الاحبابي	٤٦	التاسع عشر	الفاقي عشر
٣٧٩	رائد مبارك سالم الكتبي	٤٥	الخامس والعشرون	سجدة

رقم	الاسم	العمر	الترتيب	اسم الناقة
٧٧٠	سالم حمد سيفوت الماسري	٤٦	الثاني والعشرون	شاهين
١٤٨	جابر حمد معلع الاحبابي	٤٥	الثالث والعشرون	فيضان
١٤١	محمد شالي الماسري	٤٦	الرابع والعشرون	الحمر

مسلم المشاريقين في الشوط الثاني من عمر ٤١ - ٥٠ سنة

رقم	الاسم	العمر	الترتيب	اسم الناقة
٥١١	ملاح حمد ابراهيم	٤٨	الاول	طيه
٥١٢	سالم طهاني سالم سلطان	٤٦	الثاني	شاهين
٥١٣	علي علفه بلشيد	٤٧	الثالث	الحمر

المشاركين في الشوط الثالث من عمر ٥١ فما فوق

[illegible]

لثلاثاء والاربعاء الموافق ٢٣/٢٤/٩٥.

17

ناتقي
يكتبها
هذا الاسبوع
شيخه محمد
الجابري

الجماعات لذا تقول وليس دفاعاً عن المرأة: نعم للطف الهادف، نعم لنقد الصحيح لا التصريح، والتقدير لا التعمير، نعم للعقول النيرة الواعية لا لتأسياسي القبيح، نعم للمرأة وعلمها وعلمها سلباً على الأبعاد القاصرة، نعم وسرجه باصقاً، نعم والتسامع السليم، والمستنير، المسؤول، والهادي، الساعي إلى مخاضة العقول في الحواس، المنبهي قضايا المرأة في غلابية وإمانته ومسوق وحذر منزه عن الاستفزاز المقصود للثقل من كرامة وعزة نصف الجنس.

لذا نغوي إلى صحافة للنيل عن المرأة في إطارها الصحيح، نحو أسلاف أو ابتداء، أو استئصال لصورتها البريئة المشرقة والمشرقة بغيري لا وجهها، وببطل كلمة أن المرأة سلعة تعرضها أجهزة الإعلام المختلفة في دعوة لتصحيح الأوضاع في أوطانها بما يحفظ لها احترامها وعزتها وكرامتها، وفي البدء كانت الكلمة، فلننتقل إلى أمارات وأوسع وأجود فندرج من إطار التسليمات الخاصة بمسائلها وأخر ندكوي أن تبنى أحد الجانب متزج في كل الأفعال والأراء لتنتج أنوار العلم والفكر والثقافة ثم تصب جميعها في أداء خدمة مجتمعاتنا والنهوض بها في طرقاتها إلى أجيال عن السؤال المعضلة (من أكل الخلقه) (١٩٩٤).

مصرية تعد المرأة هي الأقرب إلى تصنيف برجها
أفيمانيا، متناسلا أي الرجل. إن للمرأة عذرا فمفكرا
مدبرا مأثورا، وواعيا لكل مايدور حوله لذا فهي
تستلحاج إلى وصاية تحميها إلى زمن الخلفاء
والظلماء ولذا مايدا وباضحا من سياسة الترهيب
والترصيب التي كانت واضحة جلية عند مضيقهم
وبليتها اقترعت على ذلك ولم تتركز في باطنها
وقلقت بالفتنة وبشكل مسطر في الوقت الذي
تألم فيه المؤسسات الإسلامية - بلا منازعة على أنها
لا تلتظر إلى الاملية الجامعة للبشرية وراعية، و
شديعة لعنف فيها.

فقد نكاح الخلفاء في هذه الجالات ليست قاصرة
في محضتنا بل تستوعب جميع الجالات التي تعني
بشؤون المرأة في مستوى العالم سواء كانت هذه
الأخفاء في طر القبايل التي تتبدأها أو في
التحويير، أو في استخدام الألاتات بشكل هي الألف
بعض الأحيان، واعتبارها مصدر للتحلل الإنساني
في هذه الجالات، وتزعم ما يتنبئ كل المصاحبات
من أن كل ذلك قد تدور عذرا أمانا ولكن برقيها عذرا
أو رقتي نسلا من التلويح حقيقة، وقد نكح الألف
العمل الإسلامي مع المرأة على كل مكان. والحدائق
أو المصنع النسائي ليعكف جنبها إلى جنب مع الرجل
في بعض أوضاع حتى يكامل الحياة الإنسانية لكل

وهي القضية التي إزال بعضنا بنافستها حتى اليوم بل وبينتى واجب الدفاع للنفس عنها وهي قضية (من كان القتلعة).

ولكن هذه المسألة إنما بدأت بإلصاع مجلنا للشيد وجود ذلك بين أصحابه كرسالة سامية وبني متعاطية مع الجماهير المختلفة. إذ إزال الفتنة للجنة أو الصلحة قاصرة عن فهم أنها لاحت محل الأسرة في تنشئة الأبناء في هي وسبله للتقوية تارة وعدم بالعلومات والأخبار. وسليته تارة أخرى لأن كان يجب إتكال الفتنة للجنة استثنائية كما يظنهم على فهم فتهم بتهمه الإلصاق وأحرف الشاياب وتوقف الأسر في سبله أنوارها الرئيسية إلى أجهزة مختلفة تتلقى الإمتاع بكل الفرائص بعيدا عن الرقابة والتوعية الإسلامية.

كما أن بعض الأبرار يقفون موقف الدافع عن المرأة كما يتصورون وكان إزاله إزالته تحت وصاية الرجل التي هي إلا أن يمارس اليوم لوروه كدفاع عن متداسية تماما أن لوروه أوضاعها للمرأة وهي في كل مكان. فكان ميدان الدفاع من خلال اتهام عدد الجلات بأفعال عذرية وذهبن على ما يجب أن ينهين هن من قضاي

بداية تعرفت أنا ليس في الأسر مسطحكنا
للحلاقة لخدمنا ثموري والأمر سناشي، وإنما
أؤمن بوجود فكر ثابت يعبر وجاه يعرف الفكر
من جنبه أو هويته، وقد صافى، فمروى،
مترجم على طرر أفكار، وتغيرت قضايا صميرة
ومهمة تصب في محطتها في إطار خدمة المجتمع
ووطنه، والعمل على رفع عجلة التنمية. في

الدافع إلى هذا الحوار قصصاً أنارتها شدة
الصداقة الإنسانية التي تقفها الجمعية
الاعلامية في الجامعة، واستضافت خلالها محلات
عن مشروبات على ثلاث محلات صادرة في الدولة
فكانت موطر طرر عن (زهر الخلع) سبعة على
عن (درة الإمارات) و(صحة حسونة عن كل
الإمر) والحقيقة أن الحوار الذي درى بدأه
الضيافت من تقديم موجز عن الجالات
بمئلتها كان يمن درجات من الوعي عن بعض
الحضور، وأجمننا أخرى على كان يطلع
مؤيدها ماناتك لتناقش في دودة تخصيصية
كيفية، ذلك أن الضيافت اسن محقات قرار في
مؤسساتهن، وإنما بمئلت مراكز وتعليمية مختلفة في
الطبوغات، وأد جفن تبدل الحوار حول
قضية تطل جديفة مهمة وحيوية في وقتنا الحاضر

**مشروع ثقافي حضاري خدماته مجانية للجميع
٥ آلاف عنوان بين أيدي الطلبة والباحثين**

في الشارع وفي شارع صفر بن سلطان القاسمي، بجانب دوار الرور القديم. يمكن للمر من هناك أن يراها بالأسفل الأخضر، وبخطة كوفي جميل: مكتبة الشيخ عبدالله المنان في النعمود لعمرو.

مكتبة خاصة، خضراء تتدفق لريح أو منعقة، شعارها: تفضلوا القراءة، للعلم، للفرصة، وسجدة في استقبالكم أكثر من خمسة آلاف عنوان في شتى المعارف، كما سجدت للنخلة بأكثر من مئة حبة، فقد قرر أصحابها وعم أبناء المرحوم: الدكتور وسالم النعمود، الدكتور محمد النعمود والأستاذة في النعمود مايفتنضيه مناه الفراءه للطالب والباحث والفرقة العربية، من موهوب، ماء بارد شاي، مجلس مرقق بالمكتبة مجهز بمقاعد مريحة، تقضي فيها استراحتكم، ثم

شعور ال مكتبة، في تلك الجانبا، لرسوم، وإيماطة، ولا أحببت أن تذاكر الكتاب بعد، ال البيت، لاصنام، ويومون رسوم مائت، فأصبحت المكتبة بقرضون بوزارها الفقه والنحضر، في ال تعدد البزوار.

فقد علقنا أن تسدون اسمك واسم الكتاب على ورقة خارجية، بدون حاجة ال بطاقة شخصية، اهتمام فليهم

أخضع فعلكم، فسوف تسجل ال رجاى مكتبة خاصة، أنشأها ثلاثة أخوة، تشريسياروح العلم إياها جد، عائلة أمت ال العلم والحرية، جد، للجمع، فسألك الأول للشيخ علي بن محمد النعمود كان قد أسس في فقهته الخاصة للنعمود التسمية

ال جمهورية عام ١٩٥٥ ميلادية، وكانت الدراسة فيها مجانية، فقدت أبوابها لطلاب قشاعة والإمارات ويتأهلون منها العلم في قد كانت الدراسة فيه شجاعة، والمدارس كذلك، كما أن هذه المدرسة كان ذكرها الأجيال والقبائل، ففتحت أبوابها للطلبة الخاصة مجاناً، وكانون يتأهلون فيها على فقه الشيخ علي للنعمود، وتقدم اليهم كل لوزن المدرسة، وشيخ تاريخ التعليم في الإمارات كان ذكر الأستاذ محمد حسن

● د. ضياء عبود ● د. حسين العوفي

[illegible]

A high-contrast, black and white photograph of a multi-story building. The building features a dense grid of windows and balconies, creating a complex pattern of light and shadow. The image is heavily stylized, with deep blacks and bright whites, giving it a graphic, almost abstract quality. The perspective is from a low angle, looking up at the building's facade.



عبدالله صالح والخروف لزوار المكتبة و شيع عبدالله ابن المكتبة الفكرة الصابحية والتي تبدأ من الثامنة صباحاً وحتى السادسة والنصف ظهراً. ولزوار المكتبة زوار المكتبة من الفئات: طلاباً، معلمين، فراء، يتأتون للزوار بحسب احتياج المكتبة، وبإذات أو استشارات. أقدمت المكتبة على تكوين فريق من الرجال. كما يشير إلى أن المكتبة مكان يوفر ما يحتاجه لخدمة من مدوه وواحدة أكثر من البيت، ولذلك كان كثيراً من تلاميذ المدارس في ذات الحي. يتأتون المكتبة مذكرة بروسيف.

ويوضح شيخ عبدالله صالح، أن التعاون مع المكتبات المحلية نادر، ومقتصر، مشيراً إلى أن هذا التعاون يأخذ أشكالاً عديدة منها: مساعدتها في نظام الهئية والتدريب وكان آخرها أن مكتبة بلدية دبي ساعدت في إدخال نظام الكمبيوتر إلى المكتبة، ونحن الآن نضام تطوير هذه الخدمة الحديثة.

شيخ عبدالله، يقول عن زميله جوسر شيخ خضر: بدون أن أسأله: أن يقدم لزوار المكتبة محاضرات وحلقات دراسية في النحو واللغة العربية والبلاغة والباحثين في الفترة الصباحية، كما تلميذ أو طالب جامعة أو باحث تستعني عليه رسالة أو مدو العين أو اللغة العربية يتجهها إلى الاستاذ جوسر برفقة ومحاس وطبيب خاطر.

١٤٠٠ هـ - ١٤٠١ هـ

الذين، المسلمين، الإسلاميات، الجلات والوريات،
عشرة آلاف كتاب، في تلك الموضوعات،
بالتعاون التي معارض الكتب، بالتعاون التي
والتي تبدأ من الرابعة وحتى
التي تبدأ من الرابعة وحتى

● فاروق حسن محمد

● علي بن علي الحمود

قراء،
والفراسات الإسلامية، ومن العهد،
متاهم من الكتب التاريخية
للعهد، في تلك

الآباء، الكهنة، العلماء، الفقهاء العربيين
تحت إشرافهم، حتى من خمسة إلى عشرة
أشخاص، ازداد عدد شيخ بعد شيخ، حتى
تحت إشرافهم، وبإذات من عرض الشارقة
على شيخ شخص، ابن أختي للفقهاء
والعاشرة والشيخ ليل، وهذه
أحد من مبرات هذا الشيخ،
في هذا، وقد كان في اللغة
العلمية، وعلم الدين، حاصل
المستوى من أجيال الأسلاف
المؤمنة، الشارقة، يستقبل الزائر
الجديد، وقد لا مساعدة الزائر
إلى أن أحاط الأمر إلى محاضرة عامة
يقول عليه:
فيقول صهر: زوار الشيخين من
طوائف مختلفة، تأييد ياتون
باعتبارهم روسية في الشيخية،
التي هي، الشؤون الجيدة، الإسلامية
التي هي، معاهد، وبإذات من
الإسلامية، يرس الخشنة،
من الدول، والسموات الإسلامية

أقفال للأبواب الخلفية لأمان الأطفال
 شبكة فولاذية
 عوارض فولاذية على الأبواب
 عمود قيادة قابل للانطواء
 كيسان هوائيان
 عوارض فولاذية جانبية
 فرامل مانعة للانغلاق
 منطقة عظم أوفية

مزايا الأمان فيها كثيرة
وقسمتها لا يعلى عليها.

كقائلا ١٩٩٥ الجديدة، والتي تتسع لخمسة أشخاص، هي مرادف للقيادة الآمنة كما هي متعة للنظر. ولكون أجزائها مجهزة بنظام جديد، فإن تكاليف صيانتها لاتعد شيئاً يذكر.

شفروليه كفالير ١٩٩٥ الجديدة-
صبغت لكي تكون نموذجاً
لفقط للجمال ، بل أيضاً للأمان-



مثالاً ، ليس

شفروليه كمثالير
القوة الدافعة

شفروليه كفالير ١٩٩٥ الجديدة،
س. تادة الأم ان. والقنمة.

من الفرائض المانعة للانغلاق على العجالات الأربع إلى كيبي

کتابخانه

وفرع.. عطرها لسعاد شلش

«وفرع عطرها» مجموعة قصصية جديدة من تأليف الأدبية سعاد شلش شقيقة الناقد الكبير الراحل د. علي شلش.. تضم ثلاث عشرة قصة.. تتناول شرائح من الحياة العربية في شكلها المعاصر.. ولا تفتد بالدرجة الأولى إلى تقديم معالجات للمشكلات.. بقدر ما تهدف إلى طرحها وتبسيطها في تجربة فنية متميزة.. تقع القارئ بأنه يرى مرآة حياته.. من خلال واقع له عمقه الخاص.. فضلا عن اهتمامها للنيل.. بالسين في مختلف صورته.. مع تركيز للجانب الإنساني من الحياة.

من بين قصص المجموعة «سر المفتاح» و«العائد» و«حلم الصبا» و«كان النصب» و«اللوحة المشروخة» و«الفروع والأصل» و«حبات العنبر» و«وفرع عطرها» و«بعد طول انتظار» و«الطائر المهاجر».

الكتاب صادر ضمن سلسلة «قصص عربية» التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب.

الارتعاش من الداخل لكمال مرسى

من الداخل.. و«انضباط» و«مهمة غير رسمية» و«الغاية».

و«سقوط» ذو عنوان الرباعية الثانية.. التي تضم أربع قصص قصيرة هي: «السوسواس» و«الخناس» و«الغريبة» و«الصبيدة» و«الأسوار».

وتحت لافتة «ضياء» نجى قصص «سقوط» و«الغاية» و«الخناس» و«الصبيدة» و«الأسوار» و«الغريبة» و«السوسواس» و«الخناس» و«الصبيدة» و«الأسوار».

ويضم كمال مرسى قصصه إلى ما يشبه الرباعية القصصية.. التي تتخذ فيها كل أربع قصص عنوانا عاكسا.. فتحت عنوان «حكايات الطريق» تجيء الرباعية الأولى بقصصها الأربع.. وهي: «الارتعاش» و«الغاية» و«الخناس» و«الصبيدة».

تاريخ التجارة في الشرق الأدنى في العصور الوسطى

القاهرة — الاتحاد

صدر حديثا في أربعة أجزاء.. عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.. مجلد «تاريخ التجارة في الشرق الأدنى في العصور الوسطى» تأليف ج. هايد.. ترجمة أحمد رضا محمد رضا.. مراجعة د. عز الدين فؤاد.. وهو عمل موسوعي موثق ومؤهل في تاريخ الحضارة.. خلال حقبة من تاريخنا.. وهي الحقبة التي تطلعت للحروب الصليبية في الشرق الأدنى.. ما بين القرنين التاسع والرابع عشر الميلادي.. ويضم الكتاب بحثا موفقة عن العلاقات الرسمية وغير الرسمية بين دول البحر المتوسط.. على شاطئيه الإسلامي والمسيحي.. شملت التاريخ والجغرافيا والاقتصاد والتجارة والسياسة والثقافة والاجتماع.. ويعد هذا الكتاب أثرا من آثار المعرفة والتحقيق التي نتجت عن التراث الثقافي.. بجانب قيمته التاريخية والحضارية.

الثقافة العربية والتحدي

وتنمجان بحث هذا الكتاب بإشارة مسائل مثل «القومية العربية» و«الثقافة» و«مكافحة» في هذا الكتاب.. تعالج نخبة من الباحثين والمفكرين قضايا ثقافية ذات أهمية خاصة بالنسبة إلى العرب.. لأنها تكشف مصادر القوة في نظام الماضي.. وجدارته بالحفاظ عليها من دون التقليد الحرفي الشامل للحضارة الغربية.

صدر عن «مركز دراسات الوحدة العربية» كتاب «الثقافة العربية والتحدي».. تأليف نخبة من الباحثين والمفكرين قضايا ثقافية ذات أهمية خاصة بالنسبة إلى العرب.. لأنها تكشف مصادر القوة في نظام الماضي.. وجدارته بالحفاظ عليها من دون التقليد الحرفي الشامل للحضارة الغربية.

ليس بالضرورة أن تكون تنفيذا حتى تجمع أميالا مجانية مع الخطوط الجوية البريطانية.



الرجاء أن ترسلوا لي تفاصيل التذاكر للسفر كغيره لترحال واستشارة على البريد الإلكتروني.

الاسم:

العنوان:

البريد الإلكتروني:

UAE AT 495

البريطانية للتذاكر وتحت أي رسوم.

المحصل على استشارة طوكيو.. يرجى الاتصال بمكتب الخطوط الجوية البريطانية للطيران أو وكيل سفرك المفضل.. أو يمكنك الاتصال بمركز خدماتنا الخاص في البحرين على هاتف رقم ٢١٥٧٧٧ (٠٩٧٢) أو إرسال الفسحة للبريد إلى مكتب الخطوط الجوية البريطانية.. ص.ب. ١١٧٧٧.. للتملة.. البحرين.. أو إرسالها بالفاكس إلى فاكس رقم: ٢١٥٧٧٧ (٠٩٧٢).

ويمكن جمع الأميال المجانية على كافة الرحلات الدولية من قبل المسافرين في دول مجلس التعاون الخليجي.. مصر.. سوريا.. لبنان.. الأردن.. إيران.. كما يمكن لأفراد عائلات أعضاء نادي الخطوط الجوية البريطانية تقني مساعدته في اكتساب أميال إضافية بالبطاقات الخاصة لثلاث سفرهم.

للتسجيل في برنامج أميالك المجانية وتشكيلة متنوعة من المزايا الترفيهية الأخرى.. ما عليك إلا أن تتقدم اليوم بطلب الانضمام إلى نادي الخطوط الجوية

أصبحت الآن الخطوط الجوية البريطانية أول شركة طيران عالمية تستحدث برنامج للمسافرين كندي لترحال أساندي للشرق الأوسط للمسافرين بالدرجة الأولى.. التذاكر التذاكر أو في درجة المسافر العالمي.

وهذا يعني بطله حينما تسافر مع الخطوط الجوية البريطانية فكل بونك صعيد قيمة تذكرك.. عن طريق تجميع أميال مجانية.. والتي يمكنك أدت وعائلتك إستخدامها مستقبلا للسفر مجاناً.

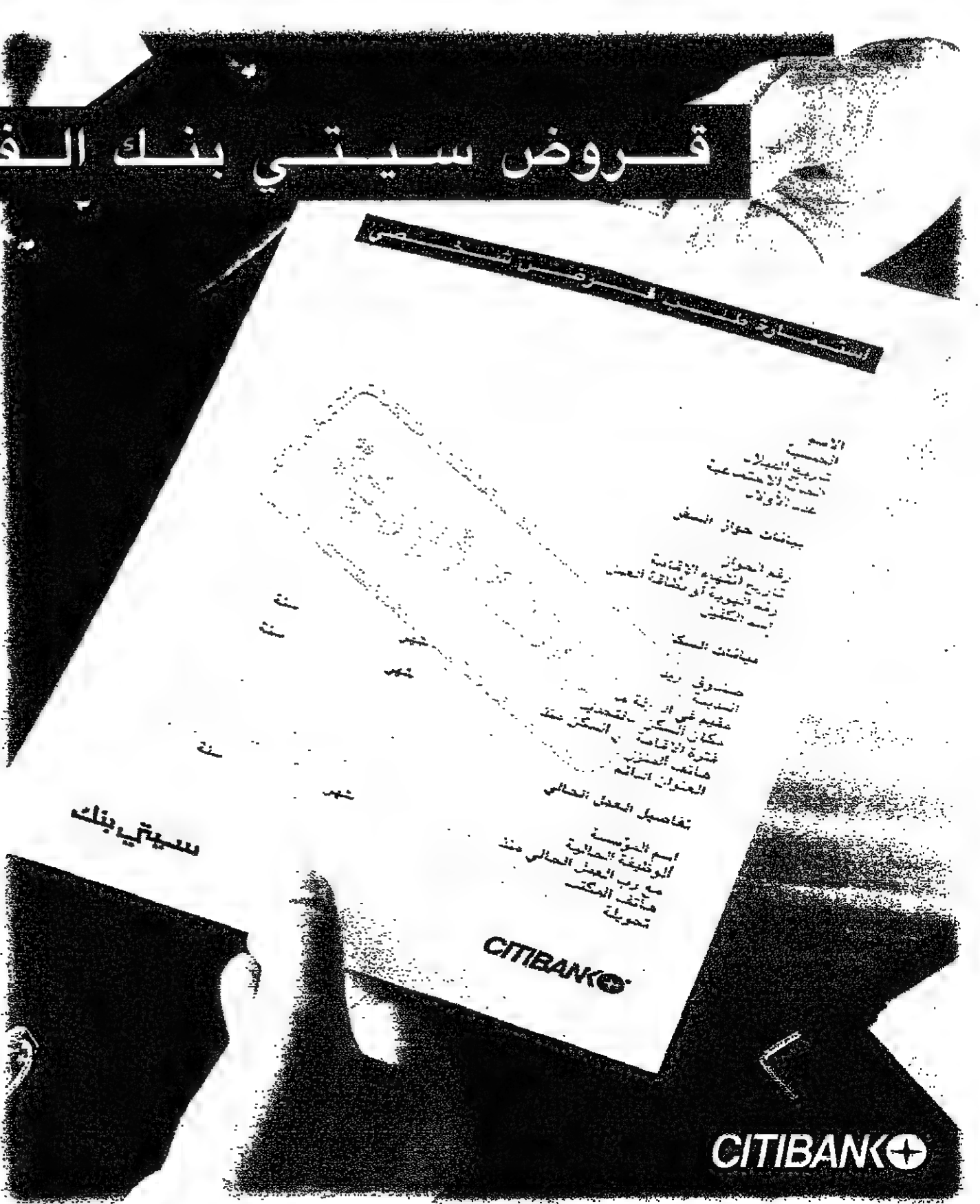
الخطوط الجوية البريطانية

قروض سي تي بنك الفورية.. نحضرها إليك!

بالتأكيد.. لأن مسؤول قروض سي تي بنك هو الذي يقوم بزيارتك إذا أردت، وفي الوقت الذي يناسبك، لينجز معاملات قرضك الشخصي، ويمنحك الموافقة... فوراً!



لمزيد من المعلومات، إتصل بسي تي فون - الخدمات المصرفية عبر الهاتف على الرقم ٤٦٥٦-٨٠٠، وذلك على مدار الساعة و طيلة أيام الأسبوع.



سي تي بنك

سي تي بنك يحتفظ لنفسه في جميع الحالات بحق منح القرض.

الأسئلة والإجابات النموذجية لامتحانات الثانوية العامة للقسم العلمي والأدبي

آملين أن يكون ما نقدمه لابنائنا مفيداً
ومثمراً بمشيئة الله.
مع تمنياتنا لهم جميعاً بالنجاح والتوفيق

وطالبات الثانوية العامة تنشر «الاتحاد»
الأسئلة والإجابات النموذجية لكافة مواد
القسمين العلمي والأدبي.

في إطار التنسيق والتعاون بين مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر وإدارة منطقة
ابوظبى التعليمية، وخدمة لابنائنا طلبة

الحلقة السادسة والصنوع

اللغة العربية القسم العلمي والأدبي

أسئلة موضوعية في:

النقد الأدبي

- أولاً: ضع إشارة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وإشارة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة مما يأتي:
- ١ - تعني كلمة (نقد) تقويم الشيء والحكم عليه بالحسن أو القبح. ()
 - ٢ - النقد هو الأساس في الحكم على العمل الأدبي. ()
 - ٣ - مرحلة ما قبل التنوير تمتد من العصر الجاهلي حتى نهاية العصر العباسي. ()
 - ٤ - مرحلة التنوير تمتد من مطلع العصر العباسي حتى العصر الحديث. ()
 - ٥ - لم تلعب الأسواق في العصر الجاهلي دوراً بارزاً في الارتفاع بالحياة الأدبية للعرب. ()
 - ٦ - اعتمد النقد في أحكامه على إحساس القاري على إحساس فكري وثقافي دون تحليل أو تحليل. ()
 - ٧ - يقبل التسرع والنظرة الجزئية على أحكام النقاد في مرحلة ما قبل التنوير. ()
 - ٨ - قضية السرفات الأدبية ارتبطت بقضية النقد والمعنى. ()
 - ٩ - الاتجاه التاريخي في النقد يبحث أثر التنوير في العمل الأدبي. ()
 - ١٠ - الاتجاه الجمالي في النقد يدرس الأدب من حيث هو فن. ()
 - ١١ - النقاد الذين ينسجون الاتجاه الجمالي يكون على قدر كبير من الحساسية الفنية والذوق الرفيع. ()
 - ١٢ - عناصر الأسلوب الأدبي هي اللغة والفكر. ()
 - ١٣ - العاطفة هي مجموعة لإشعار التي تتأثر بالبيئة حين يمر بتجربة معينة. ()
 - ١٤ - الذين يقومون بتزيين العمل الأدبي هم الشعراء. ()
 - ١٥ - النقاد من طوائف عظمى من القامات الأدبية القديمة. ()
 - ١٦ - أسلوب الطول يتخذ من القصيدة قالباً لها مع الالتزام بقوانين القصيدة. ()
 - ١٧ - طول الطول يشغل الشاعر عن الإقتان والذائق. ()
 - ١٨ - الأساليب تختلف باختلاف القاصد داخل القرض الشعري الواحد. ()
 - ١٩ - ازدهرت النظم في عهد الشعوب الفطرية عند الأترياق. ()
 - ٢٠ - تختلف مستويات التعبير في الشعر لتوضعي لكي تلامس كل شخصية صدر عنها الحديث في المسرحية. ()
 - ٢١ - للشاعر التقليدي الأصل يشرعنا بلبل لانتا نستمتع منه إلى تعقيلات صماء. ()
 - ٢٢ - اتسار الشكل التقليدي يرون أن الخروج على هذا الشكل لا يعجز عجزاً أو ضيقاً. ()
 - ٢٣ - للوشاحات كلها تخصص لظهور عام واحد في مفردة الموسيقى. ()
 - ٢٤ - موشح من (الفتال) (أبيات) تتوالى بالتناوب ويبدأ الموشح وينتهي بظفر. ()
 - ٢٥ - يعجز الموشح في طليعة الكتاب الذين شهدوا لنا ترجمات فنية تدم عن ذكاء ونضج ومهارة وبقية في التحليل وعمق. ()
 - ٢٦ - تكون العلاقة في العمل القصصي من تسلسل الحوادث وبأسلوب غير مصطنع. ()
 - ٢٧ - التحليل الوصفي للشخصيات في القصص هو اتجاه المدرسة الواقعية. ()
 - ٢٨ - كتاب القصص يتناول الأحداث كما هي في الواقع حتى يجعلها شبيهة بالترجيبة العلمية. ()
 - ٢٩ - الكاتب الناجح هو الذي يختار الموضوع الذي يتناسب مع هدفه من القصص ويتناول به طريقة الموهبة الملائمة. ()
 - ٣٠ - الخاطرة تقابل القصيدة الغنائية في الشعر وتؤدي وظيفتها باستثناء الوزن والقافية. ()
 - ٣١ - أمان أسلوب الخاطرة يربط المعنى وجموية اللفظ ومعال الصياغة... الخ. ()
 - ٣٢ - من مكونات القصص الناجحة ابتعاد الأحداث عن الخط الأساسي للقصص. ()
 - ٣٣ - اعتبرت بعض القصص للرموز لشخصياتها بصور الحيوان قصصاً واقعية. ()
 - ٣٤ - ترجمة الحياة دراسة تركيبية تتناول أحد الجوانب لكشف شخصيته ورسم صورة صادقة لها. ()

اعداد:

الأستاذ / أحمد محمد صبح
مدرس أول ثانوية خليفة بن زايد بأبوظبي

- ٣٠ - قد يتبع القصص في بناء القصة التسلسل الزمني أو يبدأها من النهاية تحقيقاً لعنصر... أو...
٣١ - أنواع القصص من حيث الموضوع:
أ - ...
ب - ...
ج - ...
د - ...
٣٢ - أنواع القصص من حيث حجمها:
أ - ...
ب - ...
ج - ...
د - ...
٣٣ - الخاطرة موشحة من ماضيات الفكر تحتاج من الكاتب إلى... و...
٣٤ - للنقد الأدبي مجال لاسلخ والرد والامتاع والرفض لأنها:
٣٥ - الخاطرة ليست لها مجالات محددة لأنها:

- ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة الوحيدة مما يأتي:
- ١ - الاختلاف الحاسم بين أسلوب الشعر وأسلوب النثر هو:
(الفكر) - العاطفة - اللغة - الموسيقى.
٢ - من أهم الاتجاهات النقدية في العصر الحديث:
(الاتجاه القومي) - الاتجاه الاجتماعي - الاتجاه الجمالي.
٣ - بدأت مرحلة التنوير من مطلع العصر:
(الحديث) - صدر الإسلام - العباسي - الأموي.
٤ - انعقاد هم الذين يترقبون العمل الأدبي غايتهما:
أ - توعية الأدبي - تصوير المثلث - تصوير المثلث.
٥ - موشح (الأبيات) (الأسلوب) - ج - حافظ إبراهيم.
٦ - القصيدة (خالد بن الوليد):
أ - سليمان العيسى. ج - محمد الفاي. ج - أحمد شوقي.
٧ - يختلف مستوى التعبير في الشعر الموضوعي لكي يلامس كل شخصية في:
أ - الملمحة - ب - المسرحية - ج - الملمحة والمسرحية.
٨ - الملمحة الكبرى هي:
أ - القصيدة - ب - المسرحية - ج - الملمحة. د - كل ما سبق.
٩ - الترجمة الذاتية كان يكتب شخص عن نفسه كما فعل الدكتور طه حسين في كتابه:
أ - حجابي. ب - العبرات. ج - الأيام.
١٠ - اتسار الملمحة الواقعية من أدباء العرب يرون كتابة القصص ب:
أ - القصص - ب - المسرحية - ج - بالقصص والعامة.
١١ - تقابل أسلوب التعبير في القصص بين:
أ - الحكاية والوصف - ب - الحكاية والتحليل - ج - الحكاية والوصف والتحليل والحوار.
١٢ - من خصائص أسلوب الترجمة قديماً:
أ - لمحات الترجمة فيها تعميم. ب - لمحات الترجمة فيها تعميم.
ج - لمحات الترجمة فيها تفصيل. د - لمحات الترجمة فيها تفصيل.
١٣ - الخاطرة يسمو فيها الكاتب:
أ - الفكري - ب - الوجداني - ج - الفكري والوجداني.
١٤ - للملكة الأدبية أصبح لها تطلعات خاص من:
أ - مقدمة وعرض. ب - مقدمة فقط. ج - مقدمة وعرض ونتيجة.

أبجاً: حدد المصطلحات الأدبية في ضوء فهمك للمعاني التالية:

- ١ - قصة شعرية طويلة تروي وتشتمل على البطولة والأساطير والخرافات. ()
- ٢ - قصة شعرية تحدث أماماً تتناول فيها الشخصيات وتترك وتتنازع. ()
- ٣ - قصة شعرية طويلة تروي وتشتمل على الأساطير والخرافات وتستخدم موضوعاتها من التاريخ وحدثاته. ()
- ٤ - عمل ينظم فيه الشاعر بمشاعره الذاتية حين يفكر أو يتفكر... الخ. ()
- ٥ - إعلان يتحدث فيها الشاعر عن موضوع خارج نطاق ذاته والموضوع أبطال وشخصيات. ()
- ٦ - ترايب القصيدة فكرياً ووجداني. ()
- ٧ - حركة ظهرت في لغة الشعر، بل هو غاية اللغة الشعرية. ()
- ٨ - أصوات تتكرر في أواخر الأبيات من القصيدة. ()
- ٩ - مجموعة الشاعر والأشخاص التي تنسج الأدبي في موقف معين. ()
- ١٠ - الوحدة القصصية هي توالي الحروف المتحركة والسكونية على نحو منتظم دقيق تسمى: ()
- ١١ - أهم شرط في لغة الشعر، بل هو غاية اللغة الشعرية. ()
- ١٢ - دراسة تحليلية تتناول أحد الجوانب لكشف شخصيته ورسم صورة صادقة لها. ()
- ١٣ - عمل تركيب في سلسلة من الحوادث المترابطة ترسم صورة للشخصية، وعمل الكتاب فيها تنمية هذه الشخصية. ()
- ١٤ - وجهة نظر يؤمن بها الكاتب، ويحاول إقناع الآخرين بها. ()
- ١٥ - قيام الكاتب بتناول شخصيات من التاريخ والحدث. ()
- ١٦ - النقط التي يصل فيها شواهد الأحداث إلى الترويض. ()
- ١٧ - الراحة النفسية التي يشعر بها القارئ أو السامع حين تتدفق الأحداث. ()
- ١٨ - هو اتجاه المدرسة الواقعية التي تصر على أن يترك المؤلف الشخصيات في القصة لتفصح عن نفسها. ()
- ١٩ - أهم فنون الأدب جانبية للنفس ومتمعة للأذهان. ()
- ٢٠ - موشح من ماضيات الفكر تأتي محملة بمشاعر الكاتب. ()
- ٢١ - فكرة وأغنية وموضوع محدد يحتوي على قضية يراود بها. ()
- ٢٢ - فن تلوّن من فن الرسالة الأدبية القديمة. ()
- ٢٣ - الطريقة التي يبرر بها الأدبي عن أفكاره وعواطفه. ()

الإجابات النموذجية - النقد الأدبي

- أولاً: ضع إشارة (✓) أمام الإجابة الصحيحة، وإشارة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة:
- | | | |
|-------|--------|--------|
| ✓ ١ - | ✓ ١٥ - | ✓ ٢٩ - |
| ✓ ٢ - | ✓ ١٦ - | ✓ ٣٠ - |
| ✓ ٣ - | ✓ ١٧ - | ✓ ٣١ - |
| ✓ ٤ - | ✓ ١٨ - | ✓ ٣٢ - |
| ✓ ٥ - | ✓ ١٩ - | ✓ ٣٣ - |
| ✓ ٦ - | ✓ ٢٠ - | ✓ ٣٤ - |
| ✓ ٧ - | ✓ ٢١ - | ✓ ٣٥ - |

ثانياً: أكمل ما يأتي بما يناسبه:

- ١ - قضية الانتحال في الشعر
- ٢ - قضية اللفظ والمعنى
- ٣ - قضية النظم القديم
- ٤ - الاتجاه التاريخي
- ٥ - الاتجاه الموضوعي
- ٦ - أن يكون على جانب كبير من الحساسية الفنية والذوق الرفيع
- ٧ - أن يكون على قدر عال من الذكاء والبراعة
- ٨ - أن يكون ملماً بالأساليب المعروفة من نحو وصرف وبلاغة
- ٩ - الأفكار
- ١٠ - العاطفة
- ١١ - التعبير
- ١٢ - نوعية الأدبي
- ١٣ - تصوير المتنوع
- ١٤ - العلمي والأدبي والاجتماعي والسياسي
- ١٥ - هي معزات الأسلوب العلمي للتأليف
- ١٦ - موشح من ماضيات الفكر تأتي محملة بمشاعر الكاتب
- ١٧ - موشح من ماضيات الفكر تأتي محملة بمشاعر الكاتب
- ١٨ - هي الإيالة للشاعر الأترياق «هوميروس» وألفها في ستة عشر ألف بيت تقريباً
- ١٩ - في عهد الشعوب الفطرية عند الأترياق
- ٢٠ - هي عاقلته هو

أسئلة موضوعية في: - الأدب -

أولاً: ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة، وعلامة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة مما يأتي:

- ١ - نظم الشعراء في العصر الملوكي في أغراض مستحدثة كالمدائح النبوية ()
- ٢ - من ملاح شعراء في العصر الملوكي استخدام مصطلحات العلوم في الشعر. ()
- ٣ - أذاع ديوان الإنسان من أسباب ضعف الأدب في العصر العثماني. ()
- ٤ - جاء النقد في الجاهلية نتيجة لنشاط الترجمة. ()
- ٥ - تمثل الوعي، وصل الذوق من آثار المسرح. ()
- ٦ - المستشرقون جماعة من علماء الغرب تخصصوا في دراسة لغات، وبيانات وتاريخ بلادهم. ()
- ٧ - تطور الوحدة القصصية في القصيدة أثر إيجابي للاتصال بالغرب. ()
- ٨ - من آثار مدرسة المحافظين في الشعر الثقافة الغربية وأدبها. ()
- ٩ - يعالج إعلام مدرسة المحافظين في الشعر قضايا النقد الأدبي. ()
- ١٠ - لأدب الاتجاه الإسلامي قيمتان تاريخية وجغرافية. ()
- ١١ - الهجوم الاستشراقي عمل من عوامل ظهور أدب الاتجاه الإسلامي. ()
- ١٢ - مارس أدباء الاتجاه الإسلامي فنون الشعر المختلفة. ()
- ١٣ - الاتجاه العربي ضد الاستعمار مر في ثلاث مراحل سابرها الأدب القومي. ()
- ١٤ - انتعاش الأدب بالأسوان لشعاع من عوامل ظهور الاتجاه الاجتماعي في الأدب. ()
- ١٥ - واكب أدب النثر حركة النهضة التي سرت في الأمة العربية. ()
- ١٦ - تتمثل رسالة أدب النثر في أمور كثيرة، منها تيسير الشعب بحقوقه الدستورية والسياسية. ()
- ١٧ - من خصائص النثر في العصر الحديث العواطف الصادقة. ()
- ١٨ - من خصائص الأدب الفلسطيني المزج بين الرومانسية والواقعية. ()
- ١٩ - أدب المهجر أنشأه أهل المغرب الذين هاجروا إلى الأمريكتين. ()
- ٢٠ - الرابطة القلمية تكونت بأمريكا الجنوبية. ()
- ٢١ - التزم أدباء المهجر بوحدة اللون والقافية. ()
- ٢٢ - شعراء مدرسة الشعر الجديد يرون من الواقع إلى الطبيعة لمخاجاتها. ()
- ٢٣ - المدرسة الرومانسية نعت العودة إلى التراث العربي الأصيل. ()
- ٢٤ - ظهور أدب الشاعر من أبرز سمات المدرسة الابتدائية. ()
- ٢٥ - الوحدة القصصية في المدرسة الابتدائية تقوم على وحدة البيت. ()
- ٢٦ - أدب المقاومة الفلسطينية أدب صمود وتحدي، يرفض الاحتلال. ()

ثانياً: أكمل ما يأتي بما يناسبه:

- ١ - من الجاهل اللغوية في الوطن العربي مجمع اللغة العربية بدمشق و.....
- ٢ - من الآثار الإيجابية للطباعة:.....
- ٣ - إحياء التراث الإسلامي.....
- ٤ - من مظاهر إحياء التراث الإسلامي:.....
- ٥ - أول صحيفة صدرت في عهد محمد علي هي:.....
- ٦ - من أهم التكتيات التي أنشأت في مصر:.....
- ٧ - هناك قيمتان لأدب الاتجاه الإسلامي هما:.....
- ٨ - أدب الاتجاه الإسلامي يدعو إلى الحق، ويدافع عن..... وبينه الخافين إلى.....

- ٨ - تميز أدب الاتجاه القومي بخصائص فنية منها:.....
- ٩ - تناول أدب الاتجاه القومي قضايا عدة منها:.....
- ١٠ - من القضايا الاجتماعية التي تناولها أدبنا الحديث:.....
- ١١ - استخدم أدب النثر في بث النهضة كل فنون القول من نثر وشعر. فني النثر:.....
- ١٢ - في الشعر:.....
- ١٣ - غنى شعراء الأرض المحتلة، والمقاومة الفلسطينية بعدة جوانب هي:.....
- ١٤ - ظهرت في أدب المهجر عدة نزعات منها:.....
- ١٥ - من العوامل التي أثرت في أدب المهجر:.....
- ١٦ - المراجع الشرقي:.....
- ١٧ - الصورة التجريدية عند شعراء مدرسة الشعر الجديد نوعان:.....

ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة الوحيدة مما يأتي:

- ١ - من الآثار الإيجابية للاستشراق:.....
- ٢ - الإبداعية في التحليل والتأويل والتحليل. ()
- ٣ - وضع دائرة المعارف الإسلامية. ()
- ٤ - من الجاهل اللغوية في الوطن العربي:.....
- ٥ - مجمع اللغة العربية في بوطري. ()
- ٦ - مجمع اللغة العربية بدمشق. ()
- ٧ - مجمع اللغة العربية في بيروت. ()
- ٨ - من أهداف مدرسة المحافظين في الشعر:.....
- ٩ - أدب الاتجاه الإسلامي قديمة:.....
- ١٠ - علمية ب - تاريخية ج - جغرافية د - أدب الاتجاه الإسلامي يعني بقضايا:.....
- ١١ - للمسلمين في العصر العثماني:.....
- ١٢ - من الأغراض التي هجرها أدب الاتجاه الإسلامي:.....
- ١٣ - الغزل الإباحي:.....
- ١٤ - استخدم أدباء الاتجاه الإسلامي:.....
- ١٥ - الشكل القصدي:.....
- ١٦ - من القضايا التي عالها الاتجاه الاجتماعي في الأدب:.....
- ١٧ - الدعوة إلى نشر التعليم بين فئة الأغنياء. ب - الدعوة إلى حرية الرأي. ج - الدعوة إلى تقييد حرية المرأة. د - الدعوة إلى تحرير المرأة.
- ١٨ - من أشهر أدباء المصطلحات الأدبية:.....
- ١٩ - سلمى صالح. ج - فؤاد طوكان. ج - نازك الملائكة. ج - نازك الملائكة.
- ٢٠ - أدب المهجر سمات مميزة في التعبير منها:.....
- ٢١ - الجرائد. ب - الأبراق. ج - الأبراق والفموض. ج - التساهل في الاستخدام اللغوي.
- ٢٢ - من ملاح شعراء في العصر الملوكي:.....
- ٢٣ - من ملاح شعراء في العصر الملوكي:.....
- ٢٤ - رأت المدرسة الابتدائية الرومانسية:.....
- ٢٥ - خليل مطران. ب - البارودي. ج - إبراهيم طوكان. ج - البارودي.
- ٢٦ - من الرواد الأوائل في مدرسة الشعر الجديد:.....
- ٢٧ - تمتاز الأدب في المدرسة الابتدائية بالرومانسية ب:.....
- ٢٨ - الجرح إلى الأسطورة والرمز. ب - التجديد والتحليل في عالم الفلسفة. ج - التجديد والتحليل في عالم الفلسفة.
- ٢٩ - من فنون الأدب ظهرت في المدرسة الابتدائية. ()
- ٣٠ - فن المسرحية الشعرية وفن القصيدة ب - فن الملمحة. ج - فنون السابغة كلها.

الإجابات النموذجية - الأدب

- أولاً: ضع إشارة (✓) أمام الإجابة الصحيحة، وإشارة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة مما يأتي:
- | | | |
|-------|--------|--------|
| ✓ ١ - | ✓ ١٥ - | ✓ ٢٩ - |
| ✓ ٢ - | ✓ ١٦ - | ✓ ٣٠ - |
| ✓ ٣ - | ✓ ١٧ - | ✓ ٣١ - |
| ✓ ٤ - | ✓ ١٨ - | ✓ ٣٢ - |
| ✓ ٥ - | ✓ ١٩ - | ✓ ٣٣ - |
| ✓ ٦ - | ✓ ٢٠ - | ✓ ٣٤ - |
| ✓ ٧ - | ✓ ٢١ - | ✓ ٣٥ - |

- ثانياً: أكمل ما يأتي بما يناسبه:
- ١ - من الجاهل اللغوية في الوطن العربي مجمع اللغة العربية بدمشق، ومجمع اللغة العربية بدمشق، والمجمع العلمي العراقي ببغداد، ومجمع اللغة العربية الأردنية.
 - ٢ - نشر النفاقة - طبع الصحف والمجلات
 - ٣ - نشر كتب التراث الإسلامي ومخطوطاته
 - ٤ - تنمية الإقتران باللغة العربية.
 - ٥ - الانتعاش بما في التراث من ذخائر فكرية وأدبية.
 - ٦ - الوقائع الصرفة
 - ٧ - من مصر إلى الكتب المصرية، وفي دمشق المكتبة الظاهرية
 - ٨ - قيمة أدبية
 - ٩ - قيمة تاريخية
 - ١٠ - يدعو إلى الحق، ويدافع عن الدين، وبينه الخافين إلى رسالتهم في الوجود.
 - ١١ - ينسج بالواقعية. ب - يعيد إلى الجلالة والقوة.
 - ١٢ - يدعو إلى التمسك بالمثل العليا والقيم الروحية.
 - ١٣ - الدعوة إلى وحدة العرب.
 - ١٤ - مقاومة الدوايات الانصالية والاقليمية.
 - ١٥ - الدعوة إلى حرية الرأي.
 - ١٦ - الدعوة إلى نشر التعليم. ج - الدعوة إلى تعليم البنت وحرية المرأة.
 - ١٧ - فني النثر:.....
 - ١٨ - القصيدة:.....
 - ١٩ - القصيدة:.....
 - ٢٠ - القصيدة:.....
 - ٢١ - القصيدة:.....
 - ٢٢ - القصيدة:.....
 - ٢٣ - القصيدة:.....
 - ٢٤ - القصيدة:.....
 - ٢٥ - القصيدة:.....
 - ٢٦ - القصيدة:.....

ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة الوحيدة مما يأتي:

- ١ - وضع دائرة المعارف الإسلامية. ١١ - سلمى صالح
- ٢ - مجمع اللغة العربية بدمشق. ١٢ - التساهل في الاستخدام اللغوي
- ٣ - المنقوطة. ١٣ - الغفوض
- ٤ - تاريخية. ١٤ - خليل مطران
- ٥ - للمسلمين في العصر الحديث ١٥ - أحمد عبدالمطي حجازي
- ٦ - الغزل الإباحي ١٦ - التجديد والتحليل في عالم الفلسفة
- ٧ - الشكلين معاً. ١٧ - من المسرحية الشعرية وفن القصيدة
- ٨ - الدعوة إلى حرية الرأي.
- ٩ - القضايا السياسية لكل دولة في الوطن العربي على حدة.
- ١٠ - محمود درويش

خـنـذـير

لـالـكـي هـاتـف نـوكـيـا الـمـتـحـرك (هـدـهـد)
عـدم الـمـعـرـفـة قـد يـكـون مـكـلفـاً

تباع في الأسواق عدد من الإكسسوارات وإضافات نوكيا (شاحن بطاريات، مسند حامل، بطاريات، أغطية...)

لذلك حذر الإمارات للكمبيوتر، الوكيل المعتمد في الإمارات العربية المتحدة لإكسسوارات نوكيا الأصلية، زبائنها الكرام من أن:

- * الإكسسوارات غير الأصلية ليست مشمولة بالكفالة التي تقدمها نوكيا عبر الإمارات للكمبيوتر.
- * الإكسسوارات غير الأصلية التي توزع في الأسواق ليست معتمدة من قبل الإمارات للكمبيوتر.
- * الإكسسوارات غير الأصلية ليست بالضرورة ذات نوعية مماثلة للإكسسوارات التي توفرها الإمارات للكمبيوتر.

إذا إحدروا ولا تخاطروا بفقدان الكفالة الشاملة التي يوفرها لكم نوكيا.

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بالإمارات للكمبيوتر



NOKIA
MOBILE PHONES



EMIRATES COMPUTERS
Professionals at work

الوكيل المعتمد في الإمارات العربية المتحدة
أبوظبي: هاتف ٧٧٥٧٥٧٠ دبي: هاتف ٨٢٤٦٦٠

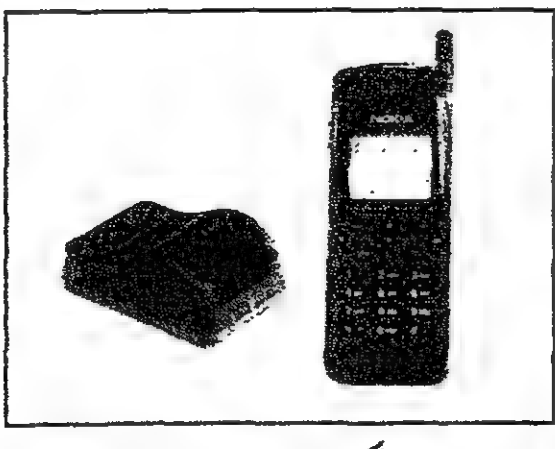
هدية مجانية من نوكيا.

يسر الإمارات للكمبيوتر وموزعها المعتمدون أن يقدموا لكل من ملك هاتف نوكيا المتحرك هدية مجانية.

إذا تفضلوا لزيارة معارضنا وأحصلوا على هديتكم المجانية. وأثناء زيارتكم اغتنموا الفرصة للإطلاع على اثنين من عروضنا الغرية



٨٥٠ درهماً فقط لمسند حامل نوكيا
لكسيارة، ٢٠٠ درهم لساعة يدوية إختيارية.



٣٩٥ درهماً فقط جهاز شحن بطاريات
مكتبي مع غطاء للهاتف بلون خشبي.

الإكسسوارات الأصلية لهاتف نوكيا متوفرة لدى الإمارات للكمبيوتر والموزعين المعتمدين

مؤسسة الاتصالات هي للوزع المعتمد لهاتف هدهد من نوكيا.

• العرض ساري حتى نفاذ الكمية.



NOKIA
MOBILE PHONES

الوكلاء المعتمدون في ع.م.
أبوظبي: هاتف ٧٧٥٧٥٧٠ دبي: هاتف ٨٢٤٦٦٠

دموع ماكنمارا لا تكفي لفصل الأثام الأمريكية



مصطفى كركوتي *

وزير الدفاع الأمريكي السابق روبرت ماكنمارا ذاع صيته في الستينات مع اتساع رقعة الموت وارتفاع عدد ضحايا الحرب الفيتنامية من الأمريكيين والفيتناميين في أن معا، والتصق اسمه بذلك الحرب البشعة، لأنه هو الشخص الذي كان يحتل كرسي القيادة السياسية لتوجيه القرار الأمريكي باتجاه الحرب أو السلم وماكنمارا اليوم بعد ٣٠ عاماً من وقف أنفاسه حروب القرن العشرين، داعية للسلم ومناضل سياسي للتسليم التواضع وتنازل باسم المجموعات المطالبة بالتخصيص من أسلحة الدمار الشامل في العالم، بما في ذلك الولايات المتحدة ودول حلف شمال الأطلسي (ناتو).

يعان ماكنمارا الآن عن نعمة، واعتراه بالخطا يكشف عن حماقات الإدارة الأمريكية التي أودت بحياة أكثر من ٣ ملايين ضحية، ويقول ماكنمارا الذي كان يعتبر في الستينات بطل حرب فيتنام في كتاب مذكراته أنه كان بإمكان الولايات المتحدة، وكان يجدر بها أن تتسحب من جنوب فيتنام في أواخر عام ١٩٦٣ بعد اغتيال الرئيس الفيتنامي الجنوبي نغو دينه ديي، ما بعد اغتيال العام.

حرب ماكنمارا عندما اقرب بشيخ نوفمبر عام ١٩٦٣ من نهاية بلغ عدد الأمريكيين الذين قتلوا في حرب فيتنام ٧٨ ألفاً، ولكن في نهاية عام ١٩٧٥ عندما توقف إطلاق النار زاد هذا العدد عن ٥٩ ألفاً من الأمريكيين وحوالي ٣ ملايين فيتنامي ولغزوف أن ماكنمارا عمل وزير للدفاع في بلاد بين عامي ١٩٦١-١٩٦٨، وقد حث الإدارة الأمريكية على التخلي والتورط العميق في الأزمة بين عامي ١٩٦٤-١٩٦٥ حيث اكتسبت الحرب من جراء ذلك اسم حرب ماكنمارا، إلا أن الوزير الثالث اختفى لاحقاً مع الرئيس الأمريكي آنذاك لينتون جونسون وظل بوقوف الحرب واختيار السبيل الدبلوماسي لحل الأزمة بعد اقتناعه أن الحرب كانت خاسرة في النهاية، قرر ماكنمارا الاستقالة من منصبه والخروج من الإدارة السياسية والولوج في العمل العام وأصبح رئيساً للبنك الدولي لعدة سنوات لاحقة.

ولاشك أن علامات التأثر كانت بادية للغاية على وجه ماكنمارا في الأحاديث التلفزيونية التي أدى بها في الأسابيع الماضية في أمريكا، حيث أنه لرف الدموع في إحدى هذه المقابلات عندما سئل عن تفكيره قبل ثلاثين عاماً، وقال في مقابلة تلفزيونية أخرى أن الإحساس بالآثام والفشل عيق للغاية، ويذكر أن هذه المقابلات ومذكراته الصادرة بعنوان تشرية إلى الماضي مأساة رئيس فيتنام تشا أول محاولة جادة وشاملة يقوم بها ماكنمارا للتصالح مع حرب فيتنام بعد ثلاثة عقود من توقيها وإيراده ماكنمارا إلى الإطلاق بتوجيه اللوم إلى نفسه أولاً وإلى الرئيس جونسون وزملائه في الإدارة الأمريكية لارتكابهم سلسلة من المواقف التي أدت إلى وقوع مأساة كبرى في حياة البشرية.

ويقول ماكنمارا أنه قرر التحدث عن

فيتم الآن بنية وضع الأزمة -المساة- في إطارها الصحيح لأن تلك الحرب جعلت الأمريكيين يتكلمون على حكومتهم وأن هذا التكلم هو الذي جعل الأمريكيين يجمعون من دعم قسديتهم أثناء تنفيذ السياسات الضرورية لمواجهة المشاكل وإيجاد حلول لها في الداخل والخارج على حد سواء، ولكن على الرغم من ذلك يحاول ماكنمارا الدفاع اللطيف عن السياسة المتبعة في الحرب، ويقول أنه لم تكن قيمة أو مرتبطة بالثواب بل لخطأ في التفكير والامكانات وبصيرة لقد كنا مخطئين وخفنا أن كان قادراً ونحن مدنيون لاجبال السكندر وينبغي أن نقول لهم لماذا كنا مخطئين.

مغامرة فاشلة ويعد ماكنمارا حوالاً ١١ سبباً رئيسياً لحادث الكارثة، وفي أخطاءه ضلماً ارتكبها القيادة الأمريكية في العمليات العسكرية التي يخوضونها في الخارج قبل وبعد فيتنام، ومن هذه الأسباب على سبيل المثال إساءة تقدير القيادة الأمريكية للقدرة القتالية لشعب فيتنام الشمالية، والاستهانة بالشعور الوطني بقوة المقاومة، والمبالغة بكفاءة القوات الأمريكية التكنولوجية، واستعداد الكونجرس والرأي العام الأمريكيين بالإضافة لهذا أهم الأسباب التي أنشأت السوء للحرب ويشير ماكنمارا إلى أن الرئيس جونسون كان بحاجة إلى أن يسمع بحكومة حرب مشابهة لحكومة رئيس الوزراء البريطاني السابق ونستون تشرشل أثناء الحرب العالمية الثانية كي يتمكن جونسون من إدارة الحرب بشكل أكثر سوية.

ومن القول وزير الدفاع الأمريكي السابق في تصريحاته وفي كتاب مذكراته أن السبب الرئيس الكامن وراء فشل مغامرة فيتنام هو قرار الإدارة الأمريكية بتقديم الدعم الكامل إلى حكومة جنوب فيتنام المملوءة، ويوضح ماكنمارا هذه النقطة بالبيان: لقد بدأت وأضاحاً منذ منتصف الستينات أن الاستمرار في السياسات في فيتنام الجنوبية لم يكن قائماً على الإطلاق كما أنه لم يكن قابلاً على الإنجاز في أي وقت من الأوقات، ولين أن جنوب فيتنام لم تكن قادرة على الدفاع عن نفسها، ويؤكد ماكنمارا أن الوقت نفسه أن استمرار القصف الأمريكي العنيف لفيتنام الشمالية في عهد في أي لحظة لفترة هاتوي على شن حرب مضادة، كما أنه لم يضع اسساً

هنود اسرائيل؟!!



عصير الكحلاني *

مع بدايات تطويع مصادر الهجرة من جمهوريات الاتحاد السوفييتي السابق عكفت الهيئات والسلطات السياسية والدينية في إسرائيل وخارجها على البحث في سطور الثورة وعلى أرض الواقع عما يوصف بالقبائل اليهودية المتناحرة وأين أصبح نسلها الآن، فهي لم تكف بتجهيز من وصفهم ببنو القلاشا، أي اليهود الغريباء من اليهودية نحو ٣٥ ألف نسمة التي عاشوا فيها آلاف السنين بعد أن زعمت المصادر الصهيونية أن أصلهم يعود إلى زوج ذلك سليمان من الملكة بلقيس ملكة سبأ في القرن التاسع قبل الميلاد وأنهم من نسل قبيلة دان للشبي، بل ما زالت تبحث عن سلالات أخرى في القارة الأفريقية وخصوصاً في بلدان مثل نيجيريا وسريلانكا وجنوب أفريقيا، وتبحث عن سلالات متشابهة في القارة الآسيوية وخصوصاً في الهند وأفغانستان وباكستان. ويدعي آوري غوردون أحد كبار المسؤولين في الوكالة اليهودية ورئيس قسم شؤون الهجرة فيها أن نحو أربعين مليون شخص في العالم يؤيدون في شكل غامض أن أصلهم يهودي.

وقد خصصت كل من صحفتي نيويورك تايمز ولوس أنجلوس تايمز الأمريكيتين مقالاً في الزونة الأخيرة سلطت فيه الضوء على نيويورك تايمز أن ٥٦ شخصاً من اليهود وصلوا إلى إسرائيل في الصيف الماضي وقد نشأوا من ولايات شمال شرق الهند وبقاوا في القدس المحتلة وفي مستوطنة كريات أربع قرب مدينة الخليل في الضفة الغربية حيث يدرسون العربية والتقاليد الدينية كي يصبحوا قادرين على اعتناق اليهودية بطريقة يقبلها الحاخام الأكبر في إسرائيل.

وقد جاء هؤلاء خاضعين ليهودي أرثوذكسي يتابع البحث عن البقايا المفقودة لما يوصف بالقبائل الاسرائيلية: القشر التي تقابلها الاثوريون قبل ٢٧٠٠ عام، والصلة المعلقة بين هؤلاء اليهود واليهودية تكمن في ادعائه أن هؤلاء اليهود استقروا من قبيلة متناحرة ويذكر أن أسري إسرائيل سيق وأن استقبلت أعداداً من اليهود يقدر

الجزء الظاهر من جبل الثلج المؤلف من ملايين الهنود الراغبين بالهجرة، فيما كان أفراد قبيلة شينونج يصلون إلى إسرائيل لتصل السفير الإسرائيلية لدى الهند بالخارجية الإسرائيلية وأبلغها بوجود قبيلة هندية أخرى تدعى قبيلة داليت وتزعم أيضاً أنها مؤلفة من يهود تائهين يرغبون بالهجرة إلى إسرائيل موضحاً أن هذه القبيلة تضم حوالاً ٢٥ مليون نسمة وأن بعضهم راغب في الهجرة إلى إسرائيل والقبض الآخر راغب بإقامة اتصالات معها وأن هناك من يطلب فقط حماية هذه القبيلة من قبل السفارة الإسرائيلية.

وبينما اعتبر غوردون أن نحو ٤٠ مليون شخص في العالم يؤيدون بشكل غامض أن أصلهم يهودي ومع نشر الصحف الإسرائيلية تقارير عن إمكان ظهور ٣٠٠ مليون شخص في العالم الذين يحملون الاعتراف بها، ثار جدل واسع في إسرائيل تنصب في معضمة على الأثر التي سترتب على ذلك من مهاجرة هذه الملايين أو بعضها إلى إسرائيل، وقد انصب الجزء الأكبر من الجدل على قانون العودة الذي يتيح ليهود الهجرة إلى إسرائيل والاستيطان فيها والحصول على الجنسية الإسرائيلية وعدد من المسؤولين الإسرائيلييين ادخال تعديلات على هذا القانون لأن من دون أن يحددوا مايعنون بذلك، ومن بين هؤلاء آوري غوردون وبناتير تسابان ووزير الاستيعاب الإسرائيلي ويوسى بيلين نائب وزير الخارجية، وقد رفع غوردون مذكرة إلى الرئيس الإسرائيلي عيزرا وايزمن قال فيها أن الصيغة الحالية لقانون العودة تسمح لأشخاص ليس لهم أي علاقة باليهود بالهجرة إلى إسرائيل وأن إسرائيل إذا ما استمرت العمل بالقانون يوضع الحال مستقيم عاجزة عن السيطرة على الهجرة، وأن تعديلات على النقاش الإسرائيلي بشأن هذا القانون تساءلت صحف اسرائيلية عما إذا كان وقت تعديل أو حتى إلغاء

معظمهم في تصحيحاته وفي كتاب مذكراته أن السبب الرئيس الكامن وراء فشل مغامرة فيتنام هو قرار الإدارة الأمريكية بتقديم الدعم الكامل إلى حكومة جنوب فيتنام المملوءة، ويوضح ماكنمارا هذه النقطة بالبيان: لقد بدأت وأضاحاً منذ منتصف الستينات أن الاستمرار في السياسات في فيتنام الجنوبية لم يكن قائماً على الإطلاق كما أنه لم يكن قابلاً على الإنجاز في أي وقت من الأوقات، ولين أن جنوب فيتنام لم تكن قادرة على الدفاع عن نفسها، ويؤكد ماكنمارا أن الوقت نفسه أن استمرار القصف الأمريكي العنيف لفيتنام الشمالية في عهد في أي لحظة لفترة هاتوي على شن حرب مضادة، كما أنه لم يضع اسساً

* كاتب عربي مقيم في لندن



مهرجان فارنا البلغارية ينطلق أول يونيو

تستعد حاليا مدينة فارنا في بلغاريا للمهرجان الدولي للفنون هذا الصيف الذي يبدأ من أول يونيو المقبل ويستمر حتى نهاية شهر أغسطس القادم.

ويضم المهرجان هذا العام مجموعة أعمال أوبرالية أهمها أوبرا عاتل للموسيقار فريدي واوبرا عابدة وتورنادو.

بالإضافة إلى عدد من عروض فن الغالبية تقدمها فرق من كل من الولايات المتحدة وروسيا وبلغاريا.

٢٩٠ مليون دولار تبريم الاوبرا البريطانية

تشهد دار الاوبرا الملكية ببريطانيا عملية تجديد وترميم واسعة في محاولة للحفاظ على المبني الأثري الذي يعد أحد الأبنية المعمارية.

وتبلغ التكلفة الإجمالية لعملية التجديد نحو ٢٩٠ مليون دولار يسهم المجلس البريطاني للفنون بـ ٩٤ مليون دولار.

وتحتوي دار الاوبرا قلعة الفنون ببريطانيا العديد من العروض للفنية التي تصل إلى ٢٧٠ عرضاً سنوياً.

ويرجع تاريخ بناء دار الاوبرا إلى أوائل القرن الماضي.

مؤتمر أدبي مصري لتكريم صلاح عبدالصبور

لنختم امس المؤتمر الأدبي الكبير المقام في اسبوط لتكريم الفنان الراحل صلاح عبدالصبور رائد المسرح الشعري والمخرج السينمائي صلاح أبو يوسف والذي افتتح يوم السبت الماضي.

وشهد المهرجان اللواء محمد سمير السعيد محافظ اسبوط وصلاح شريف رئيس القلم وسط الصعود الثقافي وحسن مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة ولؤي من ادباء وكتاب مصر.

وقد تم تقديم درع المحافظة للمخرج صلاح أبو يوسف ووزعت الهدايا التذكارية على ضيوف المؤتمر.

تحدث الكاتب عبدالعال الحامصي باسم ادباء مصر وطالب باطلاق اسم صلاح عبدالصبور على أحد شوارع اسبوط واحدي مدارسها وتمت الموافقة على طلبه في الحال.

دكتور مسرح العين الشعبي نجح في استقطاب الجمهور وفشل في تشخيص النص

العين - احمد الخشن:

جميل أن نجح مسرح العين الشعبي في تقديم عمله المسرحي الثالث خلال عامين ونصف من نشأته واستطاع أن يؤكد ذاته في الساحة المسرحية المحلية منذ عمله الأول «طارش والعنود» تلك المسرحية الجيدة التي أكدت أن هذه الفرقة لم تحاول الاتكاء على عكاز قالة الخبرة، ولم تحاول أن تدخل من مداخل الاسفاف الكرميدي لتقديم فناً يضحك الجمهور دون هدف ويقضي على جمالية الاحساس الفني داخله.

وحاد العمل الثاني تأكيداً لهذا الخط، وكان العمل الثالث الذي قدمته الفرقة خلال ايام عيد الاضحى المبارك على مسرح بلدية العين وكان يتوقع أن يكون نتيجتها للعملين السابقين.. ولكن للأسف لم يأت هذا العمل استمراراً لنجاح الفرقة بل جاء نقطة ليس في صالحها.. وقد يكون مبرر ذلك أن المسرحية تحتاج إلى إعادة النظر في تأليفها قبل تقديمها للفرقة ناشئة ذات عناصر فنية مستجدة في الميدان المسرحي.. فلو تألف مسرحي الخليلان.. قد أحسن حين تأثر بمسرحية الكاتب المسرحي برنيسلاف نوشيتش.. لأن الخط العام للمسرحية يوحى بجمالياتها، وإمكانية إعادة صياغتها وأعادتها بشكل يخدم المجتمع الإنساني الواسع الذي يتشابه ويتشاجر في كثير من قضايا الحياة الاجتماعية.. ومنها قضية خضوع لثقل والبيادى ليهيمه رأس المال، وعملية التسليق الاجتماعي الذي يحاوله الوالد سلطان النسيان في محاولة من خلاله شراء شهادة الدكتوراه لابنه الفاشل دراسياً، بعد أن استغل حاجة أحد الشباب الفقراء المتقوفين دراسياً لاجتياز دراسته العليا باسم ابنته، ويعود بالمشاهدة له.. ويكتشف أن هذا الشاب قد تزوج من فتاة اجنبية اتحب منها ولداً، وهي مسجلة مع ابنتها باسم الشاب الذي ذهب ليرسب باسمه وكانت المفارقات التي نشأت عن ذلك التزويج حلاً خصباً لتوليد الكوميديا، مع الحفاظ على الحكمة والتصاعد الدرامي للحدث.. وهذا ما لم يوفق فيه المخرج بعض الشيء حيث لم يحسن توزيع هذه المفارقات بشكل يشد الجمهور، ويوجد نوعاً من التجاوب الأكبر مع العرض، مما يقدم للمتلين الشحنة اللازمة للتفاعل، والحفاظ على إيقاع العمل والكشف عن مقدراتهم بفعالية، وأن كان يحسن لمجي

«الحب والشجاعة» أفضل عروض مسرح برودواي

حصلت مسرحية «الحب والشجاعة - الحنان» للمخرج الأمريكي تيرانس مانتال على لقب أفضل مسرحية تعرض على مسارح برودواي هذا الاسبوع من قبل لجنة دائرة النقاد الخارجيين التي تتألف من عدد من الكتاب المسرحيين والنقاد الفنيين خارج مدينة نيويورك.

وقد اختارت اللجنة أيضاً مسرحية «اندرو لويد وير» بعنوان «صن سبت بوليفار» كأحسن مسرحية غنائية عرضت على مسارح برودواي.

بكتير.

معرض «لوضوعية» الرسم في فيينا

يشهد مجمع الفنون في العاصمة النمساوية.. فيينا حالياً وحتى الثاني من شهر يوليو القادم معرضاً بعنوان «لوضوعية الحديثة» والذي يعرض به مجموعة من اللوحات الفنية لمشاهير الرسامين من الاتجاه الكلاسيكي التعبيري في الرسم.

وقد عرضت مجموعة من اشهر اللوحات الفنية لعدد من مشاهير الرسامين العالميين أصحاب الاتجاه التعبيري الكلاسيكي.

ومن بين الرسامين الذين تعرض لهم هذه اللوحات الفنية «سرجيوس يابوس» و«رونالد واكر» و«فرانز سيلاسيك» و«رنست نيوب» و«ويلهم ترانجر».

ليلى علوى.. «نسمة»!

القاهرة - الاتحاد:

بعد حصولها على جائزة احسن ممثلة في مهرجان السبينا المصرية الاول الذي انتهى مؤخراً.. تستعد النجمة «ليل علوى» لتقاسم محمود حميدة ومريم فخر الدين بطولة الفيلم السينمائي الجديد «أم الآتية نسمة».. تقوم فيه بدور فتاة تدعى «نسمة».. ومريم فخر الدين والدتها.

حكاية الجواهر الثلاث في مهرجان كان ١٩٩٥



الممثل الأمريكي تكلوت لدى وصوله مع عدد من النجوم لحضور أحد عروض المهرجان.

زسالة مهرجان كان من سبم قريد

في الصباح يلقي مصرعه برصاص جنود الاحتلال من دون أي مبرر منطقي، وينتهي الفيلم كما بدأ بالحلم الذي يراه يوسف.

كان طرح مشكلة اضطهاد الفجر اكانية بين افراد الشعب الفلسطيني يبدو شديد التعسف حتى لو كانت مشكلة حقيقية، فالشعب الذي يتعرض لقسوة الاحتلال العسكري يصعب ان يمارس ما يصان منه تجاه غيره على الأقل أثناء الاحتلال.

وكما ذكرنا مشاهد الفجر يعظم «من الفجر» اخرج اميركو ستورنيا. يذكرنا قيام يوسف بعد مصرعه في النهاية، واتجاهه نحو الشاطئ، بنهاية فيلم بودوفكين الكلاسيكي «الترسانة» عندما قام العامل من الموت بعد ان اطلقت عليه الشرطة الرصاص، والشهد نمونجي في التبدليل على التعسف الاستبدادي في توجيه الفنون للاداءة.

ويقتد فيلم «حكاية الجواهر الثلاث» على وحدة الاسلوب على نحو لم يسبق له مثيل في كل افلام ميشيل خليفي، فإذا كان أغلب النقاد قد لاحظوا التناقض بين التسجيل والتعليق في فيلم «نشد» الحجازة في الفيلم الجديد تناقض بين التسجيل والتعليق والرمز والخيال، وليس المقصود هنا ان على المخرج، أي مخرج اتبع اسلوب من جنس فني واحد من لجأس السبينا، فلا يوجد ما يحول دون حرية فنان السبينا في استخدام التعليق والتصجيل بل والرسوم المتحركة في فيلم واحد، ولكن من الضروري ان يستخدم ما يريد من اطار اسلوب واحد يمتدح بمنطقه الداخلي الخاص، ووحدة العضوية بين البنى والمعنى.

أخبار كان

تعلن يوم الأحد القادم نتائج مهرجان كان الثامن والأربعين جوائز المهرجان هي:

- السعفة الذهبية.
- جائزة الكبرى للمحة التحكيم.
- جائزة احسن ممثلة.
- جائزة احسن ممثل.
- جائزة احسن مخرج.
- جائزة لجنة التحكيم لاحسن سيناريو.
- جائزة لجنة التحكيم لاحسن اساهم فني.

تشرط لاحة المهرجان عدم فون اكل من فيلم بالسعفة الذهبية، وعدم تقسيم اكثر من جائزة واحدة من الجوائز الأخرى وعدم فون فيلم واحد باكثر من جائزة إلا اذا كانت احسن ممثلة أو احسن ممثل.

اشترك ثلاثة من كبار الكتاب «مارول بيتز» و«دافيد ساميت» و«جيس دريت» في كتابة سيناريو جديد عن رواية نابوكوف المعروفة و«بوليتا» والتي سبق أن اخرجها ستانلي كوبريك عام ١٩٦٢. الفيلم الجديد اخرج ليريان لايتي، ويتكلف ٤٠ مليون دولار، ولا يزال البحث عن من يقوم بدور لوليتا.

اعلن عن تصوير فيلم شكري في آخر الى جانب عطل في شهر يونيو القادم الفيلم عن مسرحية «ريشتار» الثلاث. ويقوم بإخراجه «ريشتار» لوتكراني ويقوم بالصور كريستن سوكوت وتشارك في تمثيله ماجي سميت.



وزير الثقافة الفرنسي الجديد فيليب دوستي بلاز والمطربة الأمريكية بريارة هنديركس خلال توجيها لحضور عرض فيلم «ميفرسون» في باريس، بمهرجان كان.

الجديد عن ذلك فهو أول فيلم يصور قطاع غزة ويعد أهم وثيقة سينمائية عن غزة.

الاتحاد الحقيقية، ولذلك تعذر الافلام الأولى التي صورت لكان الفلسطيني من وجهة نظر فلسطينية ولا يختلف قليله

التي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

عرض امس في برنامج «اسبوع المخرجين» الذي تنظمه نقابة مخرجي السبينا في فرنسا خارج مسابقات مهرجان كان الفيلم الوحيد الناطق بالعربية من دورة عام ١٩٩٥، وهو الفيلم النيجيقي قصص السبينا المشتركة «حكاية الجواهر الثلاث» اخرج فنان السبينا الفلسطيني ميشيل خليفي.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

والهوية العربية الفلسطينية الثقافية في افلام ميشيل خليفي تتضح في نطق الفيلم بالعربية، وفي مبناه ومعناه في نفس الوقت.

افلام ميشيل خليفي الذي جاء الى السبينا الفلسطينية من السبينا التشكيلية كانت دائماً تعتمد على التعبير الدرامي من خلال تصوير لتواجهه وتقالعه.

الذي وضع اسم فلسطين على خريطة السبينا العالمية في مهرجان كان وغيره من مهرجانات لاصاره على عرض افلامه باسم فلسطين باعتباره هويته الثقافية، وليس هوية الفيلم كانتاج سينمائي.

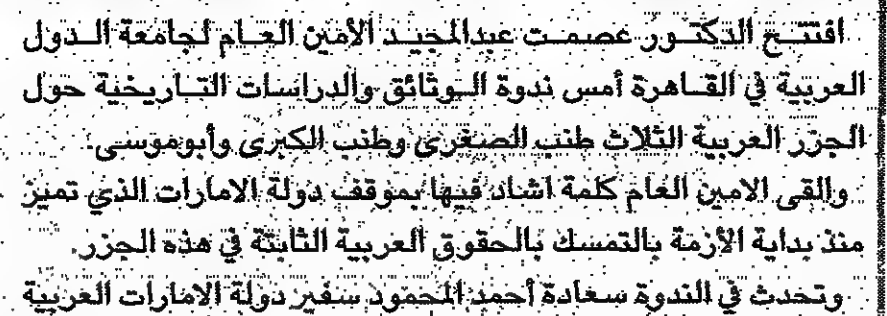
AQUA QUORUM
THE CHOICE OF THE
America's Cup '95

أكوا كوروم

لا تزال هناك محيطات لم تكتشف بعد

اكتشف عطر كاس أمريكا

**عصمت عبدالمجيد: الوثائق تؤكد ملكية الامارات لجزر طناب الكبرى وطناب الصغرى وأبو موسى
محمد أحمد الحمود: الاحتلال الإيراني للجزر خرق واضح لمبادئ التعايش السلمى وحسن الجوار
عبدالعزیز القاسمی: قضية الجزر في طبيعة القضايا التي تسمى أمتنا العربية لحملها**



باسم الخيمة وبسنادة محمد أحمد الحامد
عربية الجزء الاماراتية.

فقد اكدت دولة الامارات العربية المتحدة
في خلال ايامه المتحدة في سبائقة على
جزيرة العربية ورفض الاحتلال
الارهابي لها اعماعه للجمع للنو في حد
ايران على انها هذا الاحتلال النووي
يخالف الشريعة الحولية ومبادئ
مبادئ الامم المتحدة. ان دولة الامارات
العربية المتحدة ضامن من جمهوريتها
الاسلامية لاستحالة ايمانها
الجادة في انهاء احتلالها الجزء الثالث
واعادتها للسيادة العربية. انطلاقا من
مبدأ المشاركة والصلابة والمصلحة في
تحقيق الاستقرار والامن في المنطقة
وتعزيز التسامح السلمي والالتزام
بالمبادئ بين دولها لتتمكن دول المنطقة
من تسخير طاقاتها ومواردها للتنمية
الاقتصادية والاجتماعية ما يعود على
شعوبها بما فيها الشعب الايراني لتسليم
بالخارج الامان.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقيم جامعة العربية
الإمارات العربية
في جزرها العربية
فبعية الجزر لدول
للأمارات، بل وير
الحصص قرن من
نصف من إقامة
للمسألة شريطة
يكتسب مشروعي
مطلبتنا جزرنا
وهي مسيرة سليم
وأنا تشييد بد
حكومة وشعبا
الجزر العربية إلى
تحية لجامعة
وحتى إلى أبناء
المحب.

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

شركة إسرائيلية تعرض خططها الهاتفية على اللبنانيين

يرأسه بان الشركة عرضت على سكان بيروت استخدام خططها الهاتفية من كل أيبب مقترنا لها وتقدير أسعارها لخصم بنسبة ٢٠ في المائة من أسعار شركة «بيروت» الحكومية الإسرائيلية. مخصص لرجال الأعمال في العاصمة اللبنانية. وقد تم هذا العرض بعد أن عرفت خدمات معالجة أقيمت في جنوب لبنان حيث تحتل إسرائيل شريطاً حدودياً لاجلها في الأسابيع الماضية. وامتدح شوهام عن الأمان في تعزيز من الاتصالات لإسبغاً حصول التقنية المستغنية. وأشار إلى أنها تقنية جيدة لا يمكن نشر تفاصيلها السرية. ويذكر أن الحكومة اللبنانية تتلخّص قضائياً من يتعامل مع إسرائيل، وتعمل جهوداً كبيرة لتعويض أكثر من ثلث ما هاتفي سلكي وإسلكي على مختلف المناطق في مشاريع يتنظر أن تكتمل خلال فترة قريبة نسبياً.



● الأمير حسن (اليسار) خلال لقائه مع وزير الخارجية الياباني أمس في طوكيو.

اليابان تتعهد بتقديم مساعدات اقتصادية للاردن

طوكيو - قن: أكد يومى كونو وزير خارجية اليابان أن بلاده ستقدم مساعدات اقتصادية إلى الأردن في إطار العمل على تعزيز السلام في الشرق الأوسط. وذكر رايديو طوكيو أن كونو أكد ذلك في اجتماع عقده أمس مع الأمير حسن في عمان الذي يقوم حالياً بزيارة رسمية لليابان. وقال كونو أيضاً إن الدعم سيشمل أيضاً مساعدة في إعادة بناء (جسر الملك حسين) على نهر الأردن الذي يربط بين الأردن والضفة الغربية المحتلة. كما أشاد الوزير الياباني بدور الأردن في عملية السلام في الشرق الأوسط. وكان الأمير حسن قد وصل إلى طوكيو أمس الأول.

اضراب يشل المدينة ٢٩ قتيلاً وجرحاً في اضطرابات جديدة بكراتشي حركة المهاجرين القومية تقود أعمال العنف

كراتشي - باكستان - رويتر: قتل ٢٩ شخصاً على الأقل وأصيب ٢٢ قتيلاً في كراتشي أمس فيما نفذت حركة المهاجرين القومية بالقوة اضطراباً شل المدينة الساحلية بجنوب باكستان. وشكل «اليوم الأسود» الذي أعلنته الحركة اختصاراً سبباً لاحتكاك أقيم السنه للمعنى حيثما كامل انظر الممران يؤدي بين القانونية في مقر حاكم كراتشي في وقت لاحق لاجل محل محمود هارون الذي استقال لأسباب صحية. وقال شهود عيان أن النار اُضربت فيما لا يقل عن ٢٠ حافلة وأن ٥٠ حافلة وسيارة أصيبت بتلفيات بعد قذفها بالحجارة. وكانت حركة المرور شللت. وسمعت أصوات طلقات الرصاص في عدة أحياء كما سمعت أصوات خمسة انفجارات في حي ناطم ابراهيم بوسط كراتشي وهي خطوط يعقوب في جنوب المدينة. ولم يعرف إلى الغور سبب هذه الانفجارات. ولم يتمكن المسافرون بالطائرات من الوصول إلى المطار لانقطاع في سيارات الأجرة. وانتقل آلاف التلاميذ دون جدوى حافلات معظم المدارس في المناطق الوسطى بالمدينة واقتلت البنية ايوابها العسكرية لتجنب التعرض لهجوم من مجموعات الشبان التي تغذ بالهجرة والتي تجوب الشوارع. وقال مسؤول باسم الحركة أن الاضطراب ينظم حمداً على خمسة مال يتنوع لتحركة أقالهم ماثناو يسبب للتعبث بعد ان اعتقلتهم الشرطة من الهند بعد التقسيم عام ١٩٤٧.

● جانب من التخریب وأعمال العنف التي تعرضت لها كراتشي أمس «رويترز»

حوادث شتى في أنحاء المدينة. وذكرت الشرطة أن متشددى حركة المهاجرين القومية يرفسون الناس على البقاء في بيوتهم تحت تهديد السلاح لتفكيك الاضطراب الذي بعثت اليه الحركة احتجاجاً على ما تصفه بأنه غارات في ناطم ابراهيم. وهذه المنظمة تقول لحركة المهاجرين الاضطراب ينظم حمداً على خمسة مال يتنوع لتحركة أقالهم ماثناو يسبب للتعبث بعد ان اعتقلتهم الشرطة من الهند بعد التقسيم عام ١٩٤٧.

البتساء لله

أمره مدرسة سلطان بن زايد آل نهيان بالعين
بمزيد من الحزن والأسى
تشاطر الزميل الأستاذ / عبد الحميد محمد
الأحزان في وفاة المغفور له أن شاء الله
جنابكم تسامحوا
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

البتساء لله

أمره مدرسة سلطان بن زايد آل نهيان بالعين
بمزيد من الحزن والأسى
تشاطر الزميل الأستاذ / عبد الحميد محمد
الأحزان في وفاة المغفور له أن شاء الله
جنابكم تسامحوا
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توقع تغيير وزاري كبير في العراق قريباً

بغداد - اش: ذكرت الأنباء انه من المتوقع إجراء تغيير وزاري واسع النطاق في العراق خلال الأسابيع القليلة المقبلة. وقال الاحتفال بذكرى ثورة يوليو الذي يوافق ١٧ يوليو القادم. ويتردد في الأوساط السياسية في بغداد أن الدكتور سعدون حمادي رئيس الوزراء الأسبق في أعقاب غزو العراق للكويت سوف يخلف بشيكل الوزارة الجديدة. يذكر أن الرئيس العراقي صدام حسين يتولى منصب رئيس الوزراء وذلك منذ ٢٩ مايو من العام الماضي، وكان قد تم إعفاء كرم حسن رضا وزير الزراعة العراقي من منصبه يوم ٢٥ ديسمبر الماضي. وهو التفسير السوراني الوحيد الذي جرى في الحكومة الحالية وعين بدلاً منه خالد رشيد في أبريل الماضي.



● جندي روسي يحاول مراقبة «الأشباح» في الشيشان أمس «رويترز»

أطلقوا عليهم وصف «الأشباح» الشيشانيون.. عسكروا بقبلي يشير رعب الجنود الروس

وكان الخوف من تسلل الأشباح هو بوضوح السبب في متابعة وزير الدفاع الروسي بإقار جراتشيف للمندوبين الشيشان لآخر عدم ترك منازلهم. وقال جراتشيف مؤخراً قولاً مشيراً لسخرية الناس الذين دمروا منازلهم بالقابل والصواريخ والمفجعة «قريبك هي أمك». وتامل موسكو أنه إذا ظل القويون في بيوتهم فإنهم سيضيقون في نهاية الأمر بالتعرض لنصف القوات الروسية جتئين من الجنوبين للاتحاد السوفيتي السابق في الوقت الذي كان الكرملين يحاول فيه وقف انهيار امبراطوريته. وتحركت هذه الأشباح الآن إلى داخل روسيا. وتعتبر «الأشباح» الذي يصف عدوا يمكنه التحرك دون أن يرى يتطرق على وجه الخصوص على للقائين الشيشان الذين صعدوا أمام أكبر جيش في أوروبا لأكثر من خمسة أشهر. ويبدو الروس غير قادرين على وقف الأشباح بالرغم من عدد لا يحصى من نقاط التفتيش التي أقامتها قوات الكرملين في مختلف أنحاء الأراضي المنخفضة في الشيشان. فرغم أن رجال موسكو يقتشون كل سيارة وكل شاحنة وكل عربة فقد فشلوا في اعتراض المتربين ذوي الخبرة الكبيرة في التخفي في أشغال شتى. وقال الكسندر دورنيكوف نائب قائد وحدة على خط المواجهة بالقرب من سرجين يورت إلى الجنوب الشرقي من العاصمة الشيشانية جروزني «بالطبع أنهم يبرون».

البتساء لله

ينعى
فائق اسعد جربنده وعائلته
والده / اسعد جرجس جربنده
الذي وافته الخيبة بدمشق
ويقام العزاء بمقر الكائن بالخالدية.. بناية جارة بن حسن
بجوار مخزن الكمال ط ٣ شقة ١٨
من ٢٤ / ٥ / ٢٦ / ٢٠٠٥ دناه ٩٣٧٢٧٢٤

لماذا استقال الحريري .. ولماذا عاد؟ حركة التفاف على «المراوح» والرئاسة تبقى الهدف الصعب مصادر في بيروت: تعثر مفاوضات السلام بسبب المشكلات اللبنانية

بيروت - رفيق نصر الله: سبّل اللوات اللبناني حائراً في طرح استقالته حول ما جرى مؤخراً. لماذا استقال الرئيس رفيق الحريري، ولماذا عاد بحكومة أخرى، وهل طويبت صفحة التبعيد للرئيس إلياس الهراوي، أم ثمة فرصة أخرى لاستقلال قائمة حتى شهر أكتوبر القادم؟.. إن الشارع اللبناني الذي تعود الفجاعات في ساحة سياسية قلقة اعطى أكثر من تفسير لما جرى. قلعة تيار يقول أن الخلافات التي برزت بين المجلس النيابي والحكومة حول موعد التعديل الدستوري وما تلا ذلك من استقالة الحكومة عقب زيارة رئيسها رفيق الحريري إلى دمشق، ما هو الأسوأ لصيغة جرى التوافق عليها لتدريك التدخل في أزمة تحت عنوان التعديل والتعديل والصيغة تكفل إعطاء نقاط لرئيس المجلس النيابي الذي يصير على دور كامل المجلس. وتقاط أخرى للرئيس الحريري الذي سعى طويلاً لإجراء تعديلات في حقائب حكومته بسبب شكواه السياسية من وزراء (مهاجرين) لسياسته ثم على صفة التعديل ولو مؤقتاً بانتظار مخرج ما. أما أصحاب الرأي الثاني فيقولون أن الأمور وصلت فعلاً إلى حافة أزمة كان لا يمكن تأجيلها، وتوقفت هذه الأزمة لتستجيب مع المفاوضات الإقليمية خاصة تلك المتعلقة بالمفاوضات.



● الحريري (اليمين) وإلى جانبه الهراوي ثم نبيه بري (أ ف ب).

الحريري) إن تختلف كثيراً عن الأولى وهي لاتملك افقا زمنياً واسعاً وتكاد مهمتها الأولى تكمن في تجاوز الأشهر الستة القادمة بدون أزمات داخلية بانتظار موعد الاستحقاق الرئاسي حيث ستدفع على الانتخابات وعندما ستقدم وفق ما ينص عليه العرف والمستور استقالته للرئيس الجديد لتشكيل حكومة قوية ومتناسكة ينتظرها الجميع. والواقع أن مجرى ليطال الاستوى الحكومي فقط بقدر ما يربط بالاحتياط الرئاسي، خاصة وأن الرئيس الهراوي الذي بدأ أنه على مقربة من التبعيد وافق ولو بدون إعلان على التعديل إذا جاء من قبل المجلس النيابي، ورغم كل ما جرى من نفي لهذا الاحتمال خاصة بعد تأجيل البحث فيه فإن الطريقة اللبنانية قادرة إذا ما سمحت الظروف على إيجاد المخرج نحو إجراء التعديل. ومن هنا تكمن أهمية قراءة ما نقله الدكتور بشار الأسد نجل الرئيس السوري حافظ الأسد إلى الرئيس

إسرائيل لديها برنامج مماثل.. وجربت بالصومال منظمة أمريكية: واشنطن تعمل على إنتاج بنية قديمة تعمل بالليزر وتفتقد الإنسان بصره

واشنطن - أ ف ب: أعلنت منظمة «هيومان رايتس ووتش» أمس الأول أن وزارة الدفاع الأمريكية «البيتاجون» ستقرر في يونيو المقبل ما إذا كانت ستقوم بعملية إنتاج بندقية بالليزر. وأضافت المنظمة أن قلة بلدان أخرى من ضمنها روسيا والصين وفرنسا وبريطانيا والمليشيا وإسرائيل لديها برامج أبحاث مماثلة. وقد تم تصميم هذه الأسلحة للتصدي للعدو بالاختلال بأدوات البصيرة واللاكتونية التي يستخدمها المراقبة. وهي موجهة ضد عيب الإنسان وبذلك يمكن أن تعمي البصر. وهي في معظم الأحوال تركب على بندقية آلية «دم-١٦» أو على مرعات. وأكدت المنظمة أن هناك أيضاً قبلة يدوية بالليزر «داسيتا» قوية إلى حد أنها يمكن أن تحرق شبكة العين على مسافة كيلومتر. كما أوضحت هذه المنظمة أن من الأخطاء الرئيسية هو أن تقع هذه الأسلحة بين أيدي منظمات إرهابية أو حركات لرجال العصابات لاسيما وأنما صغيرة الحجم وسهلة الاستعمال. وطلبت المنظمة من الحكومة الأمريكية أن تدل على إنتاج هذا النوع من الأسلحة وأعلنت أن ألمانيا هي أن تفعل الدول الأخرى بالمثل وتذكر ما لديها من نماذج.

البتساء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
ينعى
يوسف محمد يوسف أبو أحمد
واخوانه
أحمد، عبد الناصر، إبراهيم، محمود
وابن عمهم خليل إبراهيم أحمد
وصهرهم خالد رستم أبو غزالة
المغفور له بإذن الله تعالى
والدهم
الحاج
محمد يوسف أبو أحمد «أبو يوسف»
تقبل التعازي ولدة ثلاثة أيام بمنزل المرحوم
الكائن بالخالدية - بناية السيد الهاشمي - مقابل الدانة بلازا
ط ١ شقة ١٠٦
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

الإمارات تحذر من انهيار عملية السلام

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان آل صباح
والصالحات العربية سطر على لغة العربية عرب سموه
عن أمه بان طرح مثل هذه الأمور على اللغة والوجدان السبل
للتأنيب لتوحيد الصف العربي والحفاظ للثأر والضمائم
بين الدول العربية.

استقبال هون

إلى ذلك استقبل سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب
رئيس مجلس الوزراء بمكتبه مساء أمس الجنازات جوزيف
هون رئيس مجلس الشؤون الخارجية الإماراتية للشرق
الوسط لرفاقه السيد ريتشارد ميري مساعد وزير الخارجية
الأمريكي الأسبق لشؤون الشرق الأوسط.
وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين
وخاصة العلاقات الاقتصادية والتجارية وتبادل وجهات
النظر حول تطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط
واستخدام الولايات المتحدة الأمريكية حق النقض «الفيتو» في
مجلس الأمن لاجتماع مشروع قرار ضد إسرائيل
لمصاربتها الأرض في مدينة القدس.
كما تم بحث العلاقات الثنائية بين مجلس الشؤون
الخارجية الإماراتية ودول مجلس التعاون لدول الخليج
العربية بالإضافة إلى عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.
ويذكر أن مجلس الشؤون الخارجية مؤسسة خاصة تضم
كبار المسؤولين الأمريكيين والسابقين في عدد من الحكومات
السابقة وبعض الرؤساء الأمريكيين السابقين.
حضر المقابلة سعادة سفير سبل فارس المروعي وكيل
دائرة الأشغال وسعادة محمد سعيد السويدي وكيل الدائرة
المساعد للشؤون الإدارية والمالية والمهندس سنان خليفة

بقية المنشور ص١

الرمزي وكل الماثرة المساعد لشؤون الماني
من جهة ثانية استقبل سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان
وزير الدولة للشؤون الخارجية في مكتبه بالوزارة بعد ظهر
أمس سعادة أنتوني جيليد هاريس سفير المملكة المتحدة
وسعادة جان بول باري سفير الجمهورية الفرنسية كلا على
حده حيث أطلع السفيران سموه على مواقف بلديهما للأزمة
المشروعة قرار مجلس الأمن بشأن مصادرة إسرائيل للأراضي
العربية في القدس الشرقية. وتناول السفيران مع سموه بحث
العلاقات الثنائية بين بلديهما ودولة الإمارات العربية المتحدة
والقضايا ذات الاهتمام المشترك.
وعبر سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان عن أسفه لعدم
صعود القرار بسبب استعمال الولايات المتحدة الأمريكية حق
النقض «الفيتو» حيال المشروع وأثني سموه على مواقف جميع
الدول التي وقفت إلى جانب مشروع القرار مضيفاً أن مصادرة
إسرائيل للأراضي العربية في القدس للتحته والتهدية بمصادرة
للزبد منها هي عملية غير شرعية وغير قانونية وتتناقض مع
اعلان المبادئ وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة. وحذر سمو
الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان من أن تصادي إسرائيل في توجهها
هذا يعرض عملية السلام للانحياز مطالباً بإلغاء قرار مصادرة
الأراضي الفلسطينية العربية في القدس الشرقية.

وعبر سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان عن أسفه لعدم
صعود القرار بسبب استعمال الولايات المتحدة الأمريكية حق
النقض «الفيتو» حيال المشروع وأثني سموه على مواقف جميع
الدول التي وقفت إلى جانب مشروع القرار مضيفاً أن مصادرة
إسرائيل للأراضي العربية في القدس للتحته والتهدية بمصادرة
للزبد منها هي عملية غير شرعية وغير قانونية وتتناقض مع
اعلان المبادئ وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة. وحذر سمو
الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان من أن تصادي إسرائيل في توجهها
هذا يعرض عملية السلام للانحياز مطالباً بإلغاء قرار مصادرة
الأراضي الفلسطينية العربية في القدس الشرقية.

بقية المنشور ص١

زايدة والصل الثاني يبعثان

وبعد مشاورات بين رؤساء دول
العربية الصغيرة التي دعا إليها الملك
الحسن الثاني بقرن خريف هذه اللغة.
وكانت إسرائيل قد خلقت جهودها
خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية
فهرست على عمل اجتماع بين برين
والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات،
قدمت بعض الاقتراحات وتحتوت
بالحزم موعد الأول من مايو للتوصل إلى
اتفاق حول توسيع الحكم الذاتي
الفلسطيني إلى الضفة الغربية المحتلة.
ويعمل على التوصل:
أعلن الدكتور عصمت عبلجيد الإبراهيمي
المعلم لجامعة الدول العربية، أنه تقرر
تطبيق الخطة العربية الخاصة بمدة ٢٠
مسيرة في أعقاب قرار إسرائيل بتجديد
خطةها الخاصة بمصادرة أراضي عربية
في القدس الشرقية. وقال أن الاتصالات
عاجلة تمت مع مسؤولين من
الرؤساء للوقاية من الحرب وتم الاتفاق على
تطبيق الخطة في الوقت الحاضر وهذا
مرافق للقرار الإسرائيلي بالتخليق.
وأضاف «دما أنهم كانوا قرار لمصادرة
فرضت نعلن (الخطة) والوقت تقبلت تسمية
تطبيق عن تأجيل».
وقال عبلجيد «هناك إجماع الآن بين
الرؤساء العرب على تحقيق هذه اللغة».
وأجرى الرئيس حسني مبارك
اتصالات هاتفية مع عدد من القادة
العرب. وقد تمت هذه الاتصالات على
أثر قرار الحكومة الإسرائيلية بتطبيق
سائر قرارها لاراض عربية بإلحاح
الشرقية. وأكد عمرو موسى وزير
الخارجية المصري أن الاتصالات المكثفة
التي جرت ستسبب تحقيق اللغة وإيضاح
البرهان على امتثالها علماً في اللحظة التي
يتطلب ذلك مقدهم.

وقال عبلجيد «هناك إجماع الآن بين
الرؤساء العرب على تحقيق هذه اللغة».
وأجرى الرئيس حسني مبارك
اتصالات هاتفية مع عدد من القادة
العرب. وقد تمت هذه الاتصالات على
أثر قرار الحكومة الإسرائيلية بتطبيق
سائر قرارها لاراض عربية بإلحاح
الشرقية. وأكد عمرو موسى وزير
الخارجية المصري أن الاتصالات المكثفة
التي جرت ستسبب تحقيق اللغة وإيضاح
البرهان على امتثالها علماً في اللحظة التي
يتطلب ذلك مقدهم.

وقال عبلجيد «هناك إجماع الآن بين
الرؤساء العرب على تحقيق هذه اللغة».
وأجرى الرئيس حسني مبارك
اتصالات هاتفية مع عدد من القادة
العرب. وقد تمت هذه الاتصالات على
أثر قرار الحكومة الإسرائيلية بتطبيق
سائر قرارها لاراض عربية بإلحاح
الشرقية. وأكد عمرو موسى وزير
الخارجية المصري أن الاتصالات المكثفة
التي جرت ستسبب تحقيق اللغة وإيضاح
البرهان على امتثالها علماً في اللحظة التي
يتطلب ذلك مقدهم.



○ دقت لقفص المصري في سريانو اس (أ ف ب)

اختفاء عضوين من منظمة أنسانية سعودية

مقتل وجرح ٨ أشخاص

بقذائف صربية في سراييفو

سراييفو - وكالات الأنباء: استأنفت المعتدين الصرب عمليات القصف وإطلاق نيران
القنص على العاصمة البوسنية سراييفو بعد هدنة إجماعية أيام شهدت للجنة. وأعلنت
مصادر المستشفيات بأن القذائف الصربية قتلت ٣ رجال وجرح ٨ آخرين.

بسم قوة الحملة الدولية في سفين من
مستودع الأسلحة الأسم للتحفة شمال
سراييفو تحت نظر الجنود الفرنسيين
للسوقين عن حرسه. وقال للتحفة

مفاوضات سلام في الشيشان

بمشاركة دودايف

قينا - وكالات الأنباء: أعلنت منظمة
الأمم المتحدة والصليب الأحمر الدولية
الناشطة في جميع أطراف الأزمة
الشييشانية قبول دعوة منها لإجراء
مفاوضات مباشرة في جروزيي بعد
الخميس وصول وجول وقتل وإقرار
تسوية سلمية. وأقرحت المنظمة على
الناشطين احترام وقف إطلاق النار
لبقاء من مايو الجاري عند الساعة
لغاية قبل البدء بمفاوضات الساعة
العاشرة بالتوقيت لحد.
ومن موسكو قال رئيس الإدارة
الروسية في الشيشان نيكولاي
سيمونوف أنه سراس فوراً الروسي
بشما رئيس الرئيس الشيشاني جوجو
مونايف. وقد بدله وأجند للتحفة
مشاركة مونايف في المفاوضات تكون
هذه المرة الأولى التي يقابل فيها مسؤولا
روسيا منذ التخلي العسكري الروسي
في الشيشان يوم ١١ ديسمبر للاضي.

الخراطوم ستعيد تاجرا

سودانيا من القاهرة

الخراطوم - وكالات الأنباء: ذكرت وكالة السودان للأنباء اسس أن موظفا كبيرا في
وزارة الداخلية السودانية سيزور القاهرة هذا الأسبوع ليعتصم تاجرا سودانيا مندا
لجا إلى مصر وهو ملحق بتمه سرقة أكثر من مليار جنيه سوداني (مليون دولار).
وقالت أن السلطات المصرية اعتقلت اسس الأول محمد أحمد أمينة بقاء على طلب
سوداني من خلال الشرطة الدولية «الإنترپول» وقد صدر قرار بملاحقة محمد أحمد
رفع وتم له لمرام التجاري دعوى قضائية يطالبه فيها ببرد مبلغ ٥٣ مليون جنيه
(مليون دولار) كما يواجه دعوى من أفراد سودانيين ببرد مبلغ مائة.

على صعيد آخر بدلت فرق السوق لشركة شرق وجنوب إفريقيا (كوميسا) جهود
وسيلة تخفيف حدة التوتر في العلاقات بين السودان وأوغندا.

ونكر بينجو وأموثاريكا سكرتير عام السوق في تصريح نشرته صحيفة داي إيس
أنه في حين سائرته الكيفية اسس أن باكلين مولوي رئيس ماثري والرئيس الحالي
للسوق بدأ في إجراء مشاورات للتفاوض على أية تقاوض بين الخراطوم وعملا للثان
فعلنا علاقاتها بالدبلوماسية للشرق الأوسط.

من ناحية أخرى قال السودان اسس أن استجابة للجمعية السوقي للتحفة الأمم المتحدة
تقديم مساعدات أغلة للمتضررين من الحرب الأهلية في الجنوب كانت ضعيفة جدا.

تعهد بمواصلة مسيرة الأعمار

بقية المنشور ص١

مصار سياسية تغيير نصف أعضاء الحكومة الأخيرة.

وقد بدأ الحزب مشاوراته الداخلية بالاجتماع إلى رئيس مجلس النواب نبيه بري،
لم استمع إلى آراء ٥٤ ناشيا داخل مبنى المجلس النيابي. ومن المقرر أن تستكمل
المشاورات اليوم الثلاثاء. ويتم في حكم المؤكد أن الرئيس الحريري ينوي الخال لوى
كنت تعارض حكومته من خارج مجلس الوزراء. وقد قالت في مصادر مطلعة أن
يصر على استبعاد بعض الوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

أراء متباينة

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وتفرغ في سويسرا للمشاركة في الحكومة الحالية بينما للكتلة الوطنية التي
يرأسها رمون لا لا يوجد في باريس والذي أعلن تأييده لاختيار الرئيس الحريري
ورفضه للمشاركة في الحكومة لوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وتفرغ في سويسرا للمشاركة في الحكومة الحالية بينما للكتلة الوطنية التي
يرأسها رمون لا لا يوجد في باريس والذي أعلن تأييده لاختيار الرئيس الحريري
ورفضه للمشاركة في الحكومة لوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وتفرغ في سويسرا للمشاركة في الحكومة الحالية بينما للكتلة الوطنية التي
يرأسها رمون لا لا يوجد في باريس والذي أعلن تأييده لاختيار الرئيس الحريري
ورفضه للمشاركة في الحكومة لوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وتفرغ في سويسرا للمشاركة في الحكومة الحالية بينما للكتلة الوطنية التي
يرأسها رمون لا لا يوجد في باريس والذي أعلن تأييده لاختيار الرئيس الحريري
ورفضه للمشاركة في الحكومة لوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وتفرغ في سويسرا للمشاركة في الحكومة الحالية بينما للكتلة الوطنية التي
يرأسها رمون لا لا يوجد في باريس والذي أعلن تأييده لاختيار الرئيس الحريري
ورفضه للمشاركة في الحكومة لوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وتفرغ في سويسرا للمشاركة في الحكومة الحالية بينما للكتلة الوطنية التي
يرأسها رمون لا لا يوجد في باريس والذي أعلن تأييده لاختيار الرئيس الحريري
ورفضه للمشاركة في الحكومة لوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وتفرغ في سويسرا للمشاركة في الحكومة الحالية بينما للكتلة الوطنية التي
يرأسها رمون لا لا يوجد في باريس والذي أعلن تأييده لاختيار الرئيس الحريري
ورفضه للمشاركة في الحكومة لوزراء الذين عارضوا سياسته طوال الفترة الماضية لاختار
الاستبعاد لخلل الحكومة. وقد شدّد الحريري في تصريحاته عقب تكليفه بتكليف
الحكومة الجديدة على ضرورة تجانس الحكومة وتماسكها.

ومسرد ردود فعل متباينة من قبل بعض الكتل النيابية حيال التشكيلة الحكومية
للوقتية حيث طالب عدد من النواب بأن يكون كل أعضاء الحكومة من داخل المجلس
النيابي.

وعلمت الاتحاد أن الرئيس الحريري يفضل حكومة متوازنة تضم إلى جانب
شخصيات نيابية شخصيات أخرى كالمتخصصين من خارج المجلس النيابي.

وفد فلسطيني في دمشق لتعزيز التنسيق

سوريا ترفض التلويح الإسرائيلي بمعامل الوقت

رابين: دمشق تعول على التفاوض مع «الليكود»

دمشق - وكالات الأنباء: أكدت سوريا مرة أخرى أنها لا تشترط عامل ائزاز السلام وأنها ستستمر سنوات طويلة اذا
كان السلام العادل والشامل يتطلب ذلك. ورفض مصدر سوري مسؤول أمس ما يلوح به المسؤولون الإسرائيليون بشأن الوقت
والانتخابات الإسرائيلية والأمريكية العام المقبل وقال أن هذا هو أحد وسائل الضغوط على سوريا ومحاولات الإيحاء بأنها هي
المتصلة في موقفها.

وفي هذا الإطار زعم رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق رابين أن
سوريا تعول على التفاوض مع حزب «الليكود» الإسرائيلي
المعارض بدلا من حزب «العمل» الحاكم بزعامة. وقال مخاطبا
نواب حزبه في البرلمان الإسرائيلي «ربما يأمل السوريون بأن
يعطيهم الليكود للزبد»!

وتشر استطلاعات الرأي العام الإسرائيلي أن «الليكود»
يرتسم زعيم المعارضة بنيامين نتانياهو سيفوز بالانتخابات
اللقبية في نهاية عام ١٩٩٦.

الاسرائيلية أكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع أن بلاده
تلتفت خلال الأشهر الماضية «مؤشرات» من الليكود تشير إلى أن
هناك توجه إسرائيلي لفتح حوار مع سوريا.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

التي تواجه القضية الفلسطينية.

وأضاف «نحن في هذه المسيرة جريشا الابتعاد عن سوريا
ووجدنا أن ذلك يعتر خسارة كبيرة وشامل وقد وضعنا
الحدث أمام هذا الطرف أن يكون هناك تفكير مشترك وتنسيق
على المستوى المطلوب مع سوريا».

استمر قاتلا أن الشعب الفلسطيني بدأ انتفاضة جديدة،
تطالب القيادة الفلسطينية بوقف المفاوضات مع إسرائيل
والعمل في اتجاه تطبيق قرارات الشرعية الدولية فيما يخص
الصرح العربي - الإسرائيلي وإعادة الاعتبار لمؤسسات منظمة

صباح الخير

مطران طبر وأرتفع إلا كما طار
وقم، مثل عيسى قديم يطق على ما
يرتفع بمصره الى مبطوط، قد يطبق
على البشر والحجر ولكنه لا يطبق
على الاسعار التي يتقن التجار في
اختراع وايتكار الاعشار والمسيبات
لها.

تارة يطعون علينا بزيادة بسبب
الين القوي، وزيادة أخرى لمواجهه
الانثار المترتبة على الدولار المنهار
وتأخر لآخر بدون سبب إلا معارسة
هذه العادة المتأصلة في الرفق التي
يدفع ضريبةها الموظف البسيط في
السحل المحدث.

وقد قام المجلس الاعلى للمحاركة
مؤخراً بإلغاء المحاركة على المواد
الغذائية وهي اصلاً كانت تسبب
مقدنية للغاية، وبالطبع قرار
المجلس الاعلى للمحاركة جاء في إطار
حرص الدولة على تخفيف الاعباء
المعيشية على المواطنين والمقيمين،
ونظراً لأن القرار سوف يبدأ تطبيقه
اعتباراً من مطلع الشهر المقبل إلا
انني متأكد باننا لن نجد له تأثيرات
قوية على اسواقنا لأن مبتكري
واساطين المبرات من هؤلاء التجار
جامزون لتقديم مبرراتهم بأن
البضاعة التي يعرضونها طرحت
قبل القرار وهكذا حتى تنسى ان
هناك قراراً اصلاً باعلاء اموال
الغذائية من الضرائب وبالتالي لن
نسال عن مردوده.

وحتى وان طرأت زيادة على
مربحات بعض القطاعات الحكومية
التي لم تشملها تعديلات الرواتب
فان تلك الزيادات ستتخفى في بحر
لنون وايتكارات اولئك التجار
وحتى تحقق الغاية من قرارنا
تلك لابد من معالجة «انفلات»
الاسعار هذا

مصباح

مسيرة فرنسية
لأجل الحياة

شارك نحو ٢٠ ألف شخص في
طليعتهم اربعة وزراء من الحكومة
الفرنسية الجديدة اس الاول في باريس
في مسيرة من أجل الحياة، نظمها
رابطة مكافحة فيروس الايدز لجمع اموال
ولاعراب من التضامن مع المصابين
بالمرض الذين يحلون القربوس.
وتماثل الرابطة في ان تؤدي هذه
التظاهرة الثانية من نوعها بمساعدة
لجنة التبرعات التي جمعت العام الماضي
تقريباً أربعة ملايين فرنك فرنسي (٨٠٠
ألف دولار).

ضبط امرأة تخطف الاطفال في السعودية

ألقت المباحث الجنائية السعودية القبض على امرأة يمنية في الخامسة والأربعين من عمرها لتلقيها بخطف الاطفال او استغلالهم في شغلها التي تقيم بها بالدور السادس بأحدى عمارات حي الكثر في جدة.
وقد تمكنت الشرطة السعودية لدى مدهامتها الشقة التي تعيش فيها المرأة مع زوجها وأولادها من العثور على تسعة اطفال مختطفين قامت الشرطة بتسليم ثلاثة منهم الى ذويهم بينما لا يزال البحث جارياً عن اربعة اطفال السنة الآخرين الذين ينتمون الى جنسيات مختلفة منها الاندونيسية والاثيوبية.
وتتفاوت اعمار الاطفال المختطفين حيث عثرت الشرطة السعودية على رضيعين في الشهرين السادس والعاشر مع فتاة في السادسة عشرة من العمر وفتي في الرابعة عشرة وطفلة في السابعة وطفل في الخامسة.
وتقوم السلطات الامنية السعودية بالتعاون مع ملاحقات الجرائم التي تعتبر غريبة على المجتمع السعودي.
وقد أمكن القبض على المرأة اليمنية عندما حاولت تجنيد احد عمال الخسار لخطف طفل رضيع مقابل مبلغ من المال... وقد سارع العامل بإبلاغ الشرطة التي باهتت الشقة التي تعيش فيها الأسرة اليمنية.

فاكس مثالي لصور المشبوهين

نجحت إحدى الشركات البريطانية في التوصل الى طريقة يمكن بها إرسال الصورة من كاميرا الفيديو بحيث تستقبل على شاشة كمبيوتر عبر خط تلفوني من خلال جهاز يطلق عليه (فيروفاكس). أهم للجالات التي تستخدم فيها الابتكار الجديد هو الأمن حيث يتيح إرسال صور المشتبه فيهم الى جميع اقسام الشرطة والمناطق المستهدفة في ثوان معدودة مما يسهل القبض عليهم قبل قوات الانوار.

ذراع آلية لاستئصال اورام قاع الجمجمة

تمكن الايركيون من استخدام ذراع آلية تعمل باشعة جاما كساعد للجراح في جراحات قاع الجمجمة وكذلك اشعة الليزر وكذلك الامكان لمعالجة اذن الجراحة.
وهذه الذراع واحدة من الاجهزة الحديثة للمتابعة والمعاونة اثناء الجراحة والتي تسمح بأن يقوم طبيب التخصص الواحد بإجراء مثل هذه الجراحات بمفرده اذا كان من اللع في جراحات قاع الجمجمة وجود ثلاثة تخصصات هي المخ والأعصاب وجراحة الانف والاذن والحنجرة وجراحة الجميل.
ويصعب على أي متخصص فيها ان يقرب من هذه المنطقة بمفرده، واصبح ذلك ممكناً باستخدام الكمبيوتر كعامل مساعد في توجيه الجراحة نفسها.

نداء لعلماء الصين في الخارج

وجهت السلطات الصينية نداء الى آلاف العلماء الذين يعيشون في المنفى في الغرب كي يعودوا للعمل في وطنهم. وقد نشرت وكالة الصين الجديدة لانباء وبقية حول سياسة «تسريع التقدم العلمي والتقني» التي شرعت الحكومة مؤخراً باستنهاجها لتشجيع الباحثين على «خدمة وطنهم». ووعدت الوثيقة العلماء الصينيين للقيمين في الخارج بحرية كاملة في التنقل.
وطلبت الحكومة ايضا من المراكز الجامعية التي تستضيف باحثين ان توفر لهم افضل الشروط المادية خاصة فيما يتعلق بالرواتب والسكن. وقد خصصت الصين متحاً للدراسة في الخارج أكثر من ٢٠٠ ألف طالب منذ بداية الثمانينات، معظمهم في مجال العلوم والتقنيات، لكن ٧٠ ألف منهم فقط عادوا الى وطنهم. اما عدد الباحثين فيزياء على ذلك اذا ما أخذنا في الحسبان اولئك الذين غادروا على نفقتهم الخاصة.
واكدت الوثيقة التي تضمنت ٤٠ نقطة أيضاً على ضرورة إنشاء معاهد الأبحاث الخاصة فيما تعزز الدولة تمويل المؤسسات الكبرى فقط وتعزيز تعاونها مع الخارج.

أسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية: ريالان	الهند: ١٠ روبيات	البنغال: ١٠ روبيات	البنغال: ١٠ روبيات
الكويت: ٢٠٠ فلس	باكستان: ١٢ روبية	بنغلاديش: ١٠ روبيات	بنغلاديش: ١٠ روبيات
البحرين: ٢٠٠ فلس	السودان: ٢٠ جنيه	مصر: ٢٠ جنيه مصري	مصر: ٢٠ جنيه مصري
قطر: ريالان	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس
عمان: ٢٠٠ بيضة	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس
تونس: ٤٠٠ مليم	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس
البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس
البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس
البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس

مكاتب الإتحاد في الخارج

القاهرة: ٣٤٨٩٤٣٤	الرياض: ٧٣٧٢٤٣٧
عمان: ٨٤٧١٧٩	الرياض: ٣٩٣٠٥٤٦
بيروت: ٨٥٩٦٠	الرياض: ٣١٠٧٠٥١
الرياض: ٧٣٢٥٠	الرياض: ٣٠٧٤٥١٠
دمشق: ٤٤٢٠١١١	لندن: ٧١ - ٣٧١٧٧٨
مسقط: ٧٨٥٥٥٤	

الاعلانات

مكتب دبي - ٦٦٦١١١	مكتب القاهرة - ٣٣٣٠٠٠
مكتب الكويت - ٦٦٦١١١	مكتب الرياض - ٣٣٣٠٠٠
مكتب عمان - ٦٦٦١١١	مكتب دمشق - ٤٤٢٠١١١
مكتب بيروت - ٦٦٦١١١	مكتب لندن - ٧١ - ٣٧١٧٧٨
مكتب مسقط - ٧٨٥٥٥٤	

الاخبار

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة، ب ٧٩١ - ابوظبي
هاتف: ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣ - بريد إلكتروني: itihad@telex.net

رئيس مجلس الإدارة

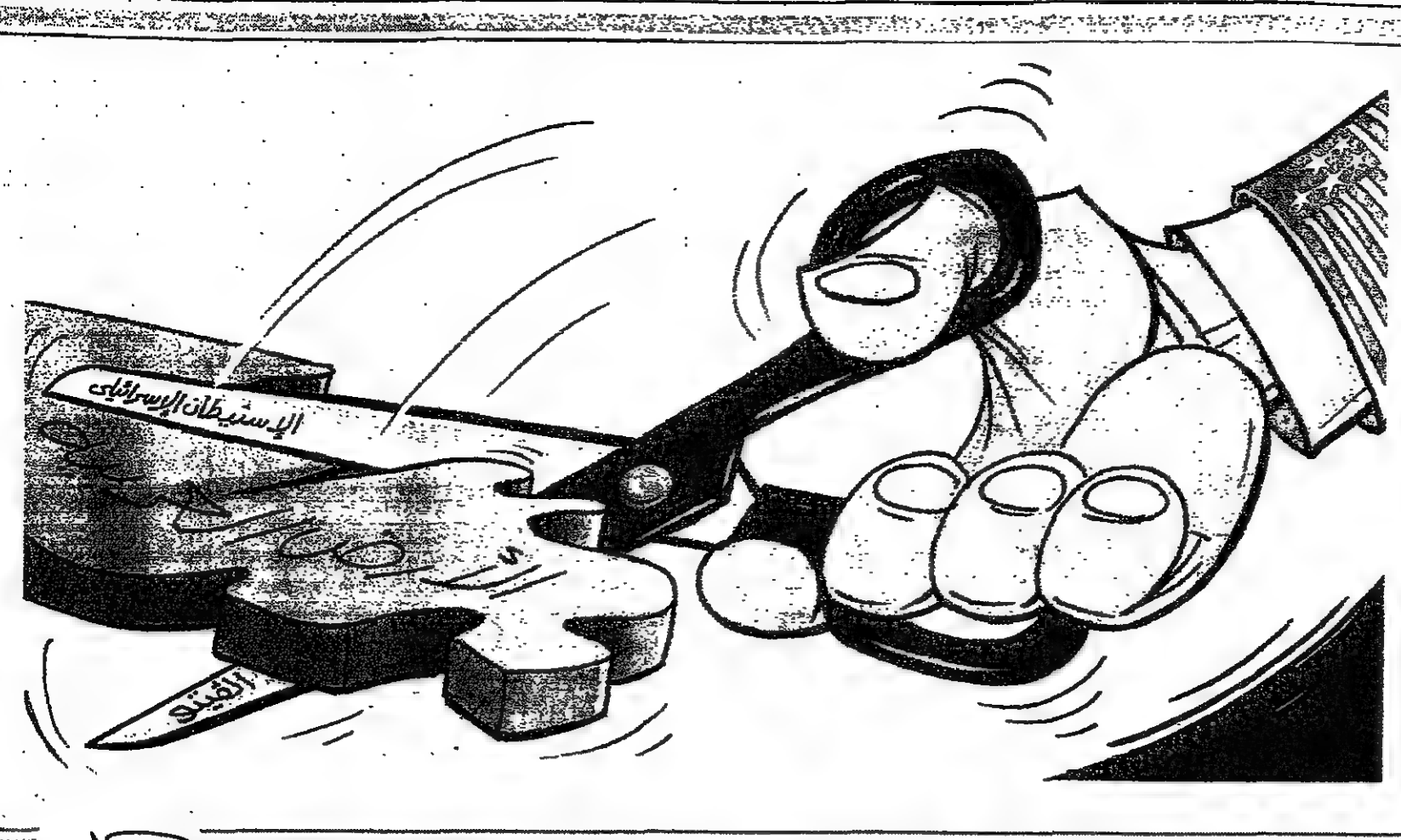
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

مكاتب الإتحاد في الخارج

القاهرة: ٣٤٨٩٤٣٤	الرياض: ٧٣٧٢٤٣٧
عمان: ٨٤٧١٧٩	الرياض: ٣٩٣٠٥٤٦
بيروت: ٨٥٩٦٠	الرياض: ٣١٠٧٠٥١
الرياض: ٧٣٢٥٠	الرياض: ٣٠٧٤٥١٠
دمشق: ٤٤٢٠١١١	لندن: ٧١ - ٣٧١٧٧٨
مسقط: ٧٨٥٥٥٤	

الاعلانات

مكتب دبي - ٦٦٦١١١	مكتب القاهرة - ٣٣٣٠٠٠
مكتب الكويت - ٦٦٦١١١	مكتب الرياض - ٣٣٣٠٠٠
مكتب عمان - ٦٦٦١١١	مكتب دمشق - ٤٤٢٠١١١
مكتب بيروت - ٦٦٦١١١	مكتب لندن - ٧١ - ٣٧١٧٧٨
مكتب مسقط - ٧٨٥٥٥٤	



عبث افضى للموت!

قالت صحيفة كويتية أمس ان مرافقا قتل صديقه فيما كان يبحث ببندقية صيد في منزله وقالت صحيفة الوطن ان للرافق ويبلغ من العمر ١٤ عاماً كان يبحث ببندقية صيد في منزله وبرفقة صديقه (١٥ عاماً) فاضط على الزناد معتقدا ان البندقية غير معيبة فخرجت الرصاصة واصابت صديقه.
وقالت ان للصاب الذي استقرت الرصاصة في راسه نقل الى المستشفى الا انه توفي أثناء تلقيه العلاج.

تأهية في الحقول

ضلت سيدة فرنسية في الثانية والثمانين من العمر طريقها بعد خروجها من مطار باستيا بكورسيكا وامضت الليل باكله وجزءاً من اليوم الثاني في احد الحقول، وكانت هذه المرأة قد وصلت الى مطار باستيا على متن آخر طائرة قادمة من باريس وبسبب غير معروف ضلت طريقها عند خروجها من المطار وتاهت في احد الحقول الى ان عثر عليها احد الصيادين خاتمة القوي ومسطرية. وبعد يوم من الراحة تمت اعادتها لقلبها الى باريس.

معركة نائية حامية الوطيس!

تكرت صحيفة كويتية أمس ان رجال الشرطة اضطروا ان يعيدوا اربع فتيات اشكين في شجار شرس اثر حادث مروري الى منازلهن لتجيب ملايسهن بعد معركة عجزت للمارة من قضاها.
وقالت صحيفة الوطن «توقف قاتلو السيارات بأحدى الطرق الرئيسية بمعرفة سبب تعطيل حركة السير... الا ان المفاجأة التي لم يتوقعوها هي ان الخبر للتطهير والمصالحات للتعطيل مصيرها اربع فتيات».
ومضت الصحيفة الى القول وحاول بعض المارة ان يفصوا هذه المشاجرة الا انهم لم يستطيعوا ذلك بسبب شراسة احد الفتيات.
وفيما استمر الصراع والبعض حضر رجال الشرطة لفصل بين المتحاركات وطلبوا من الجميع الحضور الى الخلف لكن بعد ان يبعدن الى بيوتهن لاستبدال ملايسهن التي تمزقت... وقالت الصحيفة ان الشجار نشب بعد ان احتكت سيارتا للتشاجرات اللاتي لم تذكر اعمارهن.



ساعات مشيا في الفضاء!

قام رائدا فضاء روسيان بلمشي في الفضاء لأكثر من خمس ساعات أمس للمساعدة في تجهيز محطة الفضاءية من زيارته من طاقم امريكي.
وقالت محطة باسم مركز القيادة في كاليفورنيا بالقرب من موسكو ان رائدي الفضاء فلاديمير ديغوروف وليندس جيناي ستريكلوف امضيا خمس ساعات و ١٥ دقيقة في الفضاء خارج من. وقالت للخدمة فيرا مدينيانوا ان الرجلين نجحا في تحريك كتلة تعمل بالطاقة الشمسية من احد جانبي المحطة الى الآخر.
واضافت ان رائد الفضاء الامريكي نورمان ثاجارد ساعد في تنسيق عملهما من داخل مركبة متصلة بهم. ويعد الرجلان الثلاثة لاجهزة التنقل للخدمة في مير استعدادا لزيارة خمسة رواد فضاء وملاحين امريكيين في اواخر يونيو القادم.

تكريم

الامريكية بريارة سترايسند لدى تقليدها وشاح درجة الدكتوراه الفخرية في الآداب الانسانية من جامعة برانديس في ولاية ماسوسيتش، وفي الدرجة الفخرية الاولى من نوعها التي توافق سترايسند على تسلمها.

اتحاد الكتاب يكرم

الشاعر السعودي حسين النجدي اليوم الشارقة - الاتحاد: يستضيف «ملتقى الفلاسفة» باتحاد الكتاب بالشارقة الشاعر السعودي حسين النجدي بقراءة مجموعة من قصائده. ثم سألته تقنية للشاعر اكرم قيس، ويدير النقوة الشاعر وائل الجشي وذلك في الساعة مساء اليوم.
عقب الندوة يكرم اتحاد الكتاب الشاعر النجدي الذي يستعد للعودة الى بلاده لمساهمة بانشطة الاتحاد طوال فترة عمله بالامارات.

قذفوا الوزير بكرات الكريم

قام ثلاثة من هواة - قذف الجاتوهات، بممارسة هوايتهم على شخص وزير الثقافة الفرنسي الجديد فيليب بوس بلاري. فقد نجح المشاقون وبالرغم من وجود ما يقارب الخمسين شرطيا باصاية الوزير بكرات من الكرم لسيدي شارجو من اشدق الكاركتون حيث شارك في حفل بمناسبة الذكرى المئوية للفن السابع.
وقامت الشرطة باعتقال الاشخاص الثلاثة وسيتقدمهم للمحاكمة في ٢٢ يونيو للقلب.



العبار يفتتح معرض الفنان دامودي

دبي - عادل خزام: افتتح سعادة محمد العبار مدير الدائرة الاقتصادية بنبي مساء أمس معرض الفنان الهندي الطاف دامودي وذلك بمركز العبارة للفنون وقد حضر الافتتاح الاديب والفنان محمد المر والسيد ابراهيم بوملحة النائب العام بدبي والعقيد سعيد خلفان مدير ادارة النقل والاوقاد بشرطة دبي والسيد بلال البدر مدير ادارة الشباب بوزارة الشباب والرياضة وعدد من المتابعين في الساحة الفنية. ويشمل المعرض الذي يستمر حتى يوم غد الاربعاء مايقارب من ٣٢ لوحة فنية تحاكي بشكل واقعي التراث المعماري والابواب القديمة والحصون والقلاع الموجودة في بيئة الامارات.

وسادة لمرضى الصرع

اصدرت جمعية مرضى الصرع بالبحرين توصيتها باستعمال وسادة جديدة اخترعت حديثا.
والوسادة الطبية تحمي حياة مريض الصرع اذا هاجمته نوبة المرض اثناء نومه فهي مصممة لمقاومة حالات الاختناق التي لا تمتحها الوسادة العادية.

عناية كاملة بالأسنان

من سنسوداين.

ان اختيار الفرشاة المناسبة لهو امر هام كاختيار معجون الأسنان المناسب. ومجموعة فرشات اسنان سنسوداين الجديدة تخطه الخيار من فرشاة اسنان «سنسوداين سوفتس» للأشخاص ذو الأسنان السليسة إلى «سنسوداين بلات» ذات الطرف المرن لإزالة تامة للبلات.

ومثل معجون اسنان سنسوداين، فرشات اسنان سنسوداين يصنع بها أطباء الأسنان حول العالم. عنما تختارون سنسوداين فنتم تضمنون لكم والسرهم وقاية تامة مدى الحياة.

<p>● مكتب دبي - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب الكويت - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب عمان - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب بيروت - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب مسقط - ٧٨٥٥٥٤</p>	<p>● مكتب القاهرة - ٣٣٣٠٠٠</p> <p>● مكتب الرياض - ٣٣٣٠٠٠</p> <p>● مكتب دمشق - ٤٤٢٠١١١</p> <p>● مكتب لندن - ٧١ - ٣٧١٧٧٨</p>	<p>● مكتب الشارقة - ٣٣٣٠٠٠</p> <p>● مكتب دبي - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب الكويت - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب عمان - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب بيروت - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب مسقط - ٧٨٥٥٥٤</p>	<p>● مكتب دبي - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب الكويت - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب عمان - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب بيروت - ٦٦٦١١١</p> <p>● مكتب مسقط - ٧٨٥٥٥٤</p>
---	--	--	---

حدد الاتحاد الدولي لكرة اليد عدد الدول المشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الصيفية القادمة في لوس أنجلوس في صيف ١٩٩٦ عامين على عتبة دولة.
وتضمن الدول المشاركة في الغالبية بالمراسم السبعة التي في بطولة كأس
العالم التي أختتمت في أيسلندا بالإضافة إلى الولايات المتحدة بمقتضى الدورة
وإحدى واحدة من أوروبا وأسيا وأفريقيا والأمريكتين في ضوء التصنيفات القارية
التي تمت خلال شهرين من مارس و١٩٩٦.

كما قرر الاتحاد في ختام اجتماعاته بالعاصمة الإسبانية وكثافة في هامش
التي اعتمدت كرة اليد أمام بطولة العالم للشباب البرأجنتين خلال شهر
أغسطس القادم وبطولة العالم للشباب في البرازيل خلال شهر سبتمبر وبطولة
العالم للسيدات في الخريف القادم ومراسم استضافتها في نفس الشهر.

وتن أن الاتحاد الدولي لكرة اليد قد أعاد تهيئته في العالم القائمة لكرة
اليد الخامسة في أولمبياد جلاسكو، خلافا عام ١٩٩٦.

كانت الحالة المتغيرة في العراق خلال الايام لعدة ايام، ففتح بطول آسيا الحادية عشرة لكرة القدم التي تقام بدولة الكويت في ديسمبر / كانون الأول اجتماعا مساء امس في استاد الامارات لكرة القدم برئاسة عبدالله ثاني رئيس اللجنة. وقال رئيس اللجنة علي الاحجام انه تم مناقشة الترتيبات الاساسية والتصورات المشتركة لفتح بطولة الخليج لكرة القدم في العراق، واثرت الامارات والبحرين وجمهورية العراق من الفريق والدراسات المستقلة عن الخبراء واللاعبين، ولكن من الاستفادة الدولية لبطولة امس آسيا وفتح الافتتاح يتضمن اكبر احدثات جديدة والتجوية لفتح البطولة بحيث تكون مميزة ومختلفة كليا عن بطولة كأس الخليج الثانية عشرة التي استضافتها السعودية في نوفمبر / تشرين الثاني. كما ان السيد ناصر صاحب اللجنة اعلى ان يكون حفل الافتتاح قريبا من نوعه فهو عبارة عن اوبريت ضخم علي مشتمل على عروض عالمية يستقام في مكان متميز.

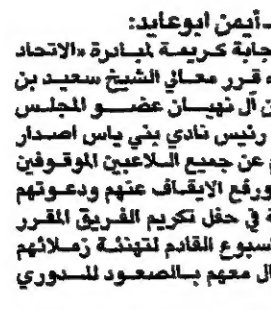
واوضح ان عرض اللجنة هو تقديم بطولة جديدة ومختلفة لا تقل عن ملحمة اوبريت دول الخليج المحصرة بكرة كأس الخليج، وذلك نظرا لان هدف البطولة اكبر واشمل.

1. The first part of the document is a header section containing the following information:

- 1.1. The name of the organization: "The [illegible] Foundation".
- 1.2. The address: "1234 Main Street, Suite 500, New York, NY 10001".
- 1.3. The phone number: "212-555-1234".
- 1.4. The fax number: "212-555-5678".
- 1.5. The email address: "info@thefoundation.org".
- 1.6. The website: "www.thefoundation.org".

2. The second part of the document is a table with the following columns:

Item	Description	Quantity	Unit Price	Total Price
1	Item 1	10	\$100	\$1,000
2	Item 2	5	\$200	\$1,000
3	Item 3	2	\$500	\$1,000
4	Item 4	1	\$1,000	\$1,000
5	Item 5	1	\$1,000	\$1,000
6	Item 6	1	\$1,000	\$1,000
7	Item 7	1	\$1,000	\$1,000
8	Item 8	1	\$1,000	\$1,000
9	Item 9	1	\$1,000	\$1,000
10	Item 10	1	\$1,000	\$1,000
11	Item 11	1	\$1,000	\$1,000
12	Item 12	1	\$1,000	\$1,000
13	Item 13	1	\$1,000	\$1,000
14	Item 14	1	\$1,000	\$1,000
15	Item 15	1	\$1,000	\$1,000
16	Item 16	1	\$1,000	\$1,000
17	Item 17	1	\$1,000	\$1,000
18	Item 18	1	\$1,000	\$1,000
19	Item 19	1	\$1,000	\$1,000
20	Item 20	1	\$1,000	\$1,000
21	Item 21	1	\$1,000	\$1,000
22	Item 22	1	\$1,000	\$1,000
23	Item 23	1	\$1,000	\$1,000
24	Item 24	1	\$1,000	\$1,000
25	Item 25	1	\$1,000	\$1,000
26	Item 26	1	\$1,000	\$1,000
27	Item 27	1	\$1,000	\$1,000
28	Item 28	1	\$1,000	\$1,000
29	Item 29	1	\$1,000	\$1,000
30	Item 30	1	\$1,000	\$1,000
31	Item 31	1	\$1,000	\$1,000
32	Item 32	1	\$1,000	\$1,000
33	Item 33	1	\$1,000	\$1,000
34	Item 34	1	\$1,000	\$1,000
35	Item 35	1	\$1,000	\$1,000
36	Item 36	1	\$1,000	\$1,000
37	Item 37	1	\$1,000	\$1,000
38	Item 38	1	\$1,000	\$1,000
39	Item 39	1	\$1,000	\$1,000
40	Item 40	1	\$1,000	\$1,000
41	Item 41	1	\$1,000	\$1,000
42	Item 42	1	\$1,000	\$1,000
43	Item 43	1	\$1,000	\$1,000
44	Item 44	1	\$1,000	\$1,000
45	Item 45	1	\$1,000	\$1,000
46	Item 46	1	\$1,000	\$1,000
47	Item 47	1	\$1,000	\$1,000
48	Item 48	1	\$1,000	\$1,000
49	Item 49	1	\$1,000	\$1,000
50	Item 50	1	\$1,000	\$1,000
51	Item 51	1	\$1,000	\$1,000
52	Item 52	1	\$1,000	\$1,000
53	Item 53	1	\$1,000	\$1,000
54	Item 54	1	\$1,000	\$1,000
55	Item 55	1	\$1,000	\$1,000
56	Item 56	1	\$1,000	\$1,000
57	Item 57	1	\$1,000	\$1,000
58	Item 58	1	\$1,000	\$1,000
59	Item 59	1	\$1,000	\$1,000
60	Item 60	1	\$1,000	\$1,000
61	Item 61	1	\$1,000	\$1,000
62	Item 62	1	\$1,000	\$1,000
63	Item 63	1	\$1,000	\$1,000
64	Item 64	1	\$1,000	\$1,000
65	Item 65	1	\$1,000	\$1,000
66	Item 66	1	\$1,000	\$1,000
67	Item 67	1	\$1,000	\$1,000
68	Item 68	1	\$1,000	\$1,000
69	Item 69	1	\$1,000	\$1,000
70	Item 70	1	\$1,000	\$1,000
71	Item 71	1	\$1,000	\$1,000
7				



الإطمئنان على مسيرة العمل والموافقة على تمديد عقد مدرب فريق تحت ١٧ سنة بيد اللطف مبروك وتشكيل لجنة

السوق الحرة بمطار أمّ قيس تبيع مشاركة منتخب

تحت رعاية عمالي الشيخ حمدان بن مبارك آل مهياري رئيس دائرة الطيران المدني بالكويتية تقام اليوم السبت الموافق ١٢ من شهر ربيع الثاني ١٤٣١ هـ بطولة العالم للرياضة المائية في السباحة لمسافة ١٠٠ متر في مسابقة الرجال. وتحت إشراف اللجنة المنظمة للبطولة في الكويت والكويتية، في مقر نادي السباحة في منطقة الجاهليين، في الساعة ١٠ صباحاً. وتحت إشراف اللجنة المنظمة للبطولة في الكويت والكويتية، في مقر نادي السباحة في منطقة الجاهليين، في الساعة ١٠ صباحاً. وتحت إشراف اللجنة المنظمة للبطولة في الكويت والكويتية، في مقر نادي السباحة في منطقة الجاهليين، في الساعة ١٠ صباحاً.

التقى سعادة الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس وفد دولة الإمارات العربية المتحدة والوفد المكون من سعادة حسين أحمد سالم المدير المالي للجنة الأولمبية الوطنية ومحمد عبدالله صفر مدير اللجنة الأولمبية الوطنية بحضور اجتماعات الأربع الجمعية العمومية للمجلس الأولمبي الآسيوي سعادة الشيخ أحمد بن محمد بن راشد الصباح رئيس لمجلس الأولمبي الآسيوي حيث تبادل الطرفان وجهات النظر المتعلقة بالشؤون الرياضية على الجمعية العمومية للمجلس الأولمبي الآسيوي وتنسيق المواقف بشأن ذلك.



٥ الشيخ محمد بن خالد القاسمي
 يسأل مجلس التعاون في الاجتماعات المذكورة، كما التقى سعاده بالسيد سكرتير اللجنة الاولمبية الصينية الذي رحب بسعاده والوفد المرافق لزيارة الصين «بكين» التي ستبدأ بعد الانتهاء من اجتماعات الجمعية العمومية للمجلس الاولمبي الاسيوي

وحضر وفد الإمارات برئاسة الشيخ محمد بن خالد القاسمي حفل افتتاح الجمعية العمومية للمجلس الأولي الأسبوعي في فندق لوتي والذي حضره رئيس وزراء كوريا الجنوبية ووزير الشباب والثقافة الكوري وبعض الوزراء الكوريين، وقضاء الوفد

وقد اشتمل برنامج الاقتراح على كلمة رئيس مجلس الوزراء الكوري وكلمة سعادة رئيس اللجنة الأولمبية الكورية اللذين رحبا بالخصم، كما اشتمل البرنامج على كلمة فخوذ انطونيو سمارتش رئيس اللجنة الأولمبية الدولية وكلمة سعادة الشيخ احمد بن فهد الصباح رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي وعلى بعض الرقصات الفلكلورية الكورية.

ويخص وقد دولة الإمارات اجتماعات الجمعية العمومية للمجلس الأولي
وكان رئيس جمهوري كرواتيا كيم يانج سام قد استقبل رؤساء الوفود الرياضية
والشاركون في الاجتماع الرابع عشر للجمعية العمومية للمجلس الأولي الآسيوي في
بغداد وكان من بينهم سعادة الشيخ محمد بن خالد القاسم، رئيس وفد الدولة.

○ سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان يرأس اجتماع لجنة الانتخابات الوطنية

برئاسة سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والثقافة رئيس اتحاد كرة القدم، عقدت لجنة الانتخابات الكروية اجتماعا مساء اول امس بمقر اتحاد الكرة ببايوظلي.

الأهلي القاهري ينهي عقد مدربه الانجليزي

أعلن النادي الأهلي القاهري أمس عقد المدرب الإنجليزي آلان هاريس المدير الفني للنادي لمدة عامين، ابتداء من مطلع شهر يوليو المقبل.

ومن أهم اسس العمل حيث بدأ إنشاء بعض الشروط في العقد الجديد والوصول إلى
 معييرات أخلاقية متينة وإدانة الغش الشهري ومقدار الراتب ليصل إلى 15 ألف
 دولار شهريا إضافة إلى عقد التأمينات جميع تكاليف التأمينه بدائيات القاهرة
 الكبرى. إن رئيس مجلس إدارة الشكرى سأل جميع رقبته هذه الشروط
 وظلت البحث عن مبرر جديد يقول أن فريق العمل ليس هو المطلوب
 وهذا التراجع في أجور المصالحات من سلاله من المبررين الذين لفتوا انتباههم
 للنصيب الضائع. وقد توجهه إدارة بشكل عادي إلى الاستمعية أثناء مجازاة
 القائد رغم شغل خطاب الشكر الذي يفتقدها قوامه

يصل اليوم الكابتن محمود الجوهري المدرب العربي الشهير والمدرب الجديد لفريق الوحدة في زيارة تستغرق أربعة ايام يلتقى خلالها سمو

الشيخ سعيد بن زائد آل نهيان رئيس مجلس إدارة
النادي ومن المنتظر أن يعقد الجوهري مؤتمرا صحفيا
مطلع الأسبوع القادم ستعرض خلاله برنامج أبعاد
الفرق الحساحي استعدادا للموسم الجديد. وكان
عبدالله عبد الرحيم القبيسي مدير نادي الوحدة قد اجتمع
بالجوهري في القاهرة حيث تم توقيع العقد رسميا بين
الطرفين لتبدأ مهمة الجوهري مع الوحدة اعتبارا من
الاول من يوليو القادم.

ويضم الجهاز الفني للعاون للجوهري كلا من قاضي
مروك مساعدا للمدرب وحازم كرم مدير نادي الحرس
ومحمد عاصم مدربا لفرق الشباب تحت 21 سنة
وتجري المفاوضات حاليا لاتفاقه مع مدرب في تحت 19 سنة.

في الحادية عشرة من صباح اليوم، ويقع وزارة الشباب والرياضة، تعقد لجنة الإعلام الرياضي: أول اجتماعاتها، بعد تشكيلها الجديد، برئاسة عبدالله إبراهيم، رئيس اللجنة.

ومن بين النقاط المطروحة للنقاش... إعادة صياغة النظام الأساسي للجنة بما يتواءم مع المرحلة القادمة، ويحدد مقر اللجنة، «نادي الإعلاميين»، واقتراح الخطة الزمنية لتنفيذ وسائل التواصل الإعلامية الشابة.

[illegible]

اعلان مدير نادي ميلان الإيطالي ابراهيم غيلاني في مؤتمر صحفي عقده في الملعب الرئيسي للفولندي باركو فان باستن انهاء توصلا الى اتفاق يقضي بتسديد عقد هذا الأخير وسومما في ١٠ ملايين يورو. وقد شكك هذا الخبر في صحة ما تم تداوله في الصحافة الرياضية.

وقد غلغل غيلاني، قائم مقام نادي إيجاديسه بعد انصار الإطالاع في قسم كبير، فقدم استعفوانا وبعثا لثلاثين لاعبين إسمائهم في قائمة. وهو قائد على ان يبقى عضوا خمسة سنوات.

وقد اصاب غيلاني، الذي كان في بادئ الأمر في حالة قلق، ان يبقوا في النادي، فقاموا ببيعهم لنادي إيجاديسه. وبقوا في بادئ الأمر في حالة قلق، فقاموا ببيعهم لنادي إيجاديسه.

وقد اصاب غيلاني، الذي كان في بادئ الأمر في حالة قلق، ان يبقوا في النادي، فقاموا ببيعهم لنادي إيجاديسه.



سیات کو لیدو سیات کو دونا

● كفالة ست سنوات ضد الصدم والتأكل ● متوفرة بحركات ٤, ٦ أو ١,٨ قوة جبالة تصل إلى ١٣ حصاناً ● نظام "ديجي - فانن" تحقن الوقود إلكترونياً وزيادة القوة والعزم التدويري ● مقصورة فسيحة منجدة بالجلد أو الخمل ● مقعد للسائق متعدل الارتفاع ● عجلة قيادة متصلة الارتفاع ● مرآيا جانبية كهربائية منطوية ● باور ستيرج ● قفل مركزي ● ناوذا كهربائية ● جناح خلفي ● عجلات خالطية ● وسائد للامان ● فرامل مانعة للانزلاق ● قضبان ماصة للصدمات الخلفية ● مقصورة ركاب مضادة للانعراج.

إذا استطعتم ترويضها فافعلوا



ويسبق أن شاهد العالم مركبة تسير على أربع عجلات تماثل سيات إبيزا في الإثارة ..
فقط لتفقدوا في مقدمتها التي تحمل الهواة قصداً ، وتملأوا في مؤخرتها التي توهي بالثبات
السيطرة ، تتحرك في مقصورتها الفسيحة ، وتملأوا في أذنانها الرياضي الخلاب ..
مضغاً أقداماً حبيبة ، وتملأوا في تلوينها التي تبهت الأصيل ..

تعمل هذا ما جعلها الخيار الأول
كثير من ١٠٠.٠٠٠ سابق في
مع انحاء العالم.

الكلية العامة في دار المعلمين العالية / طرابلس / لبنان



الثلاثاء ٢٣ ذي الحجة ١٤١٥هـ
الموافق ٢٣ مايو ١٩٩٥م
الصفحة الثالثة

في الحفل الرسمي الختامي لبطولة العالم للقرابول الشراعية الجديدة فئة الهوبي كات، التي اسند الستار عليها في ١١ يناير ٢٠١٥ من قبل أعضاء الاتحاد الدولي للقرابول، وبحضور أعضاء الاتحاد الدولي، ووفود أكثر من ٤٠ دولة من مختلف أنحاء العالم، أعلن رسمياً عن تنظيم دولة الإمارات العربية المتحدة لبطولة العالم للقرابول الشراعية الجديدة فئة الهوبي كات عام ١٩٩٦، وتقدم دولة الامارات لاستلام علم البطولة من الوفد المسيكي وسط تصفيق حاد وقرعة عارمة من الفرق التي شاركت في البطولة وذلك لما اكتسبته دولة الامارات بصفعة عامة ودفع خاص من سعة في المجال التنمضي. وفي اول رد فعل من الفرق المشاركة لهذا الحدث، أعلنت البرازيل عن نيتها بالمشاركة ب ٣٠ فريقا في البطولة القادمة، كما أعلنت كل من أمريكا وأستراليا بالمشاركة في البطولة باكثر من عشرة فريق.

عاطل العالم السابق في الملاكمة
الزقزقي الأمريكي مايك تايسون
يؤثر صغتيه في الإبقاء في عتق
جي. إم. دي. تاس فيجاس حيث
تشفن من اسن اول موك سينازله
خرجه من جسد اتماننا بوليس
في اضني فيلات سوات.
قصر للتحدث مايك الفقدو يل
تاكيد تقارير نكرت ان تايسون
الوجه مواشيه تركت سكاكين في ١٩
سكن القبر، وتكرت تقرير اخرى
بطل الوزن الثقيل السابق مايكل
سوسو الذي سيكون خصم
تايسون تايسون الذي خرج
السجن في ٢٥ مارس وقع عقدا مع
جي. إم. فيغوس ست مباريات
حليفه.

[illegible]

تغطية: سيف الشامسي

المشاريع الخارجية شامرة.. وهذه مسئولية وزارة الشباب والرياضة والجنة الأولمبية، ولكن ما يعني ذلك ان تجعل بلد عظيم ب طريق الامنية، لذاخذ الدول الاخرى مثالا. لا امانيات لا

مسئولية الاعلام وخاصة التليفزيون، التسييق الطويل، والعين حربة التعاقد مع الطابع الخاص، والاتحاد لفراسه لانيه مانع ان يطور اللاعب لقيادته للمدنية و ان يجعله مدفا، طلمنا لانملك الموارد الكافية لدعمه. صالة خاصة

ويضيف سعادة العميد: من ابرز

تعليمه الناح السليم ليعلم في تعليمه عن طريق التعاقد مع اللربين ويعداه فخر في التعامل الذي سنستفيد، مثل اقامة التجمعات،

الاتمام بانهية الامارات الشمالية، تظفة الامانة منوب ابي الامارات هادي صابو، بقوله: جرت العادة ان يتم التركيز على امنية بعدينا من قبل الاتحاد ومع اعمل امنية الامارة الشمالية، و

[illegible]

الشعبي يقول: «تعالوا نرفع علم الدولة في المحافل الدولية».

وتحقيق هذا الشعاع ليس مسؤولية الاتحاد وحده بل إنه يخص الجميع..

بإمرة اللجنة ووزارة للشباب والرياضة واللجنة الأولمبية.

فمؤالات الأساس والكلام لسعادة
العالم، على النحو التالي:
O وضع العالم القوي صعب،
والنتائج مخيبة للآمال، ولاتتوازن مع
مستوى التحويلات، لكن لو وقفنا وقفة
رجل واحد، نستطيع وقفها ان نعمل شيئا
للحياة التي يوجد المشاكل، ولكننا هنا
من اجل ان نكتشف جميع العناصر.
ومع ذلك، لا يمكن ذلك.

٢٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

أفيناك فيسوز يتاهل الى
الرحلة الثالثة
مقدم أفيناك فيسوز الى الرحلة الثالثة

في الهواء الطلق

إستمع بقوة وأداءً مستمتعاً بسعر لم يسبق له مثيل. هذه السيارة الرائعة، بمحرك في ٨ سعة ٥ لتر، متوفرة مع نظام أوتوماتيكي لنقل

الحركة وحواف جلدية في الداخل. إرخب سيارة موستانج وافتح
السقف واكتشف روعة القيادة.

شركة سيارات كلداري

تم ١٩٧٩/١٢/٢٥، ابراهيم ١٩٧٩/١٢/٢٥
 شارع ١٩٧٩/١٢/٢٥، راس الخيمة ١٩٧٩/١٢/٢٥
 القبر ١٩٧٩/١٢/٢٥، القبر ١٩٧٩/١٢/٢٥

أمام الوفود الرضائية الأولى المشاركة في الاجتماع الرابع عشر للجمعية العمومية للمجلس الأعلى الأسوي لتتخذ حاليا في العاصمة الكويتية.

وزراء وفد دولة الإمارات الشيخ محمد بن خالد القاسمي - عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الذي أجرى عدة لقاءات مع الوفود المشاركة في أعمال الاجتماع.

تحت إشراف الشيخ محمد بن مرسون - رئيس اللجنة العامة لشعبة الشباب والرياضة والقائفة رئيس اللجنة الأولمبية سلطانة بن وسادة الشيخ محمد بن فهد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية.

ومن خلال هذه اللقاءات بحث عدد من الأمور المتعلقة باجتماع الجمعية العمومية للمجلس الأعلى الأسوي.

كاتب - محمد حمصي: في إطار خطة التسويق الرياضي الاتحاد كرة السلة ويهدف دعم وتشجيع الاتحاد الوطنية لتنفيذ برامج الاتحاد للشباب الخاصة بمنشأه الرجال لكرة السلة يستعملها جيدة وتسجيل هدفه باستخدام مثل تلك الكرات العائلية التي يستخدمها خبيرة من الخبراء المحترفين بالعالم أمثال مايكل جوردان.

والشباب عقد اسماعيل القزواني نائب
الائتلاف مؤتمرًا صحفيًا أمام أسس
بعض الاتحادات بهدف حضور الدكتور
أحمد العبدواش السكرتير الفني
للإتحاد وممثل زعيم الشمس والرمال
وكلاء «هايك» و«واسلوينج» إيماندايا
وأب وصفي عبدالحق حلقه الموصول ما
بعض الاتحادات والشركات والذي كان له دور
كبير في التماس الصفقة التي نيرمها اتحاد
السلة مع الشركة المعنية والتي تقدر
بموجبها أن تساهم الاتحادات الرياضية
منتخب الرجال والشباب وتزويده
بالبلاستيك الرياضي وكرات من ماركات
«اسموسلينج» العالمية والمتعددة في دورتي
التحريك بامبروك «N.B.A» وهذا
الذي يخفف العبء عن اتحاد السلة
بنسبة ٨٠٪ من لتصاريف المخصصة



فورد
موتورس تانج
مكشوفة
الآن بسعر ٩٣,٠٠٠ درهم فقط



الثلاثاء ٢٣ ذي الحجة ١٤١٥ هـ
الموافق ٢٢ مايو ١٩٩٥ م
الصفحة الرابعة

سلطان ومحمد بن خليفة يشيدان بالنتيجة مبارك النيادي.. أول متسابق اماراتي يفوز بسباق بريطانيا للزوارق السريعة للفورمولا (٢٠٠٠)



الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان

بالأركان الثلاثة الأولى في السباق الرئيسي، ونجح زورق نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية برعاية السوق الحرة إطار ابوظبي الدولي من الفوز ببطولة العالم للزوارق السريعة للفورمولا (٢٠٠٠) في السباق الذي خاضه اليوم في البحيرة.

خليلة آل نهيان رئيس ديوان سمو ولي عهد ابوظبي رئيس نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية بالخطوة الجديدة التي حققها الشاب مبارك النيادي في مجال سباقات الزوارق السريعة للفورمولا (٢٠٠٠) والتي اكدت على ان ابن الامارات قادر على مواجهة كل انواع التحديات مهما كانت صعوبتها واظهرت قدراته في مجال الرياضات البحرية وهذا سموه في اتصال هاتفي للتسابق مبارك النيادي على اول تجربة يخوضها في جانب ابطال عالميين لهم باع كبير في هذا النوع من السباقات وعلى قدرته في اثبات ثقوه وفوزه بالراكز الأولى في الجولات

دخلت سباقات الزوارق السريعة منعطفا جديدا لأول مرة بفضل الزيادة القوية لشباب الإمارات ومن خلال الدعم والاهتمام الكبير من قبل المسؤولين عن هذه الرياضة البحرية حيث استطاع الشاب المواطن مبارك النيادي النجاح في التجربة الأولى التي شارك فيها في سباق الزوارق السريعة للفورمولا (٢٠٠٠) التي اقيمت في بريطانيا في اطار استعداداته للتواصل للمشاركة في البطولة الرئيسية التي تبدأ هناك بالجوولة الأولى في الفترة من ٢٧ الى ٢٩ مايو الجاري.

ورغم حداثة المتسابق مبارك النيادي

وجيزة في مجال التنظيم والمشاركة الفعالة في السباقات التي حظيت بتقدير واحترام من قبل الاتحاد الدولي للرياضات البحرية.

وعلى صعيد آخر قال عبد محمد النيادي مدير نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية ان هذا الانجاز تحقق بفضل الدعم والاهتمام من قبل سمو رئيس النادي وحرصه على تدريب كافة المصنوعات الاحاج مهمة للتسابق مبارك النيادي وزميله حميد خديت

وان هذا الفوز هو نتيجة لجهودهم المشتركة في سباقات الفورمولا (٢٠٠٠) كخطوة أولى تأهيلية للحصول على تحقيق الهدف الرئيسي للمشاركة في السباق الرئيسي.

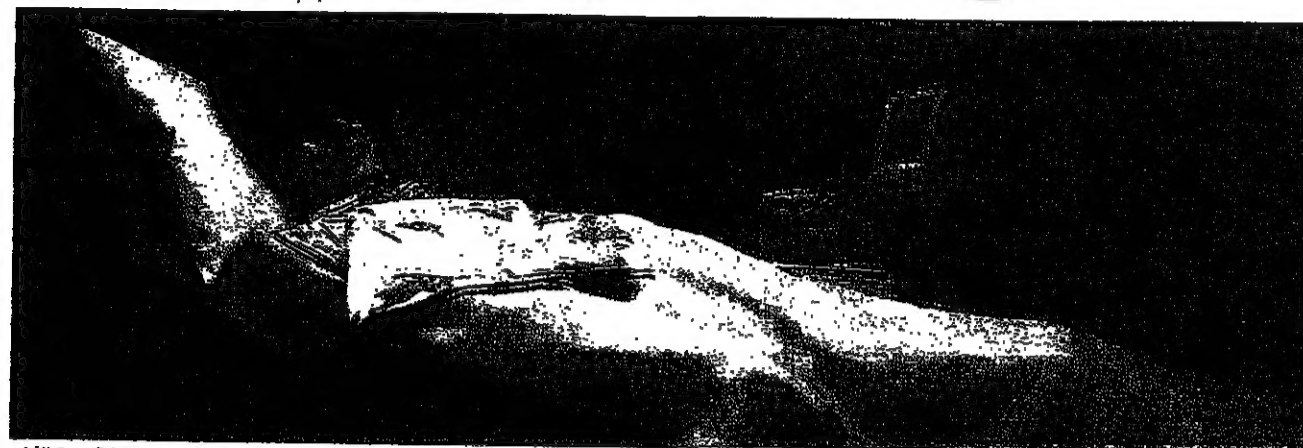
ومن جانب آخر اشاد الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان صاحب نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية بالنتيجة التي حققها الشاب مبارك النيادي في سباقات الفورمولا (٢٠٠٠) والتي اكدت على ان ابن الامارات قادر على مواجهة كل انواع التحديات مهما كانت صعوبتها واظهرت قدراته في مجال الرياضات البحرية وهذا سموه في اتصال هاتفي للتسابق مبارك النيادي على اول تجربة يخوضها في جانب ابطال عالميين لهم باع كبير في هذا النوع من السباقات وعلى قدرته في اثبات ثقوه وفوزه بالراكز الأولى في الجولات

الرياضات البحرية لسباقات الزوارق السريعة وهي قيام النادي باحتضان شابين مواطنين واعداهما وتجهيزهما ليكونا قاسرين على خوض اول تجربة في سباقات الفورمولا (٢٠٠٠) في سباقات الخليج والعالم العربي وهي المشاركة في سباقات الزوارق السريعة للفورمولا (٢٠٠٠) والتي تعتبر اصعب واخطر سباقات الزوارق السريعة لاعتمادها على شخص واحد لقيادة الزورق في قيادة الزورق خلال سرعته الكبيرة والفاقة.

واوضح سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان ان هذه الخطوة جاءت في اطار حرص النادي على القيام بدوره في افساح المجال امام شباب الامارات للانخراط في سباقات الزوارق السريعة وتنشجيعهم والحرص على تطوير جميع انواع السباقات البحرية.

واشار سموه انه اعطى تعليماته الى اعضاء مجلس ادارة نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية بتوفير كل مقومات النجاح لهذين الشابين حتى يتمكنوا من تحقيق ما نصبو اليه ونؤكد للعالم مدى ما يفتخ به شابين من قدرات وتحقق النجاح في كل انواع سباقات الزوارق السريعة مؤكدا ان هذا ليس بغريب على شباب الدولة حيث استطاعت اسرة فريق الفتيقوري من الفوز ببطولة العالم للزوارق السريعة للفترة الأولى عام ١٩٩٣ وحاليا يتصرون بطولة العالم لعام ١٩٩٥ بعد ان نجح الفتيقوري بالفوز بالجوولة الأولى في كويبا والسيطرة على سباق سان تروبييه في فرنسا وفوزه

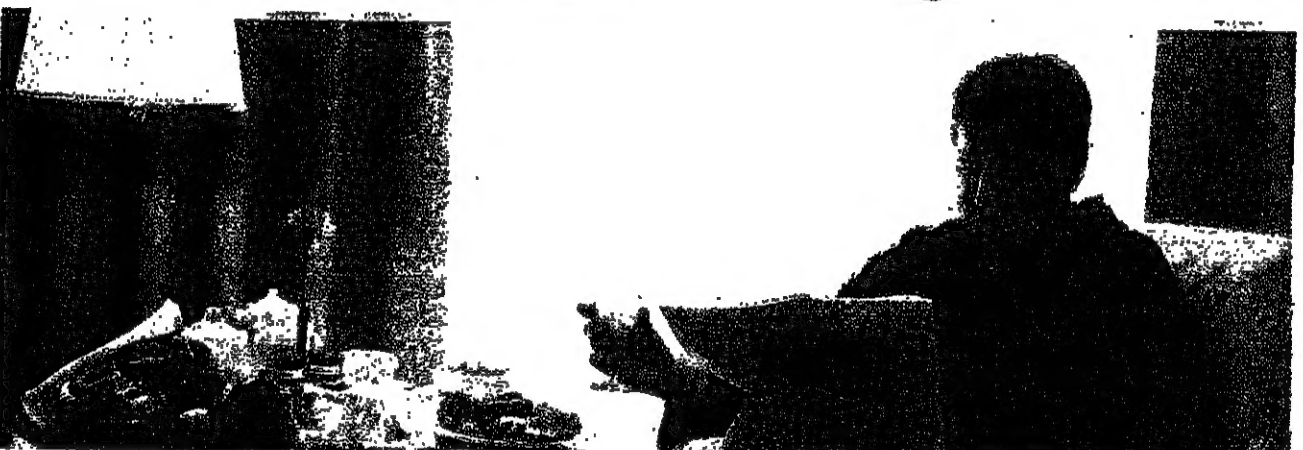
نوماً سعيداً دجي



تستطيع الآن السفر طوال الليل من دبي أو ابوظبي مع الأرق في الأجواء إلى مطار جاتويك في لندن. بعد انطلاق الطائرة، استرخ في مقعدك مرتشفاً كوباً من الحليب الدافئ قبل ان تسترخي في نوم ليلي عميق ممتعاً بكل مستلزمات الراحة التي زودنا بها كل مسافر من مسافرينا بالإضافة إلى وسادة النوم المريح الخاصة بالسفر لمسافرينا على درجة رجال الأعمال والدرجة السياحية.

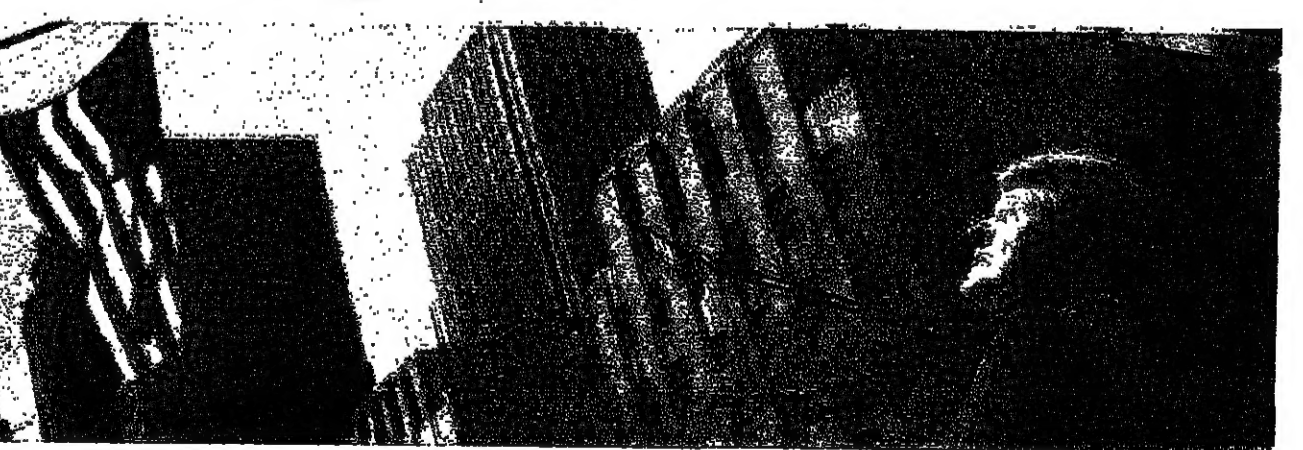
توفر طوال الرحلة كل الخدمات الخاصة برحلاتنا بينما يستطيع محبو السهر مشاهدة الأحداث والأجد من آخر الأفلام العربية والأفلام هوليوود عبر جهاز الفيديو الخاص بكل منهم، وقبل الهبوط ندعوك للتفريغ وتجهيز نفسك مع الإفطار اللذيذ لطيران الإمارات.

صباح الخير جاتويك



عند الوصول، يستطيع مسافرونا على الدرجة الأولى ودرجة رجال الأعمال التوجه إلى فندق "فورتني كروست" في المطار ليستريحوا حتى منتصف اليوم وليتمتعوا بقرارة صحتهم المفضلة مع وجبة افطار كاملة ضمن وسائل الراحة المتوفرة في عرفة الشخصية بالفندق وذلك كهدية خاصة من طيران الإمارات فقط وبعد الاستراحة من السفر والشعور بالانتعاش يمكنهم الاستفادة من تذكرة إضافية على الدرجة الأولى بقطار جاتويك السريع إلى لندن. ومن ناحية أخرى نقدم للمسافرين الذين هم في عجلة من أمرهم للوصول، خدمة الليموزين مع سائق لايصالهم حيثما يريدون ضمن دائرة نصف قطرها ٥٠ ميلاً من جاتويك.

مساء الخير أمريكا



ويوفر كازنا في النقل الجوي لمسافري طيران الإمارات رحلات ملائمة لمواصلة سفرهم إلى مدن عبر الولايات المتحدة الأمريكية. للجزء أو لمزيد من المعلومات اتصل بطيران الإمارات في ابوظبي ٣١٥٨٨٨، دبي ٢١٥٥٤٤ (٢٤ ساعة)، النوبة ١٨٨٧٧٧ أو في مسقط ٧٨٦١٠٠.



الأرق في الأجواء

Johnson

شارك في
صيد جوائز
الذهب مع
ريد الجيد
واديح



بازع إلى صيد
واريح مع ريد الجيد

رئيس مجلس الإدارة: خلفان محمد الرومي
مدير التحرير: عبيد سلطان



ملحق يومي من ٤ صفحات
تصدره مؤسسة الاتحاد للصحافة
والنشر والتوزيع

الرياضي

الإعلانات:
ابوظبي: ٢٧٥٠٠
العين: ٥١٥٨٨٨
رأس الخيمة: ٢٧٤١١